



II. — Amplificateur BF à Impédances.

LE  
**Salon Permanent  
de la T.S.F.**

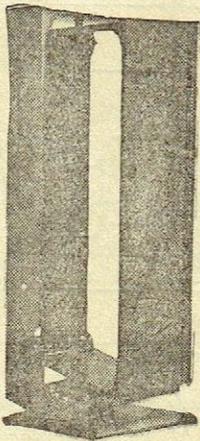
59, Avenue des Gobelins, 59

n'est pas à la  
**FOIRE de PARIS**  
mais à la Permanence de  
**FRANCE-RADIO**

**CONSULTATIONS  
DÉMONSTRATIONS**

Exclusivités présentées :

**Le Cadre Colase  
L'Accu S. E. M.**



Type Standard  
ou  
Micro - Standard  
G. O. M. O et P. C.  
**225. »**

Prise intermédiaire  
15 francs.

Type Luxe  
ou  
Luxe Micro  
G. O. M. O et P. C.  
**360. »**

Prise intermédiaire  
20 francs.

**Les Haut-Parleurs  
TONY GAM, HUVIER**

(Matériel Type F. R.)

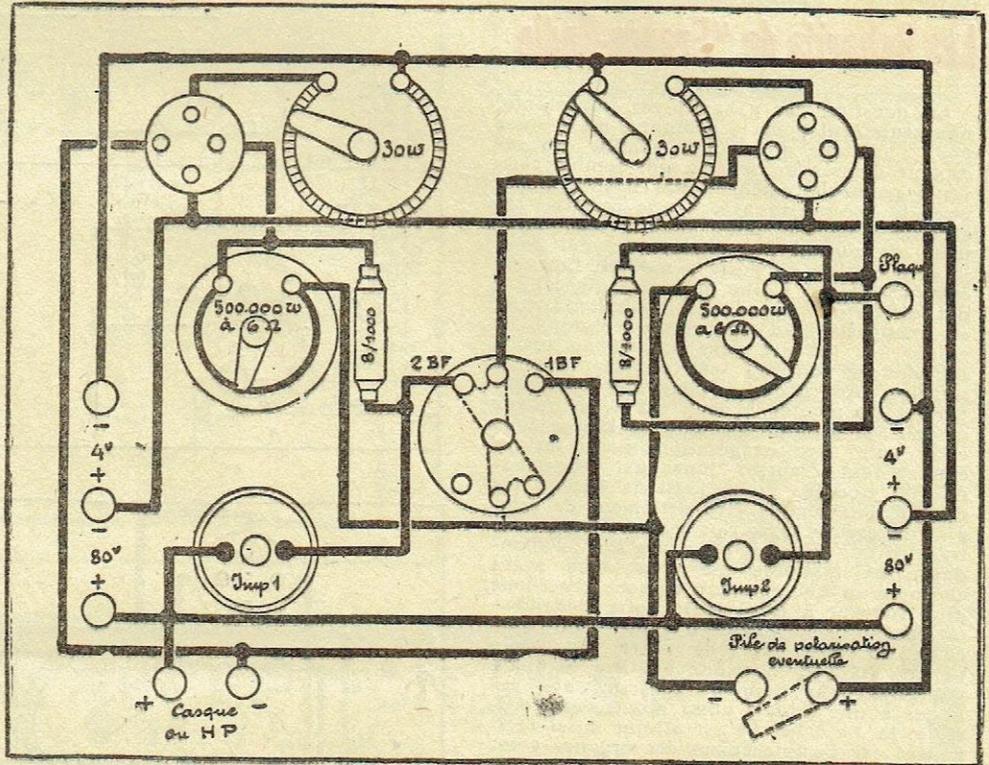
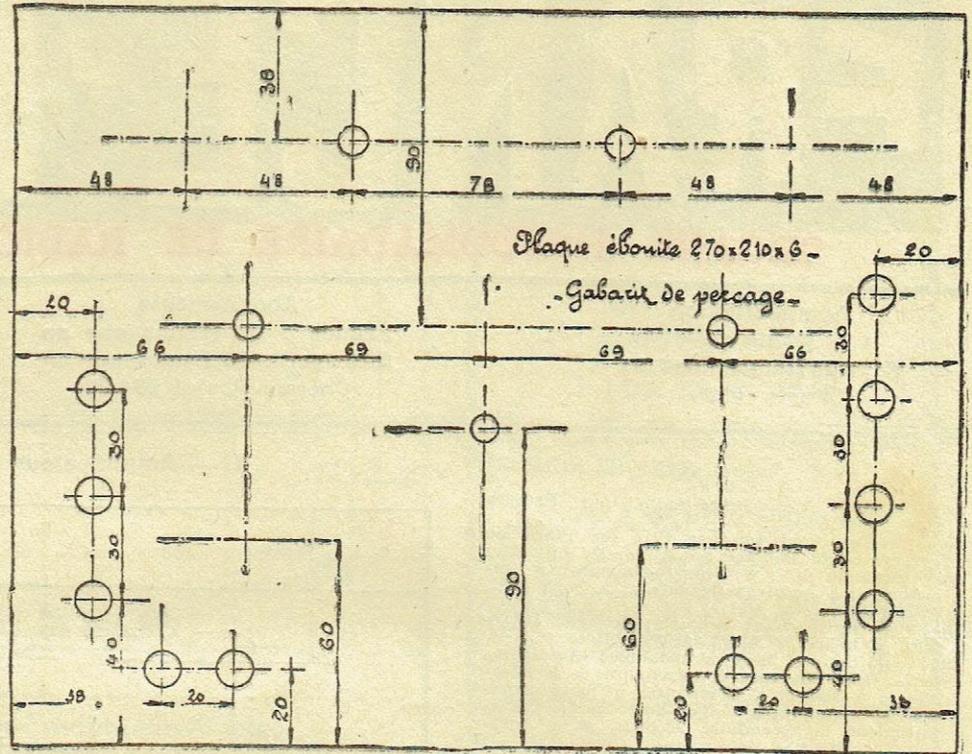
**Camp de la Radio indépendante**

11, Boulevard Lefebvre, 11

en face de l'entrée principale du

**Palais des Expositions**

Porte de Versailles



pédances. C'est parce que nous connaissons le désir de changement qu'a tout amateur, et parce que nous savons fort bien qu'il est intéressant d'essayer comparativement différents montages, que nous avons donné, dans *France-Radio*, non pas des plans de montage d'appareils déterminés, mais bien séparément, d'amplificateurs B. F., de récepteurs et d'amplificateurs H. F., permettant, par leur réunion judicieuse, la réalisation de différents récepteurs comportant, ou non, un ou deux étages H. F. dont la liaison a lieu par différents organes qu'il est facile de faire suivre, pour auditions en H. P., d'un quelconque des cinq modes

d'amplification B. F. présentés également dans la série de nos gabarits.

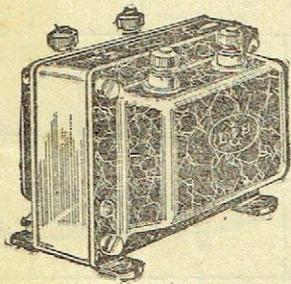
Nous avons commencé par les amplificateurs BF qui peuvent s'employer tels que nous les avons donnés derrière n'importe quel récepteur déjà existant. Les différents systèmes d'accord ont été donnés ensuite ; théoriquement, ils peuvent être précédés de tous les amplificateurs H. F. donnés par nous et suivis de tous les amplificateurs B. F. connus. Cependant, nous conseillons de n'employer les systèmes d'amplification H. F. que devant la détectrice à réaction donnée dans *France-Radio* n° 123 et dans le présent numéro à la page 6, qui peut

# Transformateurs

en tous genres

## Basse Fréquence

tous types et rapports



### Alimentation

Amplification de puissance  
pour diffusion en plein air

Amplification phonographique

Transformateurs spéciaux  
Emission - Réception  
exécutés à la demande

Le nom suffit :

