

---

# Les Établissements E. BEAUSOLEIL

4, rue de Turenne, 9 et 12, rue Charles-V - PARIS-4<sup>e</sup>

CONSTRUISENT et LANCENT

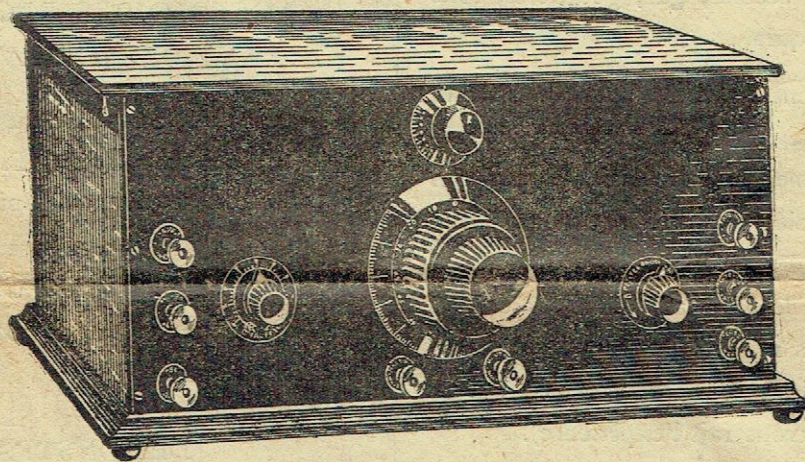
MARQUE DÉPOSÉE

## “ Le Synchroné ”

MARQUE DÉPOSÉE

*Poste automatique à Monoréglage  
3 lampes intérieures*

---



### DESCRIPTION TECHNIQUE

---

#### MONTAGE NOUVEAU

Comportant 1 autodéctrice suivie de deux basse-fréquence à transformateur. Réaction statique.

#### SIMPLICITÉ

On règle au moyen d'un condensateur Square Law à démultiplication centrale  $1/93^{\circ}$  à commande directe. Une fois l'émission perçue, l'on retouche

doucement le renforceur jusqu'au maximum de puissance.

On retrouve toujours le même poste à la même graduation du condensateur variable d'accord.

#### SÉLECTIVITÉ

Ce poste possède une sélectivité extrême. Ainsi par exemple, vous tournez à peine de un millimètre votre condensateur variable d'accord, votre récepteur étant auparavant réglé sur un poste d'émission même local (Radio-Paris), ce dernier



deviendra totalement inaudible après cette infime retouche.

Chose semblable ne s'obtenait jusqu'à ce jour, qu'avec un super-hétérodyne.

### PORTÉE

Sans antenne ni terre, le *Synchrône* permet à Paris la réception des postes locaux en moyen haut-parleur, tout au moins, fort au casque.

Il s'accommode des antennes les plus diverses : intérieure, sonnerie, secteur, gaz, gouttières, toîts et sommiers métalliques.

Il marche également sur cadre (borne-antenne et borne-terre). Il est évident que pour en tirer le maximum de rendement, il conviendra d'employer une antenne bien isolée en 15 m. à 40 m. unifilaire ou en V intérieure et assez haute de sol. Avec une antenne de ce type, le *Synchrône* peut capter tous les postes européens n'ayant pas moins de 1 kw. antenne, et la nuit les postes américains de 150 m. à 500 m. (nous en avons fait l'expérience).

### PUISSANCE

La puissance de ce poste est au moins comparable à celle d'un bon cinq lampes courant.

### NETTETÉ

La construction soignée, le bon matériel employé et le genre de montage permettent la communion de la force et de la netteté, deux choses généralement inconciliables.

### PRIX

La construction en grande série de ce poste, nous permet de le lancer au prix très modique de **350 francs (nu)**.

### ACCESSOIRES RECOMMANDÉS ALLANT DE PAIR AVEC CE POSTE

Avec un supplément de 450 francs, nous pouvons donner trois lampes Philips micro, un accu Watt, trente ampères, une pile Wonder, 90 volts; un haut-parleur ou un diffuseur au choix., C.I.B.— S.A.R. Musicalpha, Multivox, Skyvox, Brunet, etc., d'une valeur de 200 francs et un cordon d'alimentation.

### DÉMONSTRATION

Tous les jours aux heures d'émission sur antenne intérieure.

Entrée libre pour les amateurs s'intéressant au « Synchrône ».

---

# Eugène BEAUSOLEIL, Constructeur

4, rue de Turenne, 9 et 12, rue Charles-V

PARIS-4<sup>e</sup>

CHÈQUES POSTAUX PARIS 929-55