

STRICTEMENT CONFIDENTIELSEULEMENT POUR
LES COMMERÇANTS CHARGÉS
DU SERVICE PHILIPS

COPYRIGHT 1938

PHILIPS

DOCUMENTATION DE SERVICE

POUR LE RADIOPHONOGRAPHE

TYPE 781 A/U



Généralités du 781 A.

Cet appareil pour alimentation par secteur alternatif se compose d'un boîtier dans lequel on trouve au-dessous du couvercle vasculant, un moteur de phonographe et un pick-up AC 6.

Le châssis correspond, excepté quelques petites différences, (Fig. 6) à celui du 753 A; c'est pourquoi nous renvoyons à la documentation du 753 A pour le trimmage, la localisation des dérangements et le

dépannage.

La manipulation des boutons est semblable à celle du 753 A. Le commutateur „parole-musique” se trouve sous le couvercle, devant le cadran avec les noms des stations. Pour éliminer les basses fréquences, il faut tourner le bouton vers droite. Le moteur est raccordé aux enroulements de 110 Volts du transformateur d'alimentation (Fig. 5).

MOTEUR DU PHONOGRAPHE TYPE AC 6 ET U 5

Entretien

Les paliers du rotor sont à autolubrification et n'exigent qu'une surveillance très minime. Une seule fois chaque 1000 heures, ces paliers doivent être lubrifiés avec quelques gouttes d'huile que l'on verse dans les ouvertures du palier en bronze phosphoré à une extrémité, et dans l'ouverture de la pièce fondue à l'autre extrémité.

Les morceaux de feutre, dans le régulateur, doivent toujours être lubrifiés et ne jamais être secs.

La figure 1 indique les points de lubrification. Employer, pour la lubrification, seulement Mobiloil A.

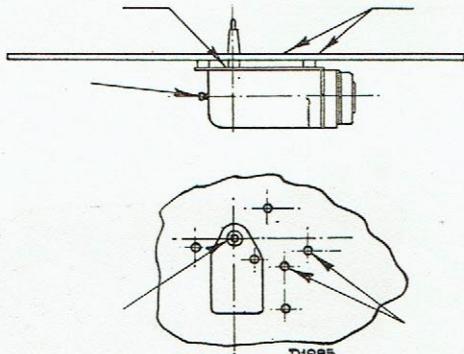


Fig. 1

Réglage de la vitesse

Le moteur possède une grande portée de vitesse, de sorte que la vitesse du disque peut être augmentée ou diminuée à volonté.

Dans la fabrique, les moteurs sont réglés à la vitesse exacte de 78 révolutions par minute.

C'est la vitesse exacte pour la plupart des disques de phonographe modernes. Néanmoins, la vitesse du moteur peut varier à cause des différences de tension du secteur; on pourra la contrôler à l'aide d'un disque stroboscopique, fourni avec chaque appareil. Si une mise au point semble être nécessaire, régler le levier ad hoc jusqu'à ce que l'on obtienne la vitesse exacte. Enlever alors le tourne-disques, dévisser la vis dans le quadrant du régulateur de vitesse; amener le levier du régulateur sur 78 et revisser la vis.

Mise en marche du moteur

Pour mettre le moteur en marche, le pick-up devra

être soulevé et être déplacé légèrement vers le droit; le frein est alors déplacé et le moteur mis en circuit. Lors le disque touche à sa fin, (sillon excentrique) le moteur est mis automatiquement hors circuit et freiné.

Principe et réglage du frein automatique

Lorsque l'aiguille se dirige vers le centre du disque, le bras du pick-up meut la plaque de friction A (voir figure 2) laquelle au moyen d'un ressort, avec bloc de friction, entraîne le grand levier B et le culbuteur C.

Le levier B se déplace vers l'axe du tourne-disque sur lequel se trouve la came D, laquelle, à chaque révolution, vient heurter très légèrement contre le petit galet en caoutchouc E à l'extrémité du culbuteur C; de la sorte, le levier B est repoussé à cause du patinage du couplage à friction; le fonctionnement se poursuit jusqu'à ce que l'aiguille atteigne le sillon excentrique au milieu du disque et amène subitement le culbuteur dans la trajectoire de la came; celle-ci heurte contre le côté du culbuteur lequel, en tournant, met le commutateur hors circuit. Le frein et le commutateur sont entièrement automatiques. Si le dispositif ne fonctionne pas, vers la fin du disque, la raison en sera probablement une friction insuffisante entre A et B. La friction pourra être accrue en desserrant un peu la vis F dans le levier B. Lorsque le dispositif fonctionne avant que le disque ne soit terminé, la cause en sera, ou bien une friction trop forte en A et B ou encore l'usure du galet en caoutchouc E. La friction peut être diminuée en serrant la vis F; si le galet en caoutchouc est usé il pourra être tourné un peu. Le dispositif de friction étant très sensible, la vis ne devra être tournée, chaque fois, que d'un quart de tour. Si la friction est trop grande, il peut en résulter un bruit intermittent dans le récepteur et l'usure du disque.

