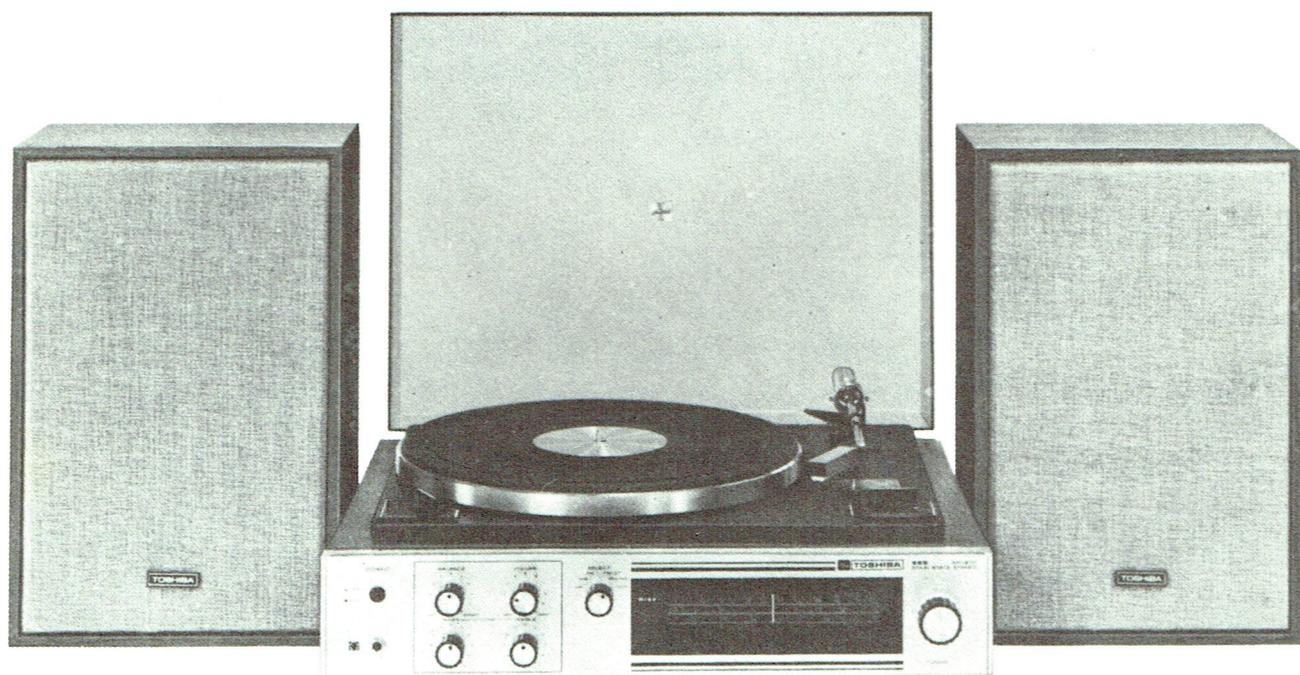


DOCUMENTATION TECHNIQUE
DU COMBINÉ HAUTE FIDÉLITÉ
TABLE DE LECTURE ET TUNER
SM 270



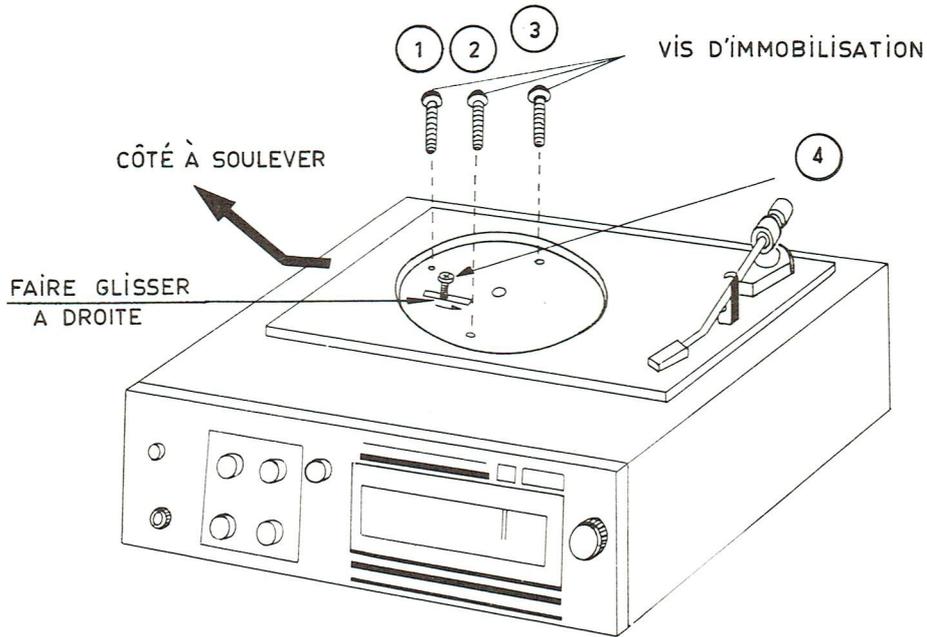
CARACTERISTIQUES GENERALES

<u>RADIO</u>	: Récepteur radio GO-PO-FM et FM stéréo
<u>GAMMES D'ONDES</u>	: GO 150 - 380kHz PO 530 - 1605kHz FM et FM stéréo 88 - 108MHz
<u>TOURNE-DISQUES</u>	: Système à arrêt et retour automatique du bras
MOTEUR	: A induction (4 pôles)
VITESSES	: 33 1/3 et 45 tours minute
PLATEAU	: 30 cm
TETE DE LECTURE	: Céramique C-36C
POINTE DE LECTURE	: N-6C
FORCE D'APPUI DE LA POINTE	: 6,5 g
<u>AMPLIFICATEUR</u>	
PUISSANCE DE SORTIE	: 8 watts efficaces à 5% de distorsion
<u>ENCEINTES ACOUSTIQUES</u>	: Baffle infini à pression équilibrée
HAUT-PARLEURS	: 1 HP diamètre 12 cm, 1 HP diamètre 5 cm
IMPEDANCE	: 8 Ω
<u>TENSION D'ALIMENTATION</u>	: 110-120-220-240V 50Hz
<u>DIMENSIONS</u>	
APPAREIL PRINCIPAL	: Largeur 456mm, hauteur 166mm, profondeur 390mm
ENCEINTES ACOUSTIQUES	: Largeur 233mm, hauteur 360mm, profondeur 155mm
<u>POIDS TOTAL</u>	: 16kg

