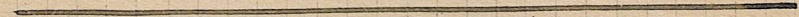


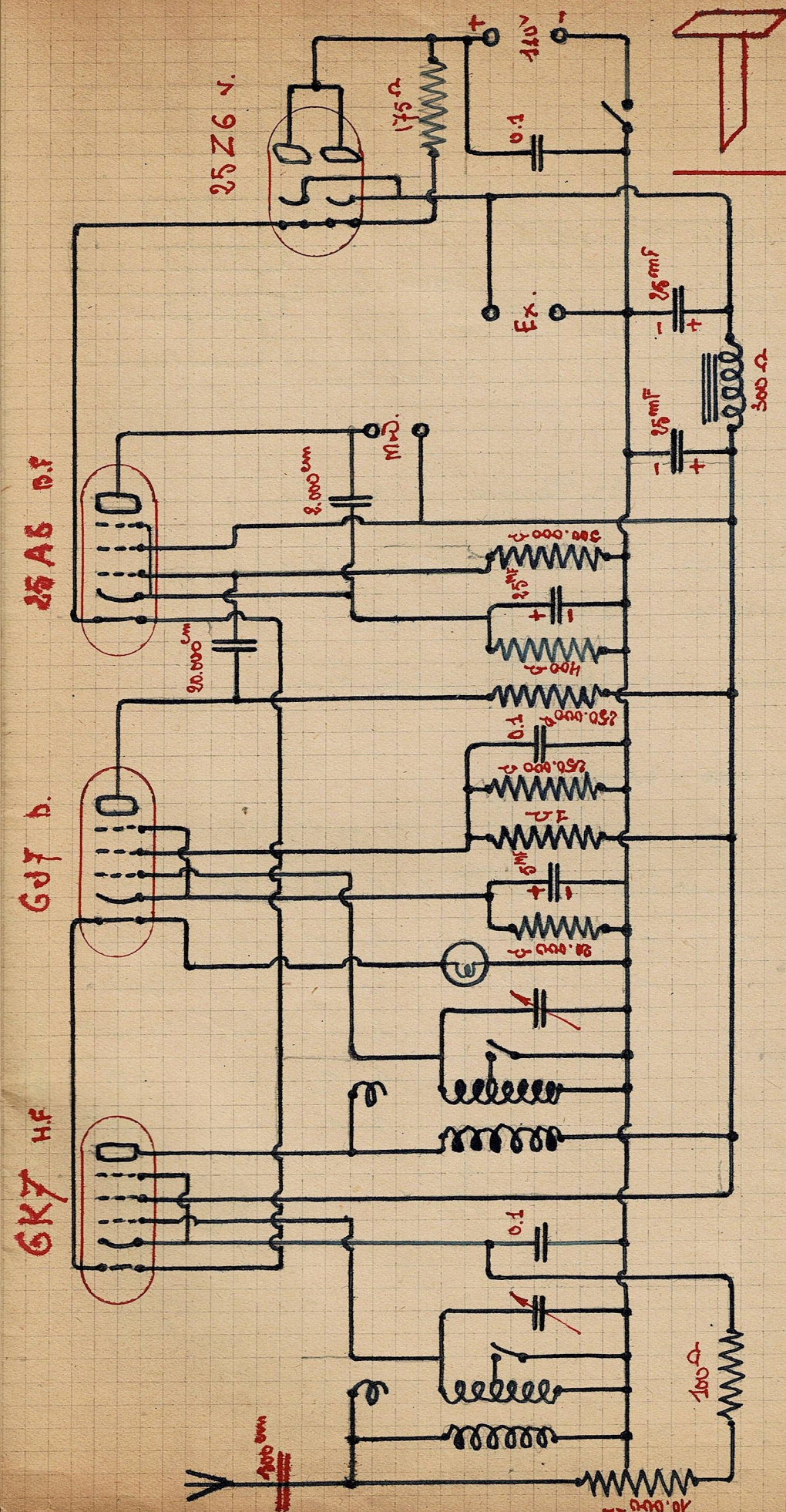
Radio



Talkie - Walkie H.P. N° 801  
 Oscillateur de P.O. - 808  
 Mesures des courants H.F. - 832  
 Super Atlas - 894

Heus Soltor - FS1

Capacité totale 70 $\mu$ F  
 Nécessaire max. im. 4 $\mu$ F  
 Intensité x charge 0.7 $\mu$ F  
 - - max. 1 $\mu$ F  
 Poids à vide 1 $^k$  250  
 - avec électrolyte 1 $^k$  380



T  
 340

Accord:

Primaire 400 sp. 15/100  
 3 = ant. H = Terre-Masse

Secondaire P.O 2x60 sp. 20 brins 5/100 email et soie  
 G.O 2x225 sp. 20 brins 15/100 soie  
 1: grille 2 et 5: C.C. 6: Terre-Masse

Trompe H.F.:

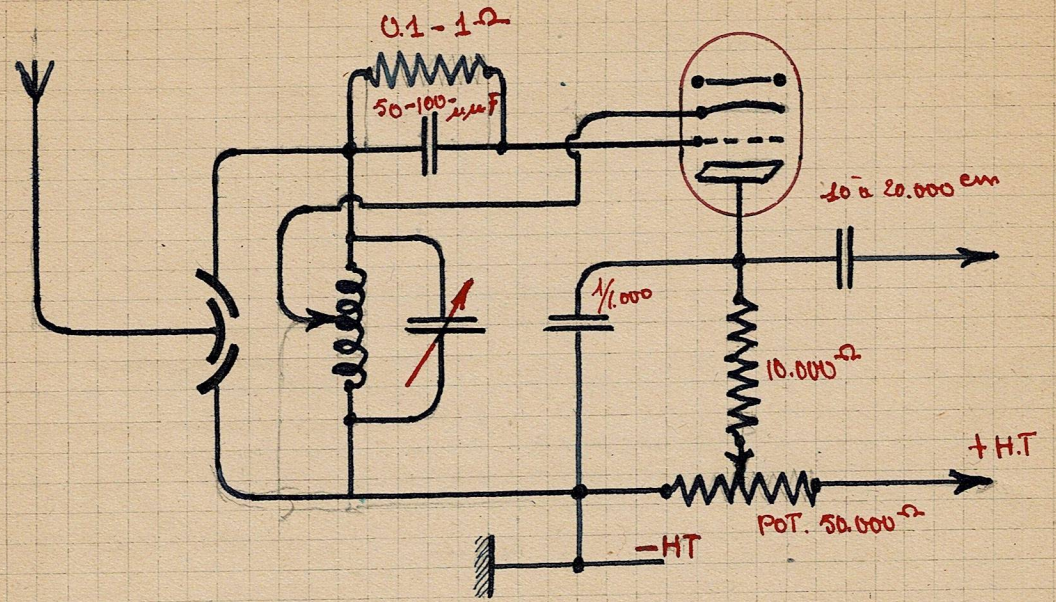
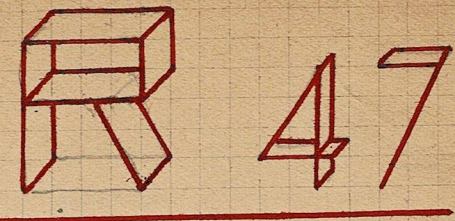