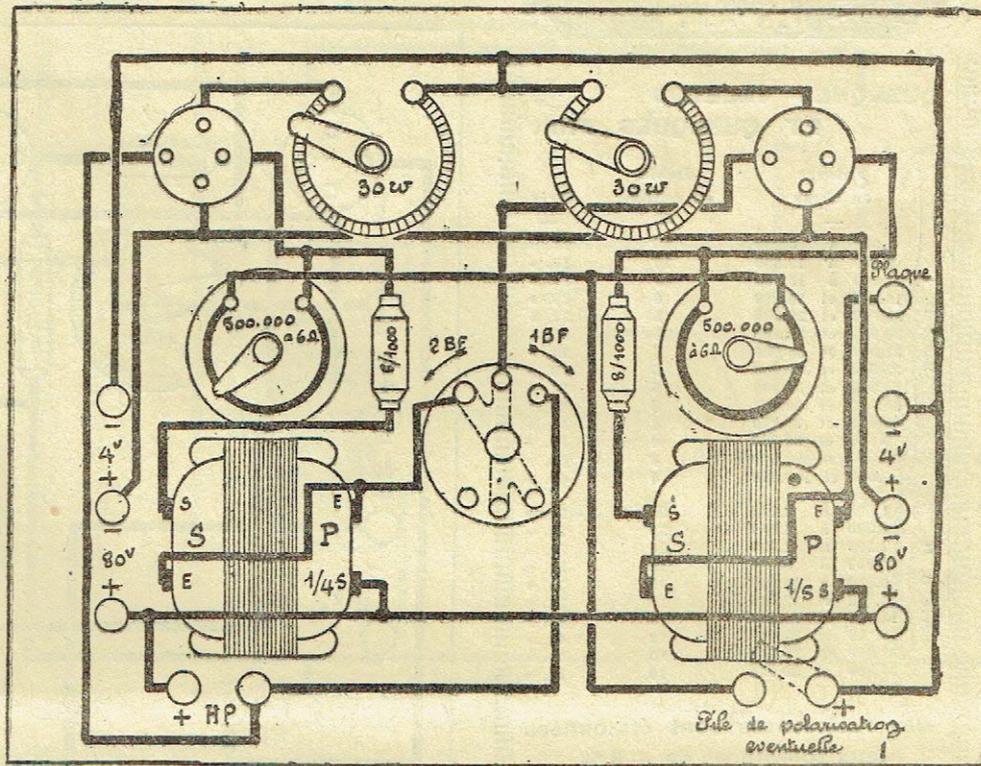
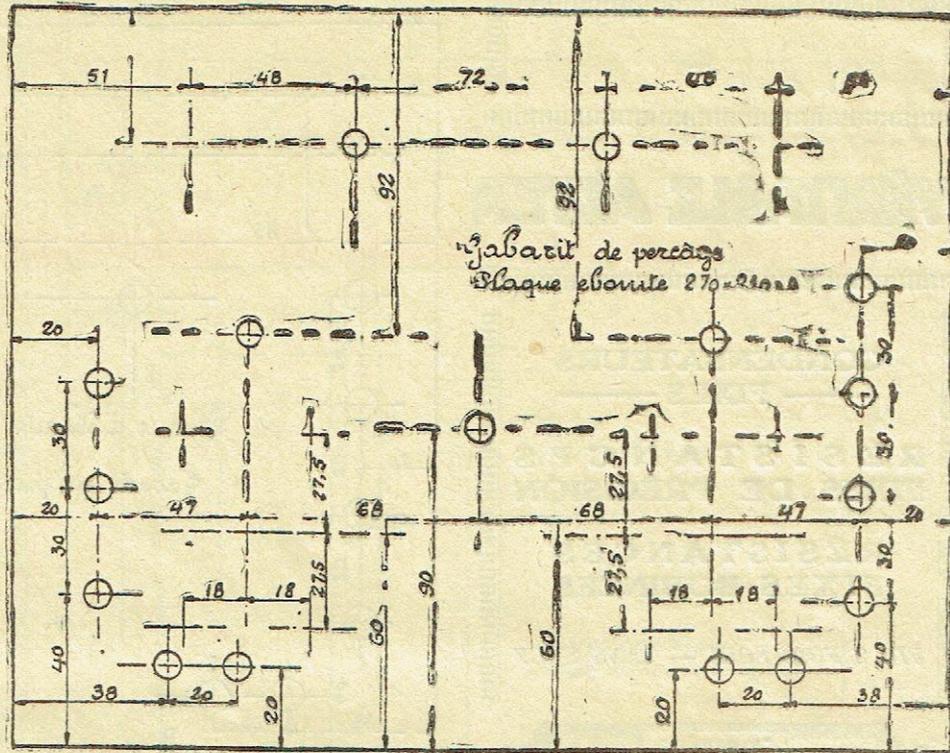
# BARDON

Notices franco sur demande

aux Établissements BARDON  
61, Boulevard Jean-Jaurès, 61  
CLICHY (Seine)

Téléphone : MARCADET 06-75 et 15-71

### III. — Amplificateur BF à Transformateur.



parfaitement convenir à ces montages Pour les différents autres systèmes d'accord, Schnell, Reinartz et à réaction mixte Volodimer, qui sont surtout intéressants pour les ondes courtes et très courtes, nous préférons les employer tels quels en les faisant suivre *ad libitum* de l'amplificateur BF choisi.

On remarquera que le circuit oscillant de la détectrice à réaction fait partie du circuit Antenne-Terre si elle n'est pas précédée d'une amplification haute fréquence quelconque ; il convient de relier, dans ce cas, le filament (+4) à la Terre avec la manette prévue sur le gabarit à cette intention. Tout au contraire, l'adjonction d'un étage HP dispose le circuit oscillant dans la plaque de la lampe HF ajoutée. Cette

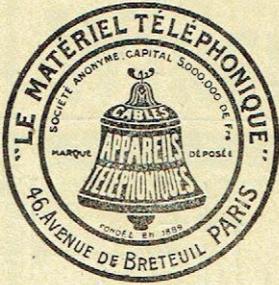
dernière devant, obligatoirement être fixé au potentiel + H. T. la manette est mise au + 80. Il est nécessaire de placer un plot mort entre les plots + 4 et + 80 pour éviter la mise en court-circuit de la batterie plaque.

Il est important de noter que pour certains amplificateurs HP il est nécessaire d'inverser le sens de la self de réaction pour obtenir l'accrochage nécessaire.

Ce simple petit recueil des schémas publiés dans France-Radio depuis le n° 116 permettra aux amateurs d'exécuter toute une variété de montages avec la certitude d'obtenir les résultats qu'ils sont en droit d'attendre lorsqu'un journal vraiment à eux les leur promet.

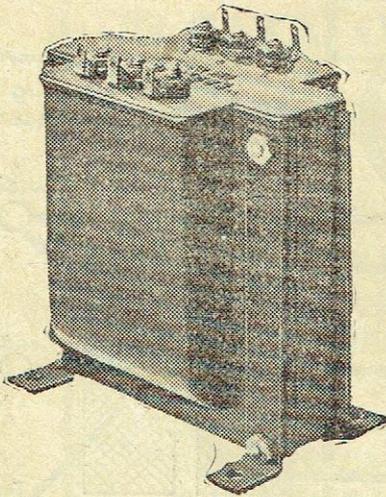
Georges MOUSSERON.





Les nouveaux Transfos B.F.  
**"RADIOJOUR"**  
 amplifient uniformément

les fréquences musicales  
 de 200 à 3.000 périodes



Transformateurs spéciaux  
 pour montage "Push Pull"

Brevets L.M.T.