INSTRUCTIONS DE DEMONTAGE

1) POUR ENLEVER LA PLATINE TOURNE-DISQUE DU COFFRET

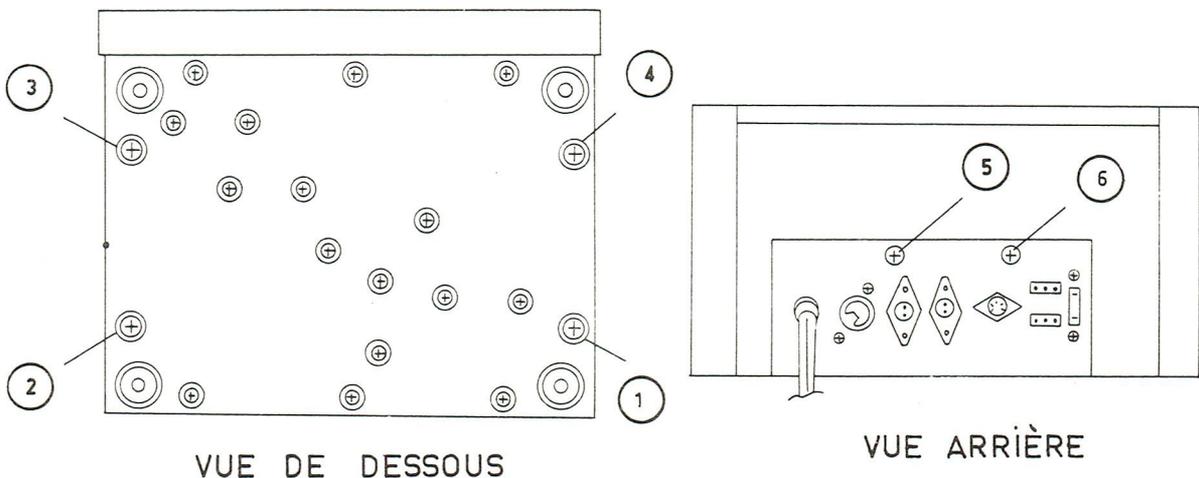
- a) Débrancher le cordon secteur, verrouiller le bras de lecture sur son support.
- b) Dévisser les 3 vis d'immobilisation de la platine repérées (1) (2) (3) sur la figure ci-dessous.
- c) Desserrer la vis (4) et la faire glisser dans le sens de la flèche.
- d) Faire glisser la platine de droite à gauche et la dégager en la soulevant du côté gauche.
- e) Débrancher les trois connecteurs AMP du lecteur de disques et le bouchon d'alimentation du moteur de la platine.



2) POUR ENLEVER LE CHASSIS DU COFFRET

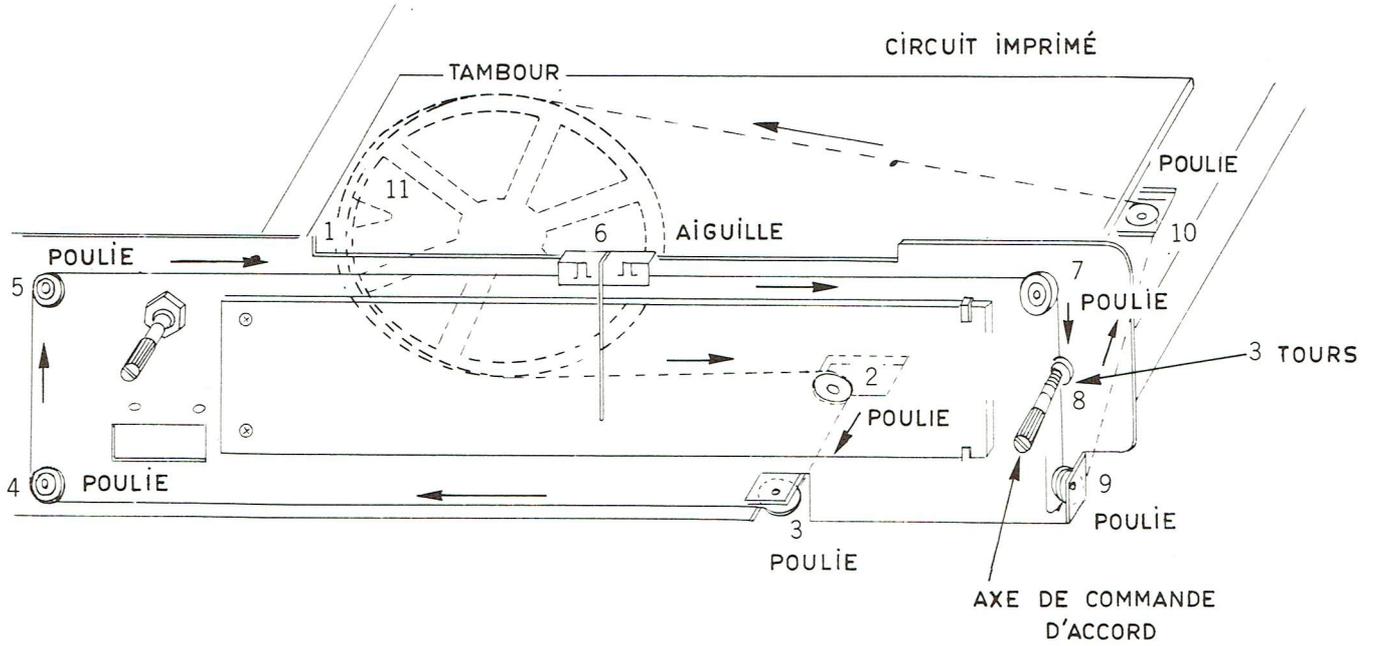
Après avoir enlevé la platine tourne-disques :

- a) Dévisser les 6 vis de fixation repérées de (1) à (6) sur la figure ci-après
- b) Oter le châssis du coffret