Lorsque le morceau de cuir G, du frein, exige une mise au point, il importe de veiller à ce que les contacts de commutation ouvrent suffisamment avant que le tourne-disque ne soit freiné.

Observation

Lorsqu'il est, par hasard, nécessaire d'arrêter le moteur avec la main, il faut alors déplacer le bras du pick-up vers le milieu, après quoi, le mécanisme freineur fonctionne.

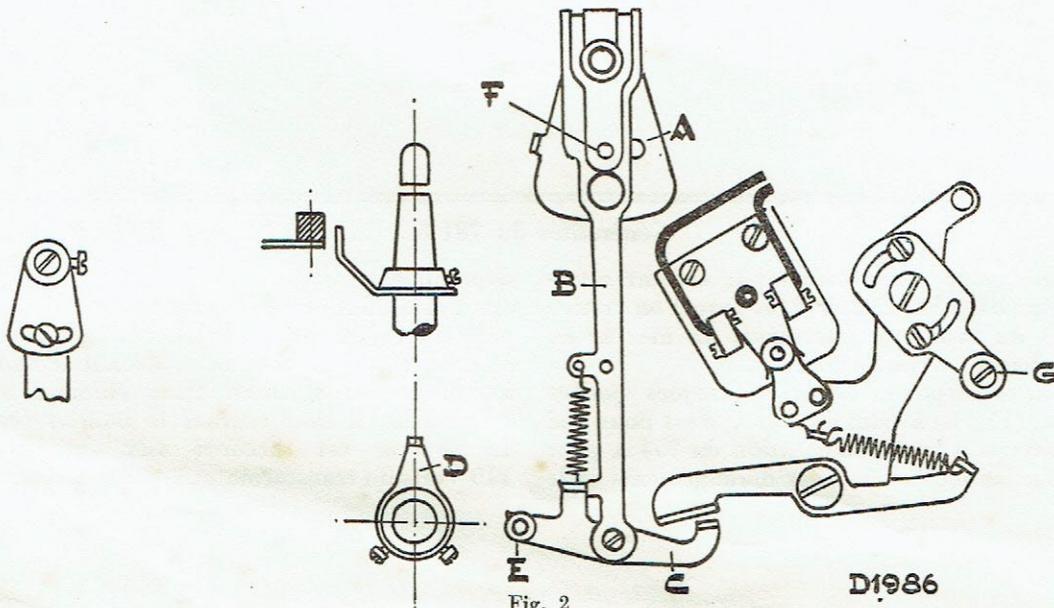


Fig. 2

D1986

Généralités du 781 U-20

L'appareil 781 U pour alimentation par secteur continu ou alternatif est un radio-phonographe qui correspond au 781 A avec un convertisseur-vibreur. Le châssis correspond, excepté quelques petites différences (Fig. 4) à celui du 753 A. Pour le trimmage, la localisation des dérangements et le dépannage voir la documentation du 753 A; pour le convertisseur-vibreur voir la documentation du 7880 C et 7881 C, dans laquelle on trouve la description pour commuter l'appareil du secteur et à la tension juste.

Moteur de phonographe type U 5

Avant de faire marcher l'appareil il faut fixer le commutateur de tension du côté arrière du châssis dans la position juste et également la fiche du vibreur doit être mise dans la boîte de contacts

en utilisant du c.c. ou retirée en utilisant c.a mais au surplus le moteur doit être adapté à la tension existante.

Cet adaptation se fait de la manière suivante dans la boîte de contacts se trouvant sous la table tournante: (voir aussi la description sur le couvercle de cette boîte).

Pour 200—250 V 25 per/sec et 200—250 V c.c. il faut faire les connexions entre A et B.

Pour 100—130 V c.c. et 200—250 V 40—60 per/sec. il faut connecter entre A et C.

Pour 100—130 V. 25—60 per/sec. les connexions se font entre A et D.

Pour l'entretien du moteur voir la page A2 et la documentation du moteur U 5.

Attention: Dans l'appareil 781 U, le moteur est raccordé au réseau (Fig. 3).

