

# C 326 BEE

## AMPLIFICATEUR STÉRÉO INTÉGRÉ

S É R I E C L A S S I C



Les amplificateurs NAD de la série C 320 ont toujours été très performant malgré leur apparence modeste. Associant le plus haut niveau de technologie à une longue liste de perfectionnements ainsi qu'à une puissance adaptée à tous les systèmes, y compris les plus ambitieux, le C 326 BEE poursuit et embellit la tradition de la Hi-Fi haut de gamme à un prix abordable. Situé entre le C 316 BEE et le C 356 BEE plus puissant, il profite des précédés exclusifs mis au point par Bjorn Erik Edvardsen, tels que le circuit de suppression de la distorsion ou le Soft Clipping.

**FDP** 2 x 50 W  
FULL DISCLOSURE POWER

**PD**

**soft**  
CLIPPING

**BEE**

**< 1W**  
STANDBY

### > Power Drive

Avec sa puissance dynamique considérable et sa faculté de gestion des impédances de charge très basses grâce au circuit PowerDrive exclusif de NAD, le C 326 BEE peut alimenter avec un contrôle ferme et précis les haut-parleurs. L'appareil détecte automatiquement l'impédance et adapte la tension d'alimentation à cette valeur spécifique. Le PowerDrive est une façon pratique de rendre un amplificateur capable d'affronter la dynamique de la musique et les problèmes d'impédance d'enceintes difficiles. Il fournit les caractéristiques souhaitées pour supporter à la fois une puissance dynamique élevée et une très basse impédance. Il restitue avec ce procédé un son musical, détaillé, cohérent et agréable.

### > Perfectionnements

De même le BEE Clamp apporte un surcroît d'énergie instantané à l'alimentation pour les passages violents de la musique. S'ajoute le Soft Clipping, qui équipe les amplificateurs NAD depuis les débuts de cette lignée prestigieuse dont le C 326 BEE est le descendant. Il s'agit d'un procédé qui évite la saturation des étages de sortie en abaissant doucement le gain en cas de risque. Cela évite la saturation désagréable et dangereuse autant pour les oreilles que pour les enceintes. Un nouveau circuit pour les correcteurs de tonalité et une amélioration du tracé des circuits ont repoussé le bruit et la distorsion à des niveaux encore jamais atteints. Ensemble, ces perfectionnements représentent un bond en avant des performances qu'il faut

apprécier à l'écoute pour en mesurer toute l'importance.

### > Facilités d'utilisation

La télécommande SR 8 de NAD, fournie avec le C 326 BEE est équipée de grandes touches disposées pour la rendre claire et agréable à manipuler. D'autres appareils NAD peuvent obéir à ses instructions. La partie préamplificateur, avec ses sept entrées, peut être dissociée de l'ampli de puissance, autorisant toutes sortes de configurations, ouvrant la voie à la multi amplification ou à d'autres perfectionnements ultérieurs de l'installation. Deux sorties subwoofer sont également disponibles. Enfin l'intégration dans une installation domotique sera facilitée par une entrée-sortie infrarouge, une sortie Trigger 12 V et par un port RS-232.

■■■ Ref : NAD **C326BEE (GRAPHITE)** / Code barre : 5703120231211

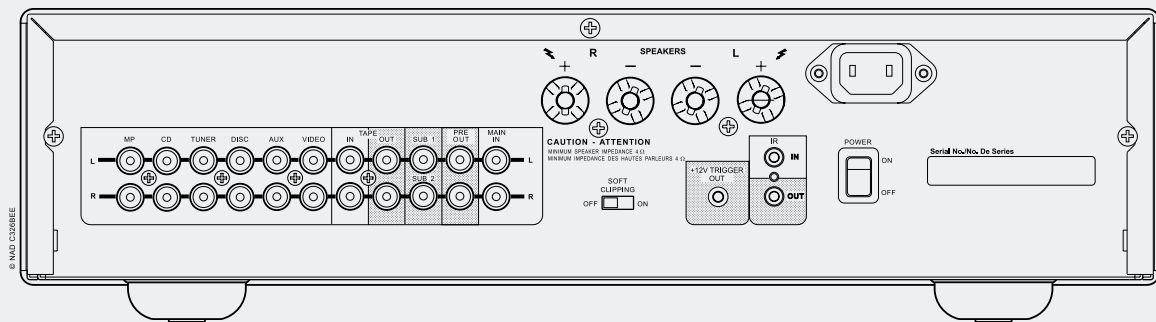
■■■ Ref : NAD **C326BEE-CT (TITANIUM)** / Code barre : 5703120237213

## C 326 BEE AMPLIFICATEUR STÉRÉO INTÉGRÉ

- 2 x 50 W (puissance intégrale)
- Circuit PowerDrive™
- Technologie Soft Clipping™
- Transformateur d'alimentation toroïdal Holmgren
- Circuit de suppression de la distorsion
- Trajet de signal minimum entre entrées et sorties

- Correcteurs de tonalité avec bypass
- Entrée/sortie infrarouge (IR)
- Sortie Trigger 12 V
- Prises plaquées or
- 7 entrées stéréo (dont une Jack en façade pour baladeur)
- Sortie ligne stéréo avec fonction "boucle"

- Sortie subwoofer (x2)
- Sortie casque en façade
- Câble secteur IEC amovible
- Consommation en veille < 1 W



SPECIFICATIONS	
Puissance de sortie continue	2 x 50 W (8 Ω, 20 Hz - 20 kHz, deux canaux en service)
Distorsion harmonique totale	< 0,009 % (20 Hz - 20 kHz)
Puissance dynamique IHF	100 W (8 Ω) 150 W (4 Ω) 200 W (2 Ω)
Rapport signal/bruit	> 100 dB (pondéré A)
Facteur d'amortissement	> 100 (8 Ω, 1 kHz)
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 kHz (±0,1 dB)
Impédance d'entrée	100 kΩ + 320 pF
Sensibilité d'entrée	159 mV (puissance nominale)
Gain de tension	29 dB
Impédance de sortie casque	68 Ω
Commandes de tonalité	Aigus : ±5 dB (10 kHz) Graves : ±8 dB (100 Hz)
CONSOMMATION	
Consommation en attente	< 35 W
Consommation en veille	< 1 W
DIMENSIONS ET POIDS	
Dimensions (L x H x P)	435 x 116 x 332 mm (hors-tout*)
Poids net / Poids emballé	6,9 kg / 9,1 kg

\* Les dimensions hors-tout comprennent les pieds, les touches d'extension et les bornes des haut-parleurs.  
Photos non contractuelles. Toutes les marques citées sont des marques déposées et sont la propriété de leurs propriétaires respectifs.