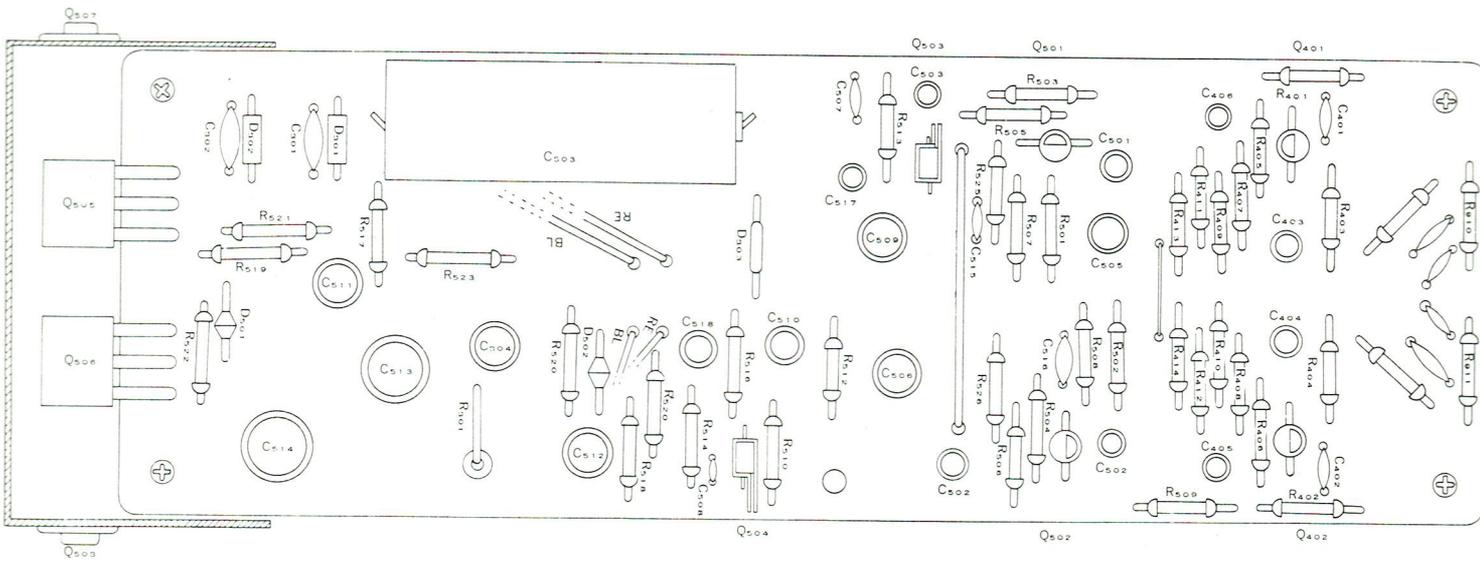
3) SYSTEME D'ENTRAINEMENT DU C.V ET DE L'AIGUILLE DU CADRAN

Les points de passage repérés de 1 à 11 et les flèches, indiquent l'ordre correct de mise en place de la ficelle d'entraînement du cadran.

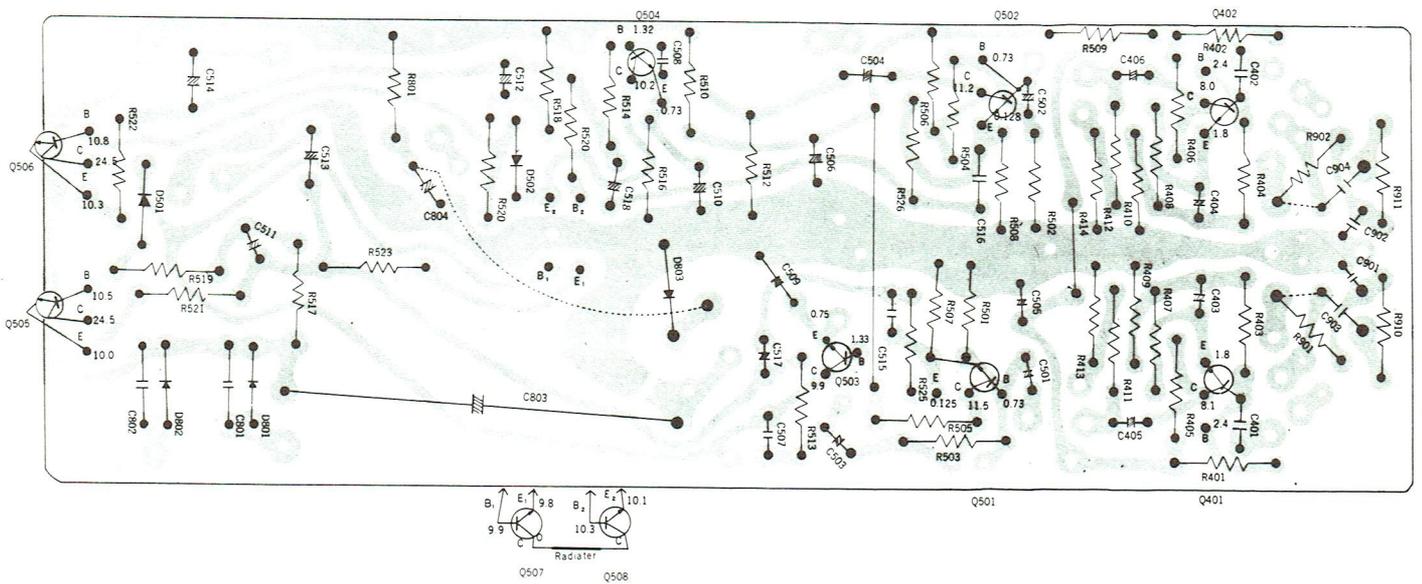


PLATINE "AMPLIFICATEUR BF"