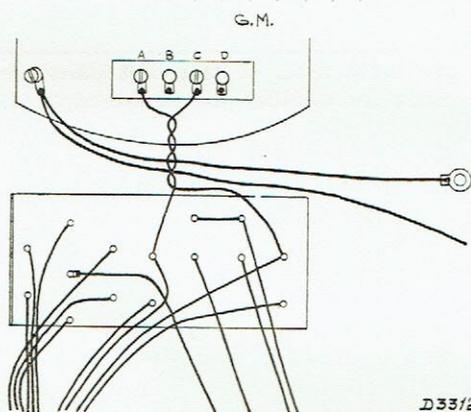


Fig. 3

D33/2

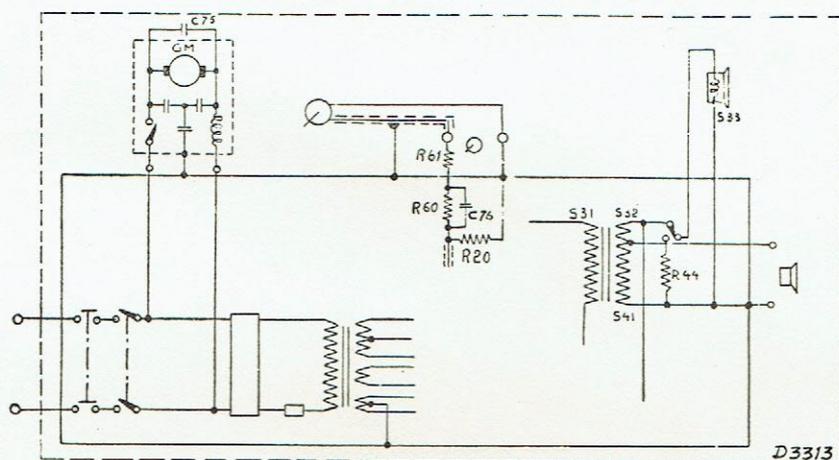


Fig. 4

D33/3

Liste d'accessoires seulement valable pour le 781 U

Pour accessoires voir liste d'accessoires du 781 A.

Pour les autres accessoires consulter la documentation du 753 A.

Pour accessoires du moteur, voir liste d'accessoires du U 5.

Pour accessoires du convertisseur-vibreux, voir la documentation 7880C et 7881C.

Description	Numéro de code	Prix
Convertisseur-vibreux 110 V	7880 C	
Convertisseur-vibreux 220 V	7881 C	
Résistances		
R15 Potentiomètre à carbon.	49.470.020	
R20 Résistance 50.000 ohm 0,5 W	28.770.420	
R22 Potentiomètre à carbon	49.470.040	
R60 Résistance 0,8 Mohm 0,25 W	28.773.990	
Condensateurs		
C41 Condensateur 400 V 1250 $\mu\mu\text{F}$	28.198.900	
C75 Condensateur 0,1 μF	28.199.910	
C76 Condensateur 640 $\mu\mu\text{F}$ 400 V	28.190.210	
*C81 Condensateur 2000 $\mu\mu\text{F}$ 400 V	28.190.260	

Les accessoires non-mentionnés dans cette liste, se trouvent dans „la liste générale”

*) Le condensateur C81 est fixé entre les douilles du phono-capteur.

Liste d'accessoires, seulement valable pour le 781 A

Pour les autres accessoires, consulter la documentation du 753 A.

Pour accessoires du moteur, voir liste d'accessoires du AC 6.

Pour commander des accessoires, il est nécessaire de toujours mentionner:

1. le numéro de code.
2. la description.
3. le numéro de type de l'appareil.