Qualité :

WESTERN ELECTRIC

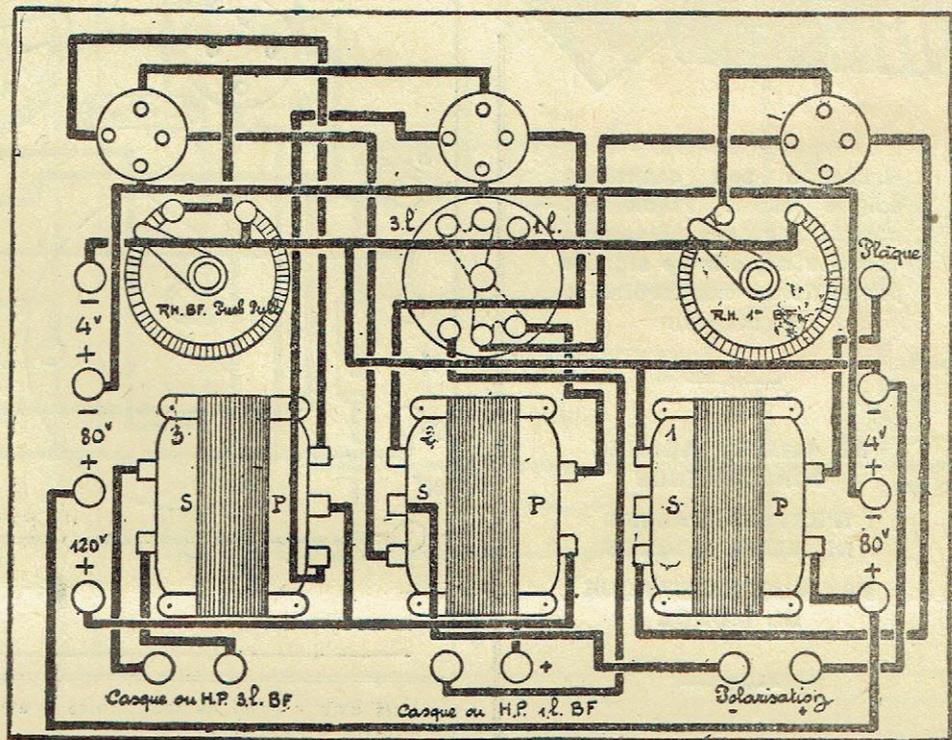
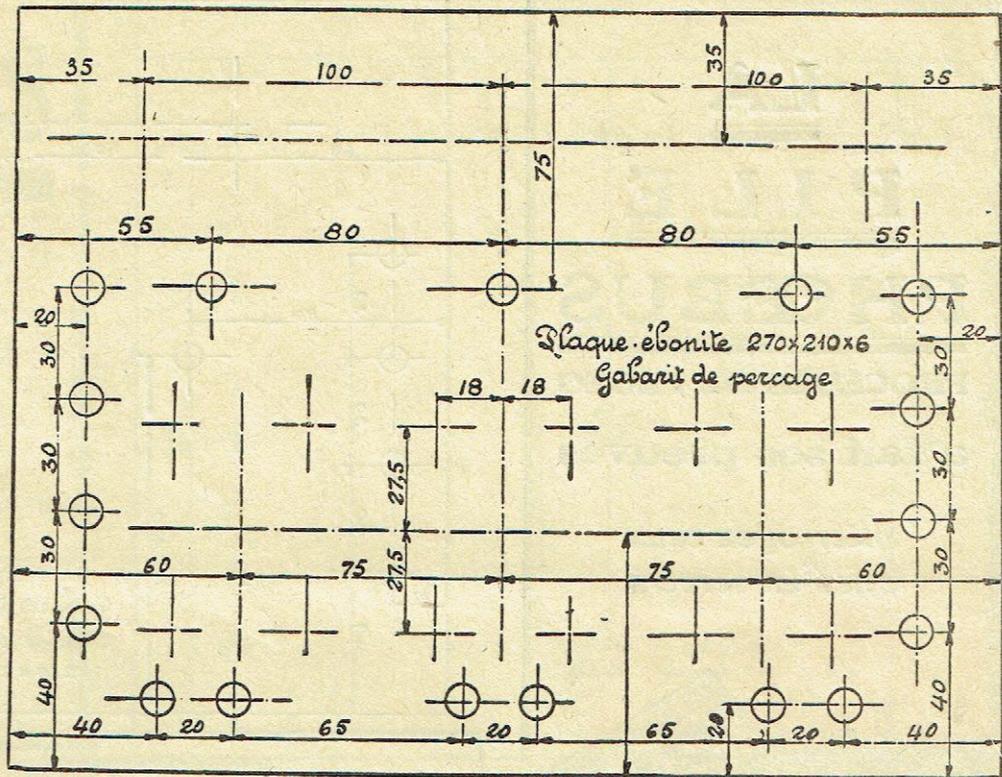
Un tableau des différents schémas de montage est fourni avec chaque commande de transformateurs.

"Le Matériel Téléphonique"

Société Anonyme - Capital de 50.000.000 de Francs  
 46 AVENUE DE BRETEUIL PARIS (17<sup>ème</sup>)

Rég. 50.000 (signes). - Microphone-Paris  
 R. C. 107.022

V. — Amplificateur BF à Résistances.



nous ne monterions pas un laboratoire de mesures qui nous « donnerait toute l'autorité nécessaire pour poursuivre cette campagne d'assainissement » entreprise par nous.

Notre réponse sera nette : à la façon de France-Radio.

Nous ne monterons pas le laboratoire en question :

1° Parce que France-Radio est un journal, et ne veut devenir rien d'autre ;

2° Parce que nous pensons que ce qui donne « toute l'autorité nécessaire » pour entreprendre et pour conduire à bien une campagne d'assainissement, ce n'est pas l'ou-

tillage d'un laboratoire de mesures (1), mais la valeur morale de la volonté mise en œuvre.

Prenons pour exemple le cas Snap (voir n° 15, p. 295). Ceux qui se sont prêts à attester par des conclusions d'une « enquête » le prétendu record attribué à M. BECLÈRE et nié par M. BECLÈRE n'auraient-ils pas tout aussi bien été capables d'utiliser avec une identique complaisance les con-

(1) Il en existe au moins deux officiels, bien outillés, dont nous usons quand il nous plaît. Qu'avons-nous besoin d'autre chose?



La technique de la fabrication des Lampes de T.S.F. a réalisé cette année un progrès dont l'avenir seul nous permettra d'apprécier toute l'importance.

Les Nouvelles Lampes  
au

## BARYUM METALLIQUE

Créées à Budapest par  
**TU. IGSRAM-RADIO**

sont actuellement, et à bon droit le point de mire des spécialistes du monde entier.

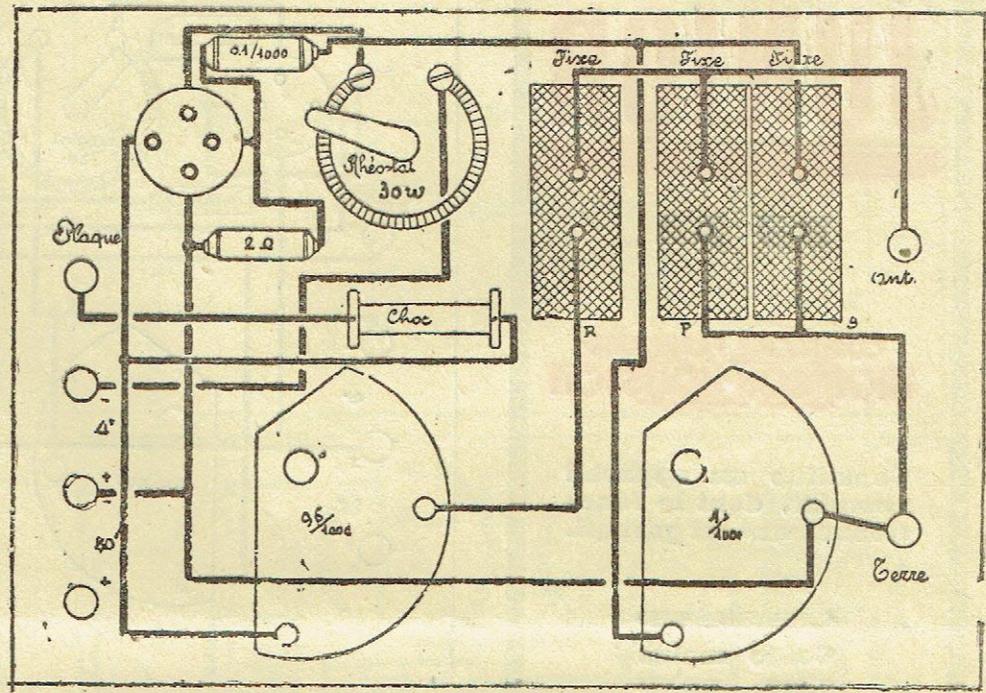
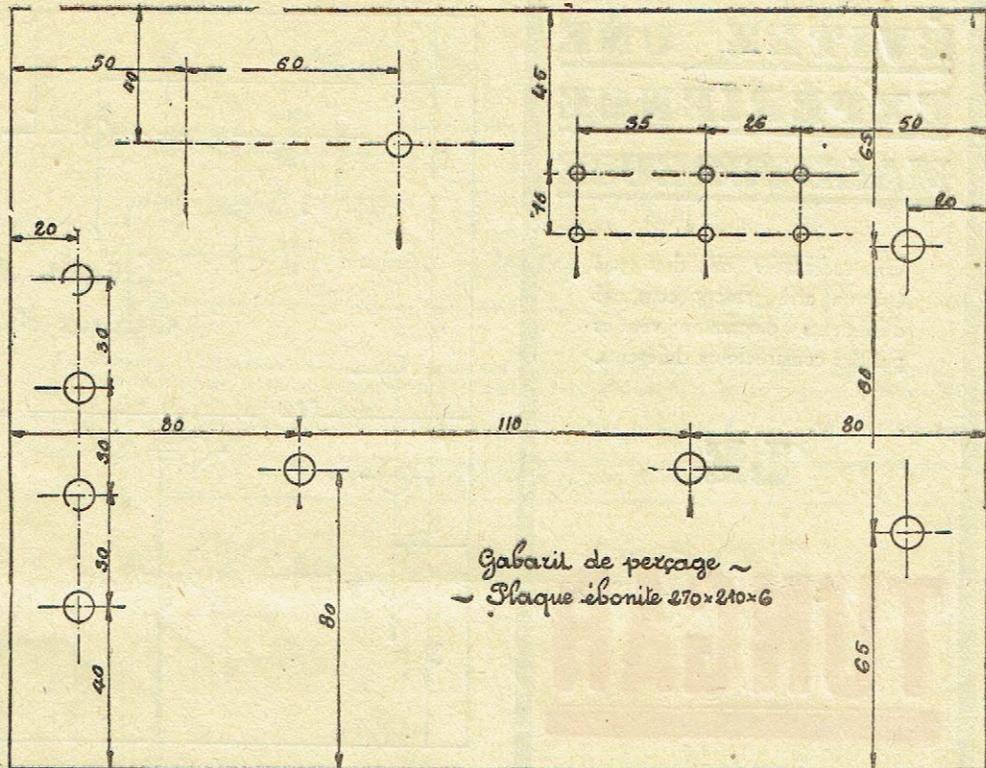
Elles sont en vente à Paris

chez tous les bons revendeurs

La Lampe «u Baryum Métallique est brevetée dans tous les pays

Les Contrefacteurs seront poursuivis

### VII. — Détectrice Reinartz.



D'ailleurs, pour plus de facilité, je vous envoie la lettre en question qui débute ainsi : « Il nous est difficile de vous fournir des références sur des clients des Alpes-Maritimes... » Or ce n'est pas des références sur les clients que j'ai demandées, mais SUR DES APPAREILS actuellement en service chez des clients des Alpes-Maritimes. Il y a une grosse nuance, n'est-il pas vrai ?

Maintenant, à Villefranche-sur-Mer, beaucoup de personnes me disent et m'affirment qu'il est absolument IDIOT de vouloir réceptionner les différents concerts radiophoniques, que le pays ne s'y prête pas, et que si je veux passer outre, je marche à un four complet; que si, par hasard, j'arrive à entendre proprement en haut-parleur, elles seront les premières à acheter des postes semblables au mien !

Je n'ai pas encore arrêté mon choix sur tel ou tel appareil, car je dois aussi demander des facilités de paiement et dois chercher une maison sérieuse m'accordant ces facilités tout en me garantissant une bonne réception en haut-parleur.

Maintenant, votre journal m'ayant complètement instruit sur la maison S.N.A.P., je viens

vous demander de bien vouloir me compter parmi vos abonnés. Vous ferez partir mon abonnement à dater de votre premier numéro, afin que je sois tenu au courant de tout. Ci-joint, veuillez trouver un cheque de francs 52 pour deux ans d'abonnement à France-Radio, à compter du premier numéro. Je vous prie de bien vouloir m'envoyer les 15 numéros parus et vous prie d'agréer mes remerciements anticipés.

Trop heureux de tirer de sa perplexité le signataire de cette lettre, (dont nous tenons le nom et l'adresse à la disposition des constructeurs intéressés), et de rendre le même service à tous les habitants de la région où il réside, nous nous offrons à insérer gratuitement dans nos colonnes, références précises à l'appui, les meilleurs résultats obtenus dans ladite région pour l'écoute des radio-concerts avec un récepteur quelconque dont on nous fournira les caractéristiques complètes, schéma de montage annexé.

Léon de la SARTRE,

## ÉVITEZ UNE EXPÉRIENCE MALHEUREUSE

Un redresseur ne doit pas être un arrangement composé d'éléments disparates vendus par des constructeurs différents.

# LE TUNGAR JUNIOR

DE LA

COMPAGNIE FRANÇAISE  
THOMSON-HOUSTON

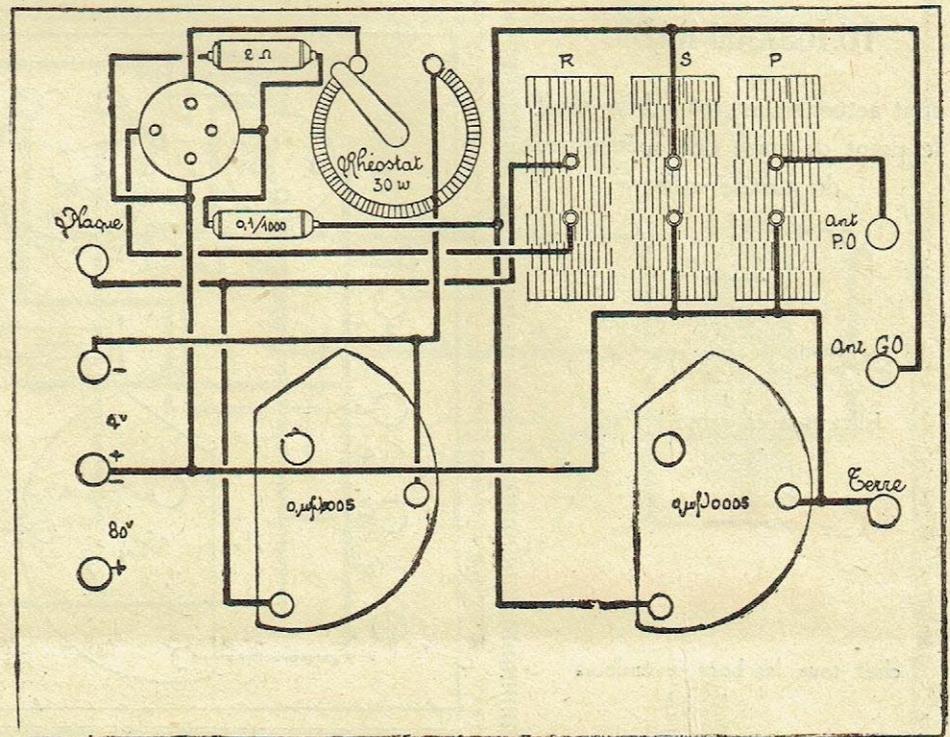
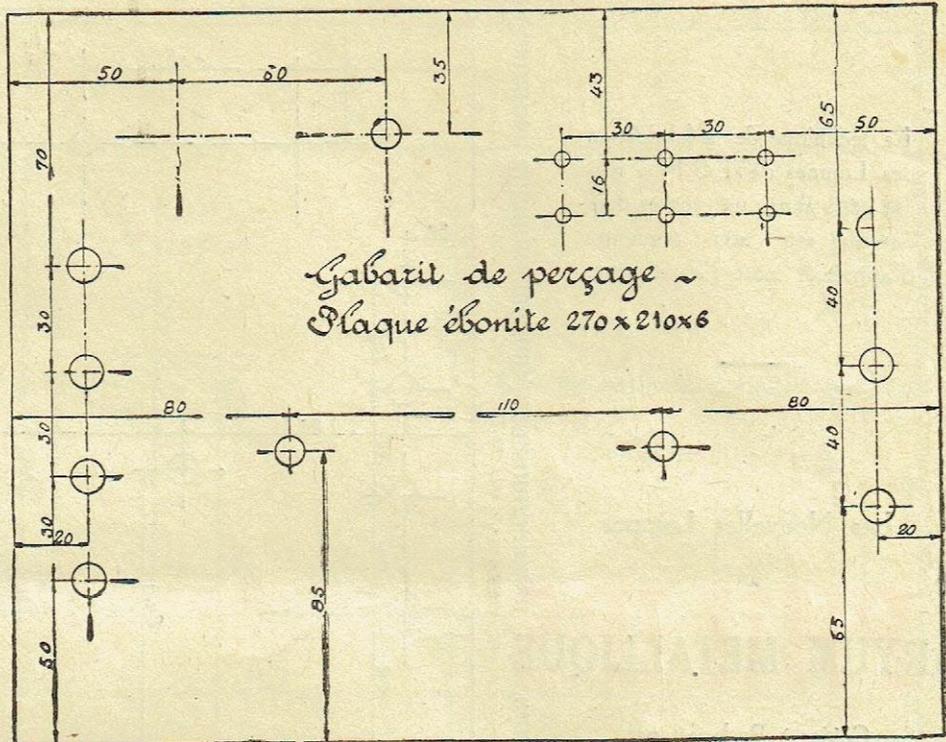
Constitue un appareil complet, dont le fonctionnement est garanti.