VUE COTE ELEMENTS

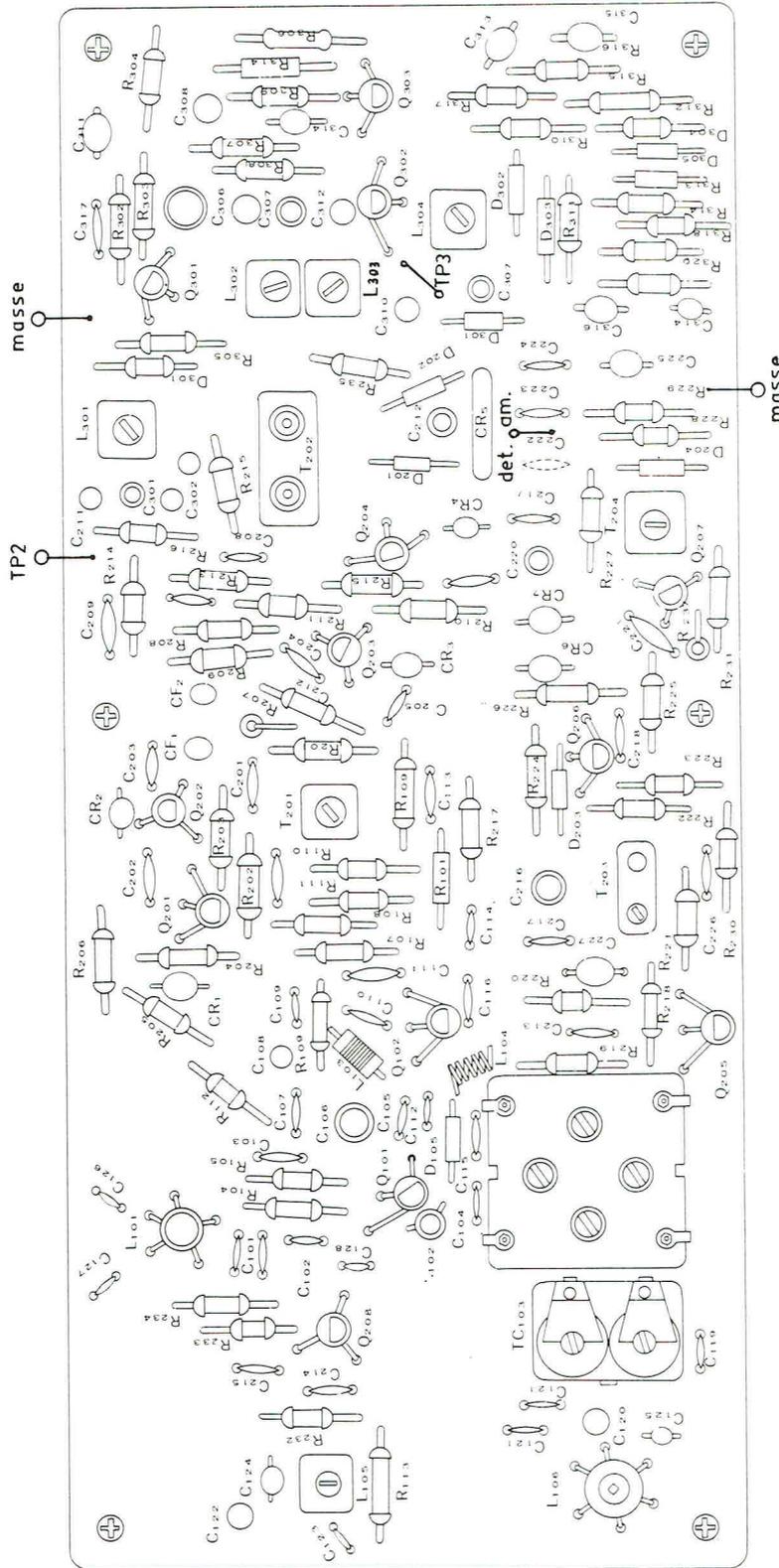


VUE COTE CUIVRE



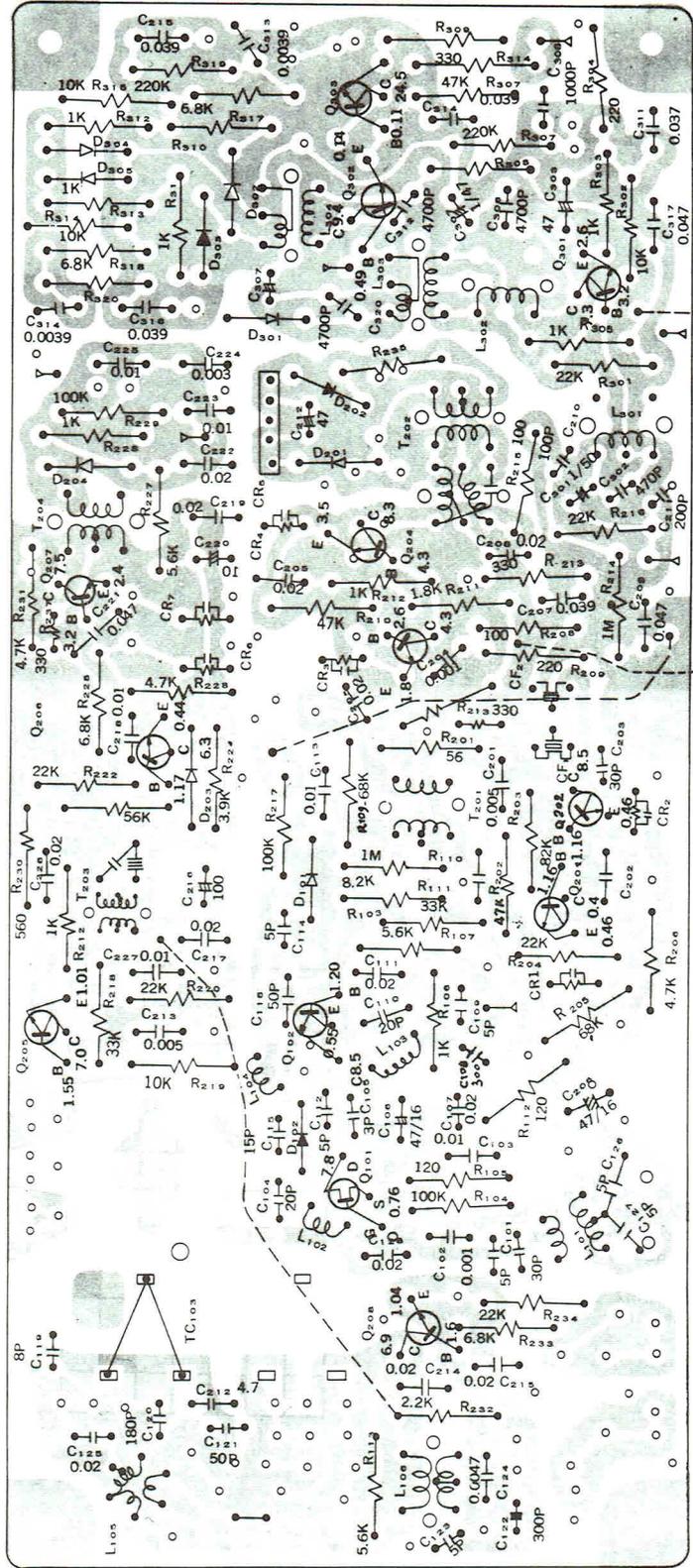
PLATINE A CIRCUIT IMPRIME "RADIO"