Description	Numéro de code	Prix
Ebénisterie	28.246.388	
Couvercle	A9.000.780	
Toile pour le haut-parleur	06.601.140	
Table autour du cadran	28.405.412	
Bloc de caoutchouc sous la table du moteur	28.096.540	
Bande de pluche autour de la table du moteur, et de la table du cadran (par mètre)	06.602.770	
Gadet à aiguilles à gauche (couleur 038)	23.990.660	
Gadet à aiguilles à droite (couleur 038)	23.648.030	
Chape sur gadet à aiguilles	28.257.981	
Bouton du commutateur „parole-musique” (couleur 038)	23.611.342	
Table du moteur	28.405.404	
Paroi arrière (au-dessus)	28.828.441	
Paroi arrière (au-dessous)	28.405.430	
Cadran avec les noms des stations	A1.890.821	
Tulle de caoutchouc pour fixer l'axe du commutateur de musicalité	25.655.951	
Vis à bois pour fixer la table du cadran	07.377.001	
Vis ornementale pour la vis à bois mentionnée ci-dessus	28.648.011	
Plaque à fiches pour phono-capteur	28.869.190	
Liste avec noms des stations	A1.860.301	
Appui du couvercle	A1.344.011	
Etrier pour le canon du fond	28.081.542	
Vis pour le canon du fond	28.646.532	
Bande ornementale	28.899.981	
Plaque d'indication	25.874.010	
Vis moletée	07.742.000	
Vis à tête hexagonale	07.833.060	
Aiguille	28.120.010	
Ressort tendeur	28.936.930	
Support de lampe d'éclairage	28.881.911	
Fil d'acier pour le commutateur „parole-musique”	33.631.600	
Tulle dans la mécanique de la syntonisation	28.725.470	
Roue dentée	28.890.890	
Dispositif d'arrêt du commutateur des longueurs d'onde	28.880.920	
Dispositif d'arrêt du commutateur de musicalité	28.882.950	
Disque entraîneur en philite	23.681.001	
Haut-parleur type 9634	{ Gabarit de centrage	09.992.410
	{ Chassis	28.256.082
	{ Anneau de serrage	28.446.750
	{ Anneau de papier	28.445.880
	{ Cône avec bobine	28.220.610
{ Cône antidirectionnel	23.666.602	
Résistances		
R15 Potentiomètre à carbon	49.470.020	
R20 Résistance 0,2 MΩ 0,25 W	28.773.930	
R22 Potentiomètre à carbon	49.470.040	
R54 Résistance 0,32 M.ohm 0,5 W	28.770.500	
Condensateurs		
C41 Condensateur 400 V 1250 μμF	28.198.900	
C63 Condensateur 400 V 10.000 μμF	28.198.990	
*C81 Condensateur 400 V 2000 μμF	28.190.260	
S46 Bobine anti-ronflement	28.538.321	

Les accessoires non-mentionnés dans cette liste se trouvent dans „la liste générale”

*) Le condensateur C81 est fixe entre les douilles du phono-capteur.

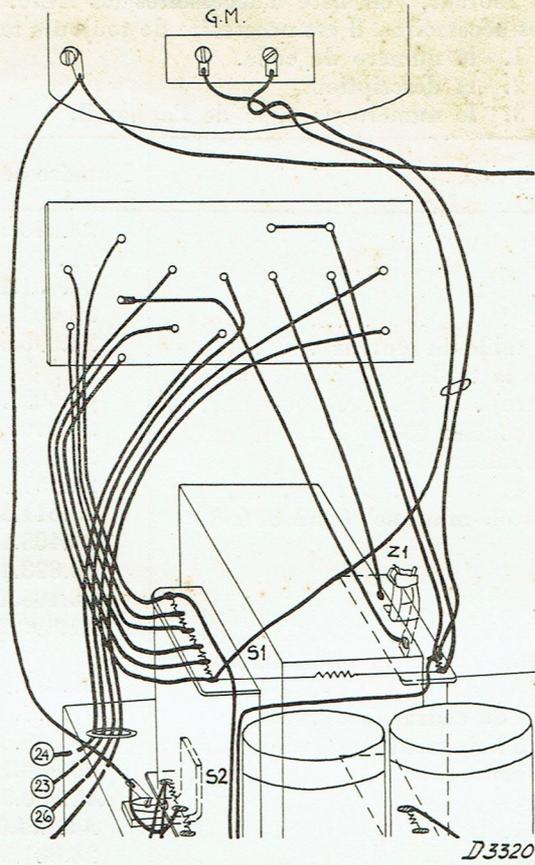


Fig. 5

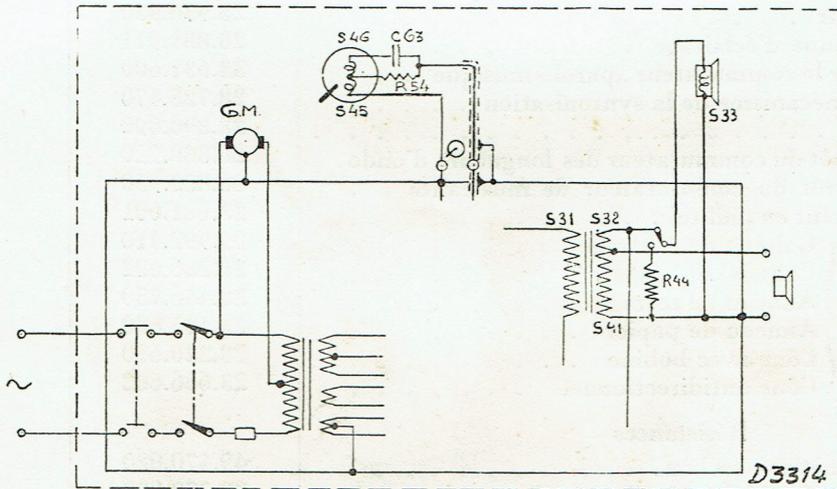


Fig. 6