Coûte moins cher qu'un redresseur en pièces détachées.

Demandez notre notice 59

SERVICE DES REDRESSEURS  
364, Rue Lecourbe, 364  
PARIS (15<sup>e</sup>)

### VIII. — DéTECTRICE Schnell.



## Utilité d'une Presse honnête

Nous reproduisons sous ce titre l'éditorial du numéro 15 (épuisé) qui s'ouvrait par l'article de Léon de la Sarte : Des Références, s. v. p., qu'on vient de lire. Il est intéressant et instructif pour le lecteur de voir, d'après ces textes, que notre ligne de conduite n'a pas varié d'un iota depuis trois ans.

La lettre que nous insérons dans l'article de première page et qui lui donne toute sa portée ouvre des perspectives intéressantes entre toutes. Elle fait apparaître les services que pourrait rendre à la Radio en général, et aussi bien aux constructeurs consciencieux qu'aux amateurs, une presse honnête et attentive à servir l'intérêt public. Au lieu de s'acharner à « bourrer le

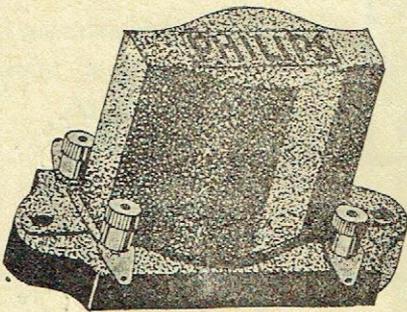
crâne » au lecteur, si tous ceux qui tiennent une plume s'attachaient à chercher les moyens de lui être utile, on serait étonné de la rapidité avec laquelle la Radio irait son chemin. « La publicité est une chose, la propagande en est une autre », a dit dans un de ses articles notre éminent collaborateur M. Morse. Cette distinction mérite d'être sérieusement méditée. Nous la

Lire dans le numéro de France Radio du 12 Mai la suite du compte rendu des essais effectués au Laboratoire National sur

Le

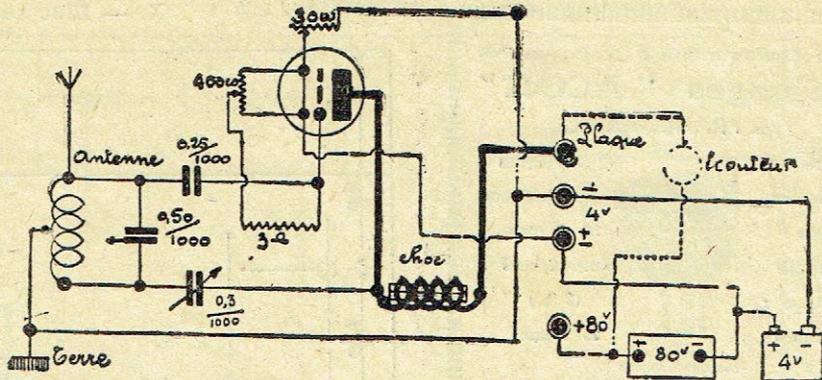
Transformateur B.F

**PHILIPS**



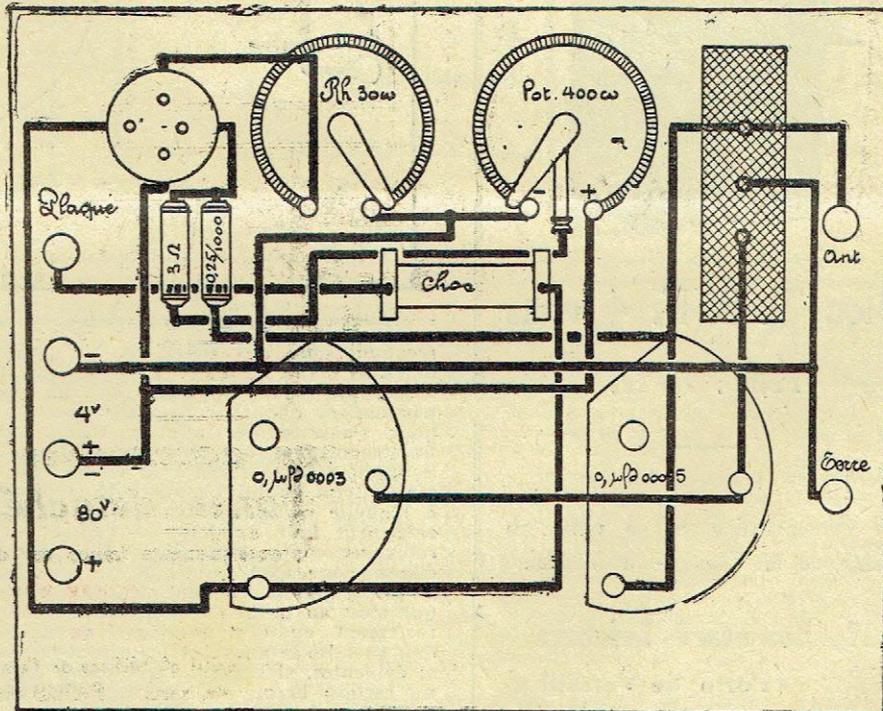
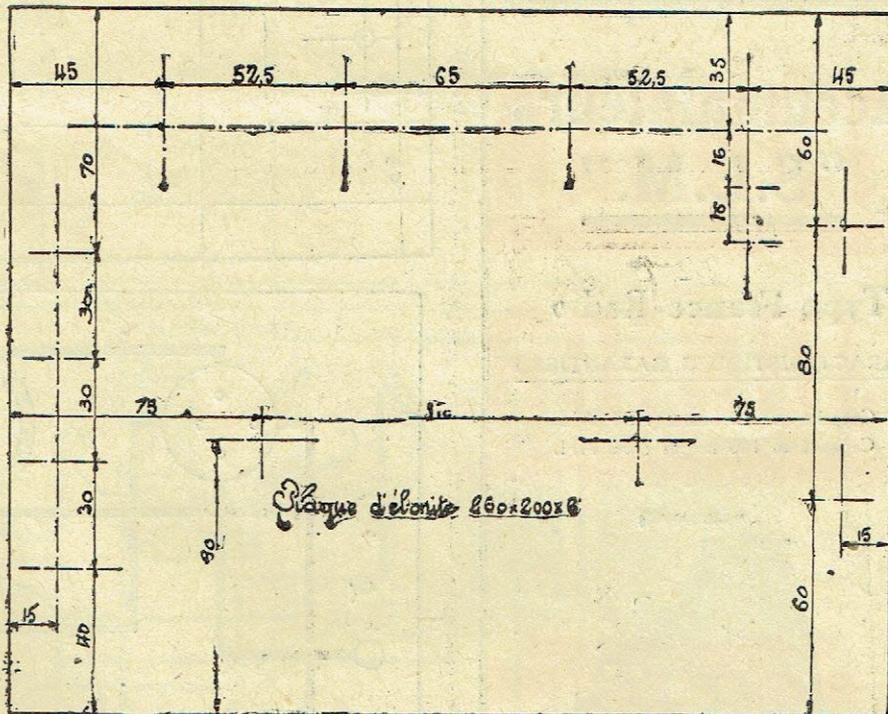
Le plus léger  
Le moins encombrant.

La première partie du Compte Rendu "Essais et Autopsie" a été insérée au n° 144, p. 2297.



Au schéma ci-dessus s'attache pour tous les collaborateurs de France-Radio un sentiment mélancolique. Il nous rappelle notre ami Henri Volodimer, mort prématurément des suites de ses fatigues de la guerre. Nous ne saurions laisser passer cette occasion de redire le grand regret qu'il a laissé dans tous nos cœurs.

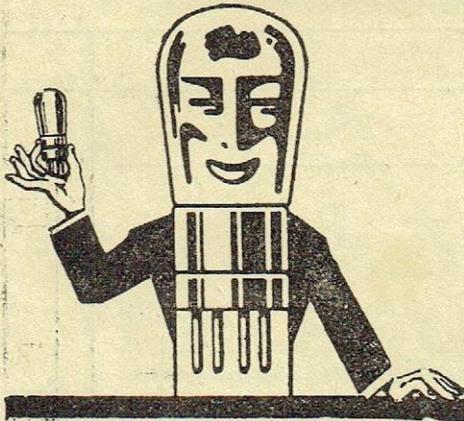
IX. — Déteçtrice à Réaction mixte de Volodimer.







XII. — Amplificateur HF à Self et à Résonance



LES CONSEILS DU D<sup>r</sup> MÉTAL

La Lampe "OMNIBUS" ne correspond plus aux perfectionnements des récepteurs modernes

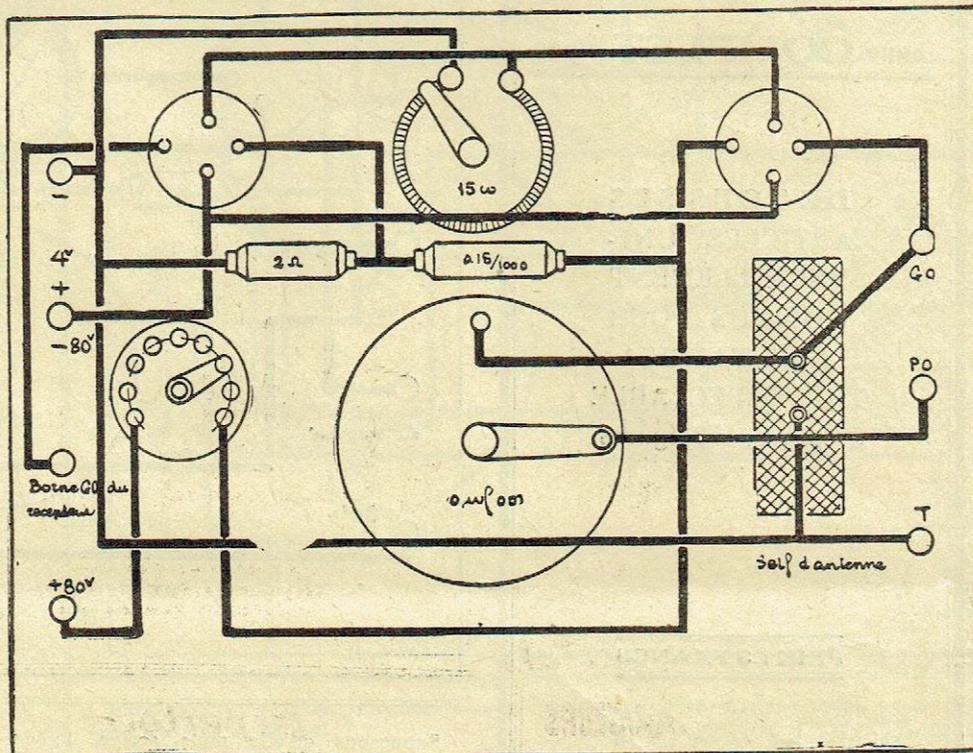
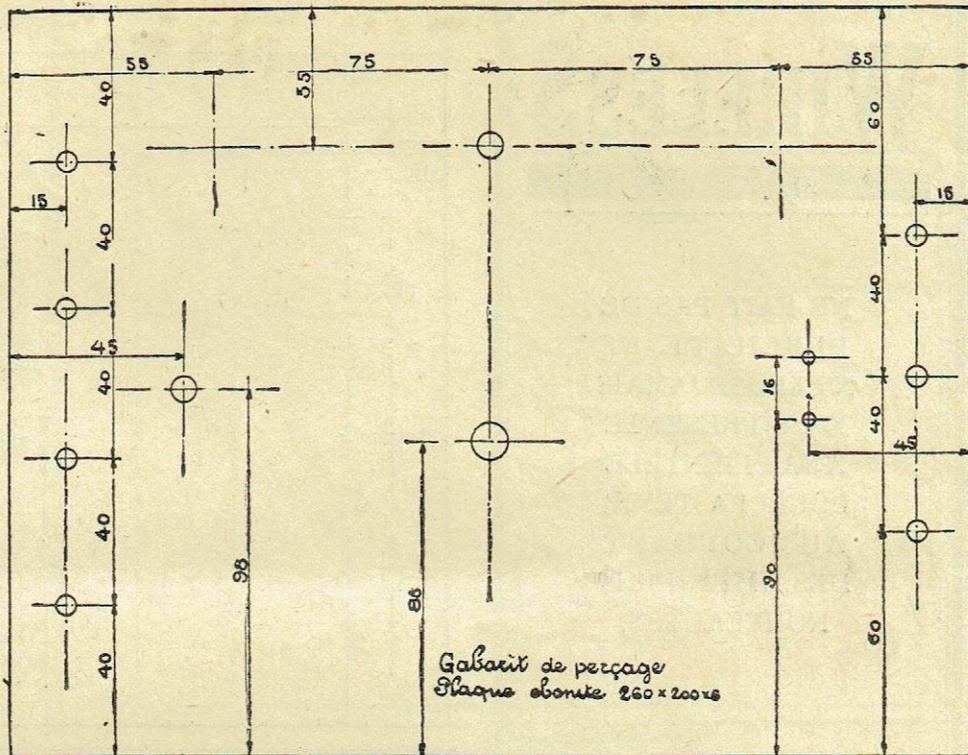
Une LAMPE pour CHAQUE USAGE telle est la formule DE LA COMPAGNIE DES LAMPES MÉTAL-RADIO



Notre service technique est à votre disposition pour guider votre choix.

METAL RADIO

41, rue La Boétie  
PARIS



Faire cela, c'est faire de la propagande générale dont la publicité pourra tirer parti ensuite, tant et plus, à la convenance de chacun. Mais faire avant cela une publicité quelconque sans s'appuyer sur rien qui soit certain et authentiquement démontrable, n'est-ce pas risquer de compromettre un peu trop de choses à la fois ?

L'utilité d'une presse honnête ressort de ces observations. Imprimons une fois de plus que nous sommes, à France-Radio, à l'entière disposition de ceux qui voudraient entreprendre l'œuvre d'intérêt général dont ce que nous venons d'écrire pourra suggérer quelque idée.

Tous les amateurs qui nous suivent, tous les constructeurs qui nous lisent, sont invités par nous, dans cet esprit, à une collaboration qui est dans l'intérêt de tous, et dont notre façon de faire doit bien montrer, enfin, que nous sommes vraiment capables d'assurer l'aboutissement.

Edouard BERNAERT.

P. S. — L'entreprise de la Carte de la France Radiophonique était une anticipation hardie. Notre appel, toutefois, a eu cet excellent effet de grouper tout d'abord autour de nous une petite élite d'amateurs capable de s'enthousiasmer pour une idée.



XIV. — Amplificateur HF à Plaque accordée.



n'expose pas

à la Foire de Paris

mais il vous invite à venir voir

ses nouveaux postes

et ses

pièces détachées

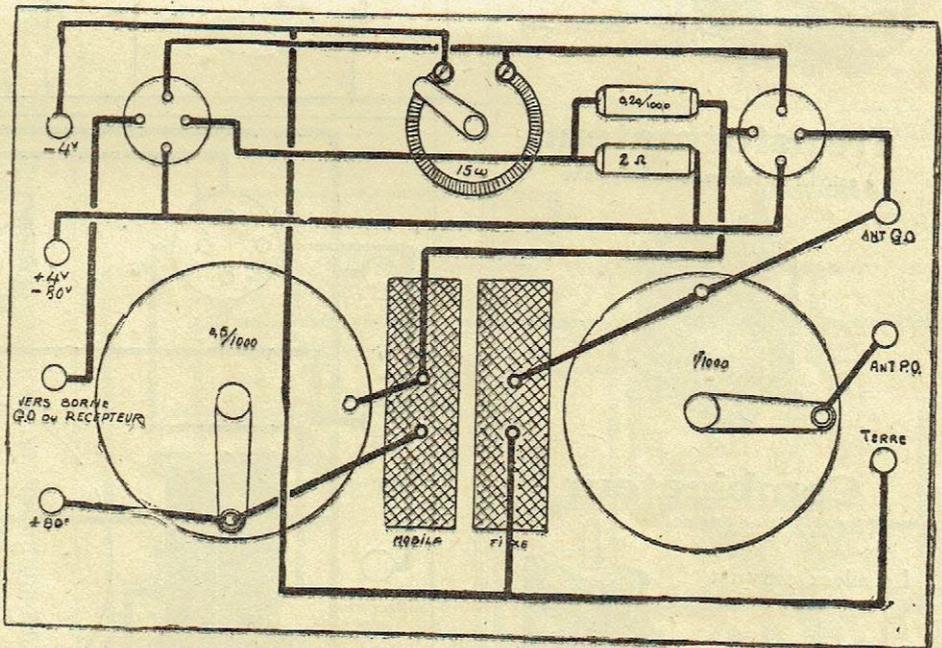
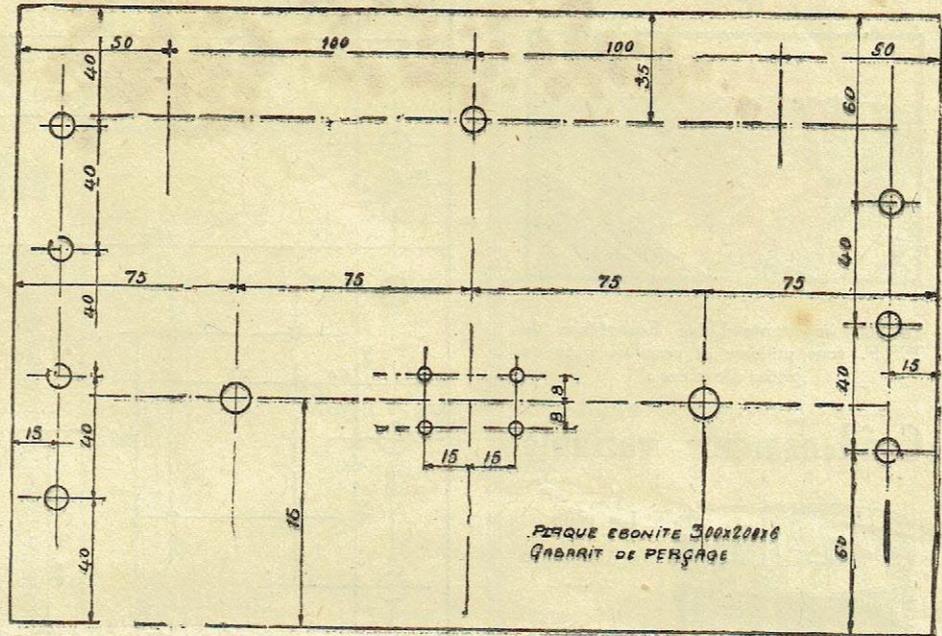
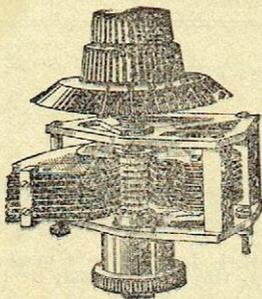
à son Usine

223, Route de Châtillon

MONTRouGE



Catalogue et tous renseignements sur demande.



André LEMONNIER, .. Au sujet du récepteur universel, n° 12, p. 180.  
 Marco POLO. — Un nouveau montage récepteur sans radiation n° 12, p. 183.  
 A. RENBERT. — Un nouveau récepteur à galène, n° 13 p. 194.  
 Robert HAM, .. Le circuit de chauffage de votre amplificateur, n° 5, p. 71 et n° 6, p. 84.  
 Paul POIRETTE — L'amplification basse fréquence par selfs, n° 6, p. 81.  
 Robert HAM. — La construction de votre ampli, n° 7, p. 98.  
 Abbé RÉGNIER. — Le F. R. 9. — Poste Multidyne Pull HF. 5 sur secteur, n° 9, p. 143.  
 Raymond FERRY. — Le « Van-Van » 2 HF résonance Multidyne, n° 18, p. 273.  
 Raymond FERRY. — Un poste d'entraînement à transformations multiples. Le P. R. Push-Pull 59. Le Schéma n° 19, p. 292. — Alimentations, n° 20, p. 308. — Les Gabarits, n° 21, p. 324. — La réalisation du P. R. Push-Pull 59, n° 22, p. 342.  
 TRUCOTON. — Le Principe du Neutrodyne, n° 27, p. 418.  
 J. MARCOT. — L'Amplification haute fréquence, n° 83, p. 1315; n° 84, p. 1342.  
 J. TOURON. — L'Amplification haute fréquence par transformateur, n° 88, p. 1399.  
 L. FOREST. — L'Amplification, n° 53, p. 886; Les Relais amplificateurs, n° 57, p. 903; Utilisation en HF des différents Modes de Couplage, n° 58, p. 919; n° 59, p. 935; Comparaison des différents Montages d'Amplification HF n° 80, p. 951; L'Amplification BF, n° 61, p. 967; n° 62, p. 983.  
 Marc SEIGNETTE. — Causes et Remèdes des Distorsions en BF. Causes générales, n° 68, p. 1075; La Distorsion due à la Lampe n° 69, p. 1093; La Distorsion due au Transfo. n° 70, p. 1107.  
 Gustave BOIS. — Un Montage simple permettant l'Adjonction d'une ou deux HF à volonté, n° 97, p. 1542.  
 André LEMONNIER. — Du Choix d'un Récepteur (suite) ; L'amplification BF, n° 97, p. 1549. Montages amplificateurs BF, n° 100, p. 1589; n° 101, p. 1604; n° 102, p. 1620 et n° 104 p. 1634.  
 Maurice HERMITTE. — De l'Amplification HF dans les Superhétérodynes, n° 97, p. 1550; n° 98, p. 1567.  
 A. CHAVE-DALMAR et Maurice HERMITTE. — Sur l'amplification HF dans le Super ; Une Intéressante Controverse, n° 100, p. 1598.  
 A. CHAVE-DALMAR. — La Question de la HF, dans le Super, n° 103, p. 1636.  
 Maurice HERMITTE. — Comparaison de l'Amplification à Impédances avec les autres Systèmes, n° 103, p. 1639.  
 Maurice HERMITTE. — Théorie et Pratique de l'Amplification à Impédance n° 101, p. 1605.  
 Francis MOXOD. — Essais de Réception par Lampes à frais réduits, n° 19, p. 390.