VUE COTE ELEMENTS



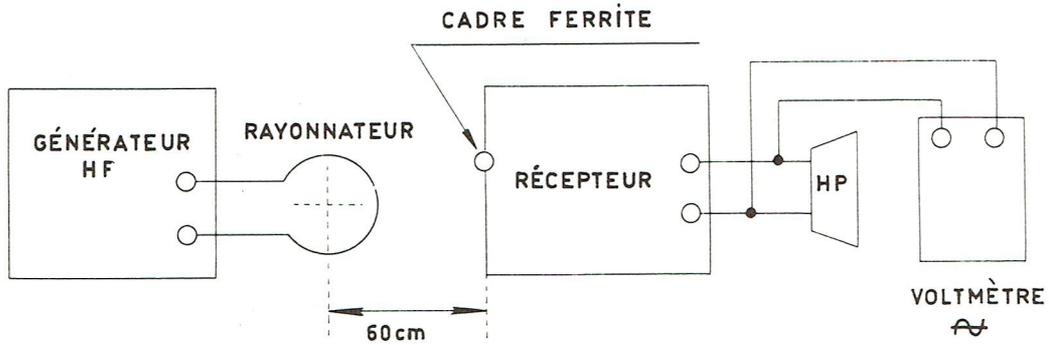
PLATINE A CIRCUIT IMPRIME "RADIO"

VUE COTE CUIVRE

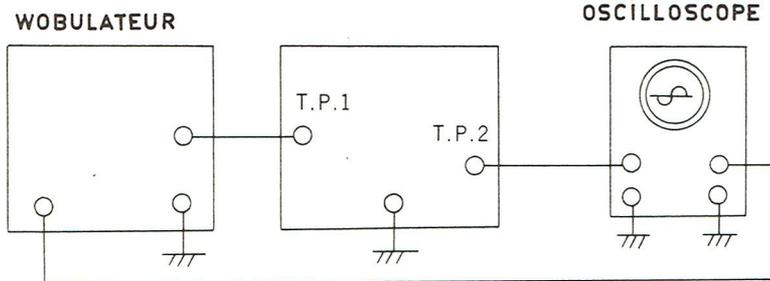


BRANCHEMENTS POUR LE REGLAGE FI et HF

REGLAGE FI et HF en AM



REGLAGE FI et HF en FM



COURBE DU DISCRIMINATEUR

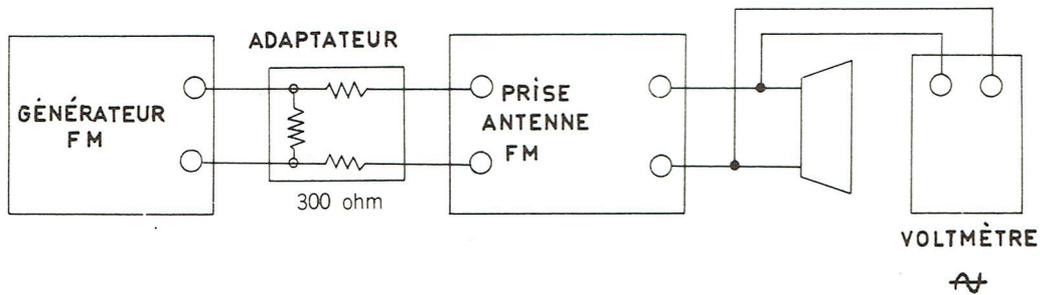
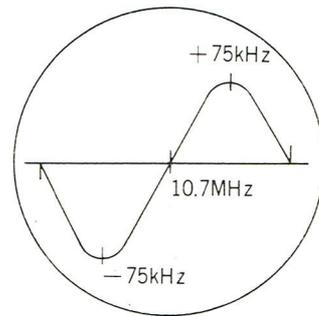


TABLEAU POUR L'ALIGNEMENT FI et HF en AM et FM

Réglage	Appareils utilisés	Point d'injection	Point test	Conditions particulières	Fréquence de réglage	Point de réglage	Observations
FI en AM	Gené HF modulé 30% Voltmètre	Cadre (1)	Bornes HP	PO en service CV fermé Volume maximum	455kHz	T203 T204	Régler pour le maximum de déviation du voltmètre
Oscillateur en PO	Gené HF modulé 30% Voltmètre	Cadre (1)	Bornes HP	CV fermé CV ouvert Parfaire réglages	520kHz 1650kHz	L106 TC104	Régler pour le maximum de déviation du voltmètre
Accord en PO				Rechercher accord Rechercher accord Parfaire réglages	600kHz 1400kHz	L107 TC105	
Oscillateur en GO				CV fermé CV ouvert Parfaire réglages	145kHz 385kHz	L105 TC103	
Accord en GO				Rechercher accord Rechercher accord Parfaire réglages	170kHz 340kHz	L107 TC106	
FI en FM	Wobulateur Oscilloscope	TP1	TP2	FM en service CV fermé	10,7MHz	T201 T202	Voir page 8 la courbe à obtenir
Oscillateur en FM	Géné FM $\Delta F \pm 22,5\text{kHz}$ Voltmètre	Antenne FM $Z = 300\Omega$	Bornes HP	CV fermé CV ouvert Parfaire réglages	87MHz 109MHz	L104 TC102	Régler pour le maximum de déviation du voltmètre
Accord en FM	Rechercher accord Rechercher accord Parfaire réglages			90MHz 106MHz	L102 TC101		
Décodeur stéréo (2)	Générateur multiplex Oscilloscope	Antenne FM $Z = 300\Omega$	TP3	Rechercher accord	98MHz	L302 L303	Maximum de sous-porteuse 19kHz
			HP droit HP gauche			L304	Maximum de séparation (3)

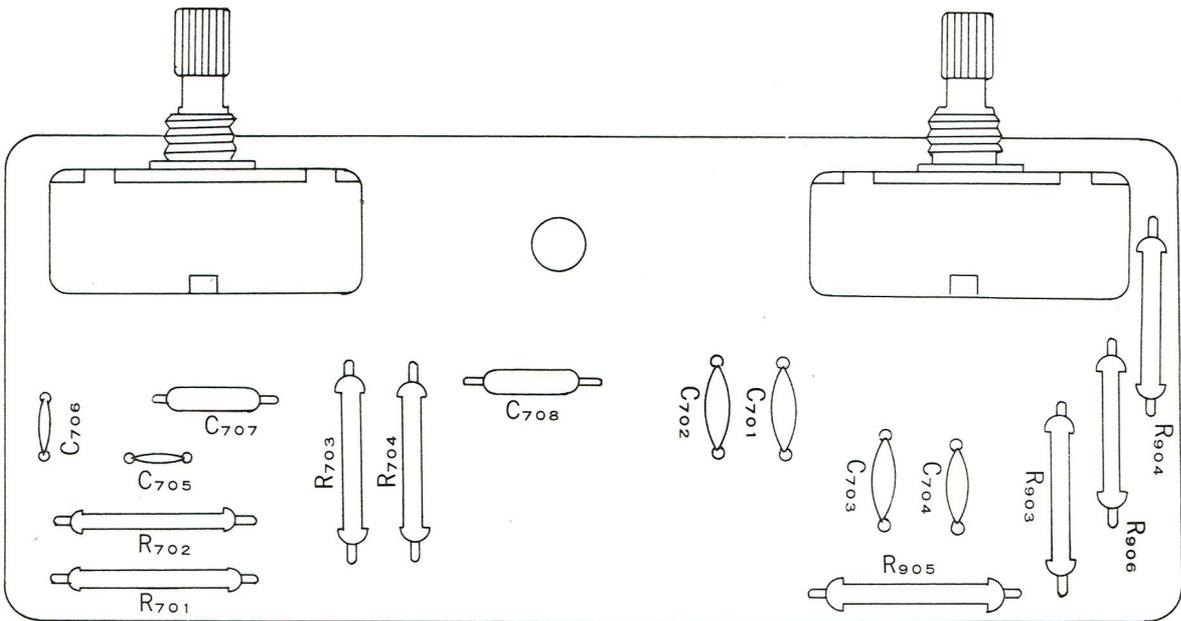
Nota : 1 - L'injection sur cadre est à effectuer par couplage d'un rayonnateur branché aux bornes du générateur et constitué par quelques spires de fil.

2 - Le réglage du décodeur stéréophonique est donné à titre d'information car vous n'aurez pratiquement jamais à le faire. Toutefois, si vous aviez à reprendre ses réglages, nous attirons votre attention sur la nécessité de posséder un générateur MULTIPLEX.

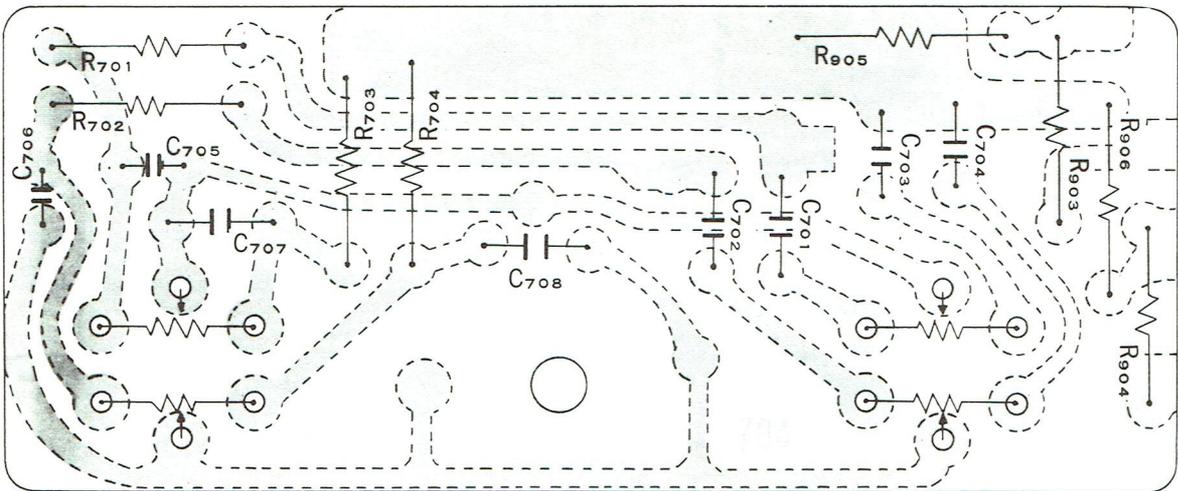
3 - La séparation maximale est obtenue lorsque pour un maximum de niveau sur une voie, vous avez un minimum sur l'autre.