Les Etablissements

"LU"

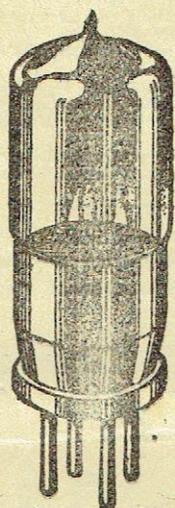
33, rue Boussingault, PARIS 13<sup>e</sup>

Téléphone Gobelins, 71-8

Vous invitent à venir visiter leur stand à la FOIRE DE PARIS (N° 626, Groupe de l'Electricité) où ils auront le plaisir de vous présenter leurs nouvelles fabrications :

HAUT-PARLEUR, DIFFUSEUR.  
CASQUES, ECOUTEURS.  
PICK-UP, RECEPTEUR  
SUPERHETERODYNE. CADRES.  
BOBINAGES MOYENNE  
FREQUENCE ET HETERODYNE.

La Lampe Radio-Club-Micro

à  
22.50à  
22.5023, Rue Meslay, PARIS (3<sup>e</sup>)

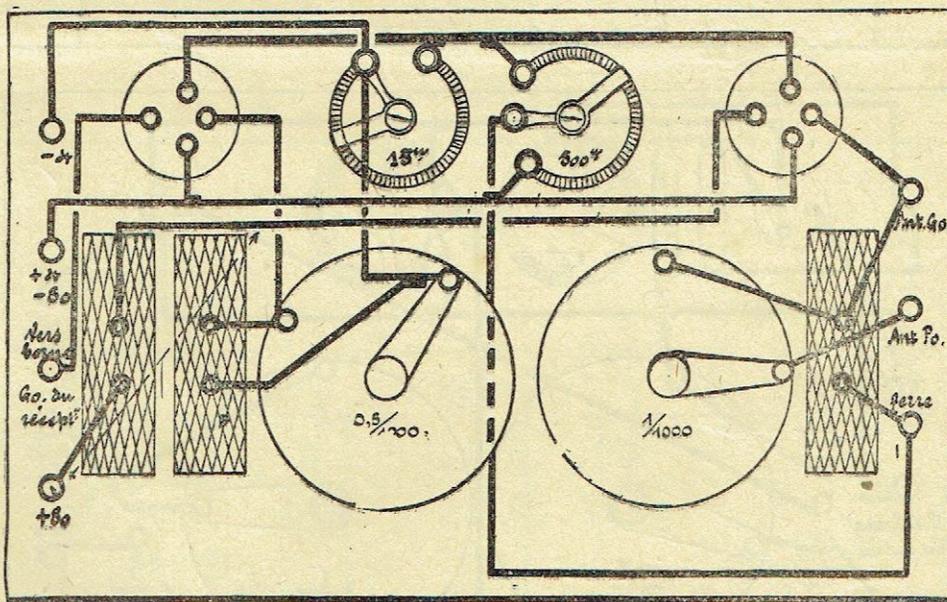
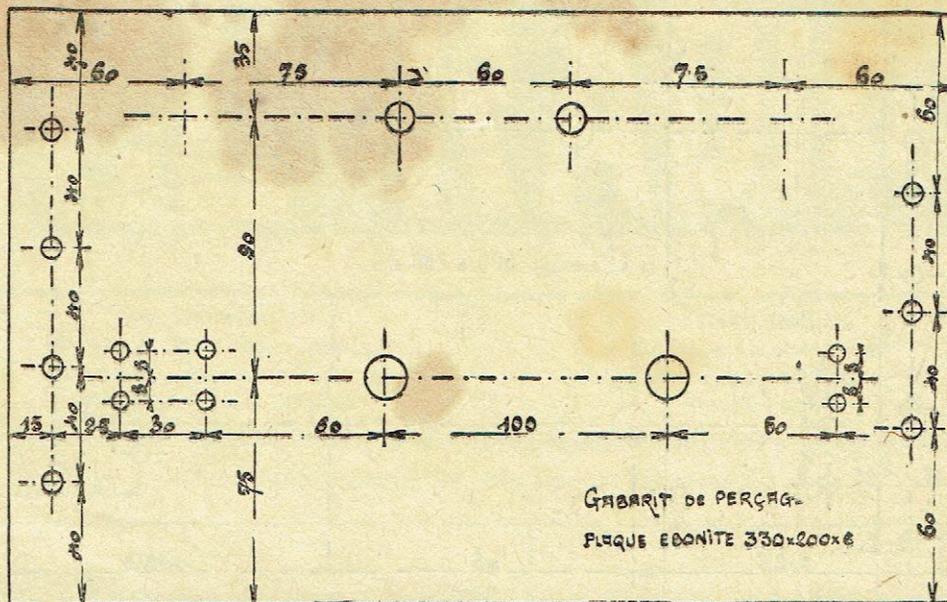
Pour le Gros:  
S'adresser au fond de la Cour

AGENCES :

Bordeaux : 31, rue Buhau.  
Reims : M. Cavaroc, 21, rue Bullette.  
Roubaix : Radio-Roubaix, 6-8, rue des Fabricants.  
Avignon : Radio-Vaucluse, 48, rue Carnot.  
Nîmes : Central-Radio-Nîmes, 10, Bd. Victor-Hugo.  
Grenoble : Radio-Alpes, 51, Cours Jean-Jaures.

AGENTS DEMANDÉS

## XV. — Amplificateur HF à Transfo a Secondaire accordé.



Rob. HAM. — Du Choix des Tubes électroniques, n° 20, p. 310; n° 22, p. 350.

André DARREGET. — Apprenez à Choisir vos Lampes, n° 25, p. 390.

A. BERTELOOT. — Essais pratiques de la Lampe Løwe, n° 112, p. 1.782.

8 V A T. — Compte rendu d'Essais des Lampes Løwe, n° 114, p. 1.815.

EVERSHARP. — Les nouvelles Lampes, n° 117 bis, p. 10.

Maurice HERMITTE. — Introduction à l'Etude de la Lampe à trois Electrodes (voir Vulgarisation). Détermination des Constantes, n° 127, p. 2027.

EVERSHARP. — Notes sur le Filament au Barium, n° 130, p. 2076.

A. RENBERT. — Essais de Montages à Lampes Trigridles, n° 130, p. 2069.

Henri BUSIGNIES. — Les Triodes : Généralités et Caractéristiques, n° 28, p. 437; Caractéristiques des Triodes, n° 29, p. 437; Détermination des Paramètres, n° 30, p. 470; L'Amplification, n° 31, p. 486 et n° 32, p. 502; Conditions d'une bonne Amplification, n° 33, p. 518; La Détection par la Plaque, n° 34, p. 533; La Détection par la Grille, n° 35, p. 550 et n° 36, p. 566.

André DARREGET. — La Tension négative de Grille, n° 31, p. 484.

M. A. A. — Lampes détectrices ultra-sensibles à faible Tension plaque, n° 32, p. 501.

Edo ard BERNAERT. — Expériences d'amplification sans lampes, n° 40, p. 625.

L. FOREST. — Quelques montages bigridles classiques, n° 45, p. 711 et n° 46, p. 727. Montages bi-amplificateurs et réflexes, n° 47, p. 743 et n° 48, p. 758.

H. BUSIGNIES. — Régénération de lampes radio-micro usagées, n° 39, p. 614.

L. FOREST. — Les qualités physiques de la bigridle, n° 40, p. 631. Le fonctionnement de la bigridle, n° 41, p. 647. Les caractéristiques des bigridles, n° 42, p. 661; n° 43, p. 679 et n° 44, p. 695.

J. MARCOR. — Une nouvelle Miniwatt : la A. 409 n° 42, p. 662.

J. MARCOR. — L'Amplification haute fréquence, n° 83, p. 1315; n° 84, p. 1342.

J. Tournon. — L'Amplification haute fréquence par transformateur, n° 88, p. 1399.

## ATTENTION !

Coupez le numéro 46 bis imprimé en travers, au coin supérieur droit de la première page.

Présentez-le à la Baraque 4 de la Permanence de F. R. au Au C mp de la Patico ndépendente

Il vous sera remis en échange un billet de la

TOMBOLA GRATUITE DE LA PETITE FOIRE