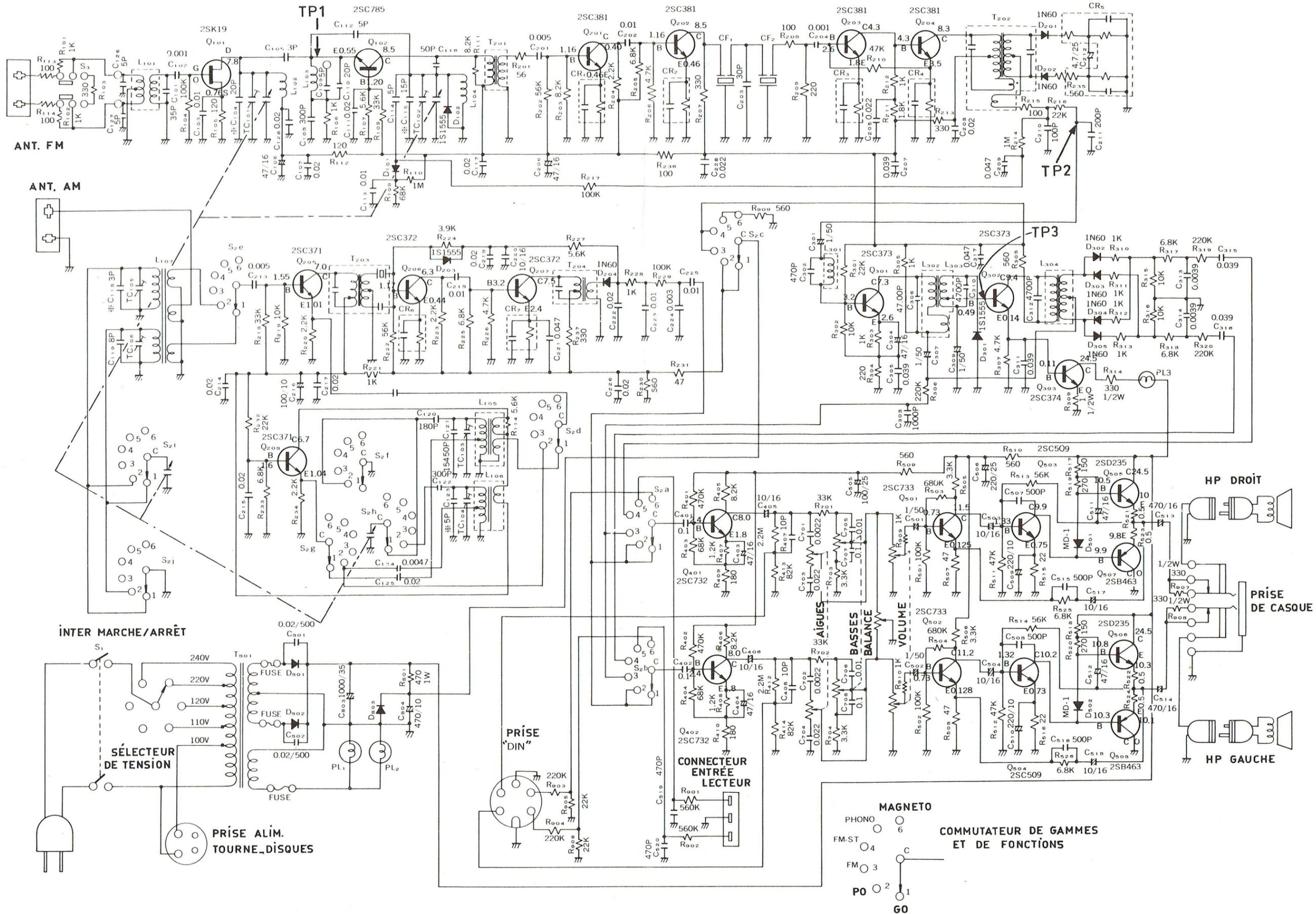
PLATINE CONTROLE DE TONALITE

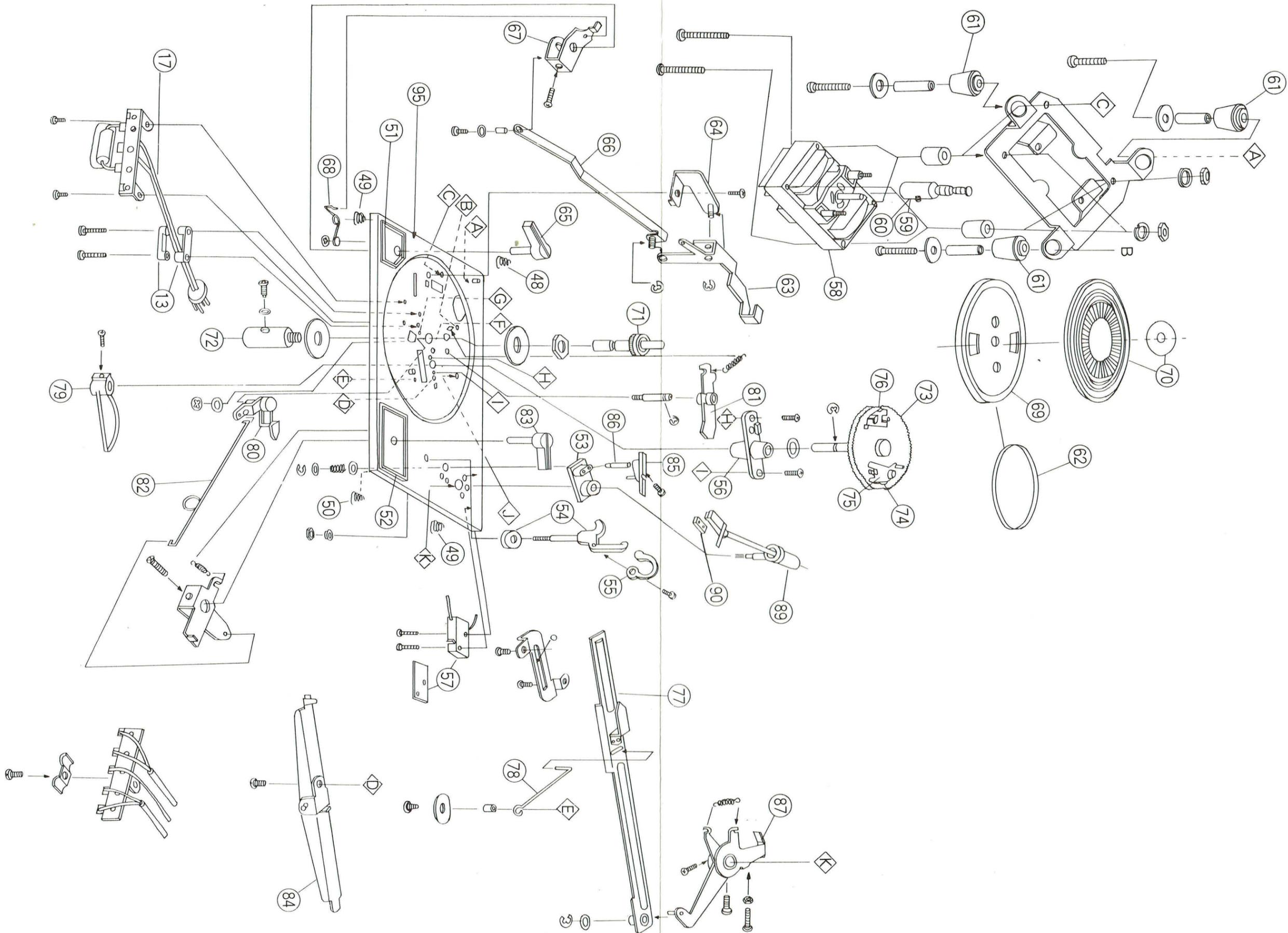
VUE COTE ELEMENTS



VUE COTE CUIVRE







DESIGNATION	REPERE SCHEMA	Q	CODE
<u>AIGUILLE</u> assemblée		1	802 6000
<u>AMPOULES</u>			
6,3V - 0,25A		2	611 9684
Indicateur stéréo assemblé		1	801 7002
<u>BOUTONS</u>			
Volume-tone-sélect. progr.		5	802 6001
Recherche station		1	802 6002
<u>BOBINES</u>			
Ant. FM	L101	1	802 6003
Oscillatrice PO	L106	1	802 6004
" GO	L105	1	802 6005
" FM	L104	1	802 6006
Choc FM	L103	1	802 6007
Entrée FM	L102	1	802 6008
Décodeur FM	L301	1	802 6009
" "	L302	1	802 6010
" "	L303	1	802 6011
" "	L304	1	802 6012
<u>BOITIERS</u>			
FI FM (1038F)	T201	1	802 6013
FI FM (1039DF)	T202	1	802 6014
FI AM (0712A)	T203	1	802 6015
FI AM (1036A)	T204	1	802 6016
<u>BOUCHON</u> répartiteur secteur		1	802 2064
<u>CADRE</u> ferrite équipé		1	802 2027
<u>CADRAN</u> imprimé		1	802 6017
<u>CHARNIERE</u> dégonflable (jeu)		2	802 6018
<u>COFFRETS</u>			
Tuner assemblé		1	802 6019
Enceinte assemblée		2	802 6020
<u>COMMUTATEUR</u> rotatif sélection de programme		1	802 6021
<u>CONDENSATEURS</u>			
<u>Chimiques :</u>			
47 μ F 16V	C511, 512, 106, 304, 403, 404	6	660 0016
100 μ F 10V	C206, 216	2	660 9450
4,7 μ F 25V	C212	1	801 5024
10 μ F 16V	C220, 405, 406, 503, 504, 517, 518	7	800 5042
1 μ F 50V	C301, 307, 309, 501, 502	5	800 2084
100 μ F 25V	C505	1	660 2061
250 μ F 25V	C506	1	660 9316
220 μ F 10V	C509, 510	2	800 2088
470 μ F 16V	C513, 514	2	660 9428
1000 μ F 35V	C803	1	660 9313
470 μ F 10V	C804	1	800 2087
<u>Céramiques :</u>			
3pF \pm 0,5%	C105, 118	2	684 9237
5pF \pm 0,5%	C109, 112	2	684 9240
8pF \pm 0,5%	C119	1	680 3240

DESIGNATION	REPERE SCHEMA	Q	CODE
<u>Trimmer</u>	TC106,103	1	802 2001
<u>Variable</u>		1	802 6022
<u>CELLULES</u> de découplage	CR2,3,4,7	4	802 6023
" " "	CR1,6	2	802 6024
" " "	CR5	1	802 6025
<u>CORDONS</u>			
<u>Secteur</u>		1	716 9016
HP assemblé		2	800 8014
<u>DIODES</u>			
1S 2236	D101	1	613 9391
1S 1555	D102,203,301	3	613 9376
1N 60	D201,202,204	3	613 0920
1N 60 (apparié par 2)	D302,303,304,305	4	613 0102
MV1 (varistor)	D501,502	2	613 9392
SR1K	D801,802	2	613 9483
1S 2116A	D803	1	613 9394
<u>DOUILLE</u> à vis pour ampoule cadran		2	802 6071
<u>FACADE</u> sérégraphiée		1	802 6026
<u>FILTRE</u> céramique	CF1,2	2	802 6027
<u>FUSIBLE</u> 1A		3	591 5095
<u>HAUT-PARLEUR</u>			
12cm Z = 8Ω		2	802 6028
5cm Z = 8Ω		2	802 6029
<u>INTER-SECTEUR</u>		1	802 6030
<u>INVERSEUR</u> 2 positions (local-dist.)		1	802 6072
<u>JACK</u> entrée casque		1	802 6031
<u>NOTICE</u> d'utilisation		1	586 9868
<u>PIEDS</u> caoutchouc		4	802 2065
<u>PLATINES</u>			
CI FI/HF AM/FM équipée		1	802 6032
CI BF équipée		1	802 6033
CI tonalité équipée		1	802 6034
<u>POTENTIOMETRES</u>			
100kΩ - Balance	VR3	1	802 6035
100kΩ B x 2 - Volume	VR4	1	802 6036
100kΩ A (double) - Tonalité	VR1,2	2	802 6037
<u>POULIES</u>			
de renvoi démulti		7	802 6038
d'entraînement CV		1	802 6039
<u>PORTE</u> monogramme TOSHIBA (assemblé)		2	802 6040
<u>PRISES</u>			
Entrée HP (femelle)		2	800 8024
" Ant. FM (femelle)		1	800 8030
" Ant. AM (femelle)		1	800 8031
" DIN 5 broches		1	591 1068
4 broches femelle (alim. TD)		1	802 6069

DESIGNATION	REPERE SCHEMA	Q	CODE
<u>PROTECTEURS</u>			
de cadran		1	802 6041
de bouchon répartiteur secteur		1	802 2032
<u>REPARTITEUR</u> secteur		1	802 2085
<u>RESISTANCES</u>			
0,5 Ω bob. 1/2W	R521,522,523,524	4	643 6005
1 Ω bob. 1/2W	R309	1	643 9600
<u>SUPPORT</u> fusible		3	802 6042
<u>TRANSFO</u> d'alimentation	T801	1	802 6043
<u>TOUCHE</u> M-A		1	802 6044
<u>TRANSISTORS</u>			
2 SK 19 GR	T101	1	614 9471
2 SC 785 R	T102	1	614 9515
2 SC 381 - 0	T201,202,203,204	4	614 9514
2 SC 371 - 0	T205,208	2	614 9516
2 SC 372 - 0	T206,207	2	614 9513
2 SC 373	T301,302	2	614 9307
2 SC 374 - BL	T303	1	614 9473
2 SC 733 - GR	T501,502	2	614 9511
2 SC 509 - Y	T503,504	2	614 9475
2 SD 235 - 0	T505,506	2	614 9476
2 SB 463 - Y	T507,508	2	614 9323
2 SC 732 - BL	T401,402	2	614 9474
<u>ENSEMBLE PLATINE</u> TD			
<u>ADAPTATEUR</u> 45 tours (centreur)		1	800 9033
<u>BOUTONS</u>			
de commande changement de vitesse		1	802 6045
" " rejet		1	802 6046
<u>BOUCHON</u> même 4 broches Alim. TD		1	802 6070
<u>BRAS</u> assemblé (sans cellule)		1	802 6047
<u>CAME</u> de commande de retour du bras		1	802 6048
<u>CELLULE</u> (sans saphir)		1	800 8073
<u>COUVERCLE</u> de protection platine TD		1	802 6049
<u>COURROIE</u> d'entraînement		1	802 6068
<u>CUVETTE PLASTIQUE</u>			
(commande changement de vitesse)		1	802 6050
(commande rejet)		1	802 6051
<u>COMMANDE</u> d'arrêt de la poulie dentée		1	802 6052
<u>ELEMENT</u> de commande relevage du bras		1	802 6053
<u>EMBASE</u> du bras		1	802 6054
<u>LEVIER</u> de commande du retour auto		1	802 6055
<u>MICRO</u> contact de mise en marche		1	802 6056
<u>MOTEUR</u>		1	802 6057
<u>NAPPE</u>		1	800 6012

DESIGNATION	REPERE SCHEMA	O	CODE
<u>PLATEAU</u>		1	802 6058
<u>PLATINE</u> TD complète		1	802 6059
<u>POULIES</u>			
Moteur 50P/S		1	802 6060
Dentée de commande d'arrêt auto		1	802 6061
<u>RESSORTS</u>			
de commande changement de vitesse		1	802 6062
de suspension platine TD (A)		1	802 6063
" " " " (B)		1	802 6064
" " " " (C)		1	802 6065
<u>REPOSE BRAS</u> assemblé		1	802 6066
<u>SAPHIR</u>		1	800 8094
<u>SUSPENSION</u> caoutchouc (moteur)		3	800 6028
<u>TIGE</u> de commande relevage du bras		1	802 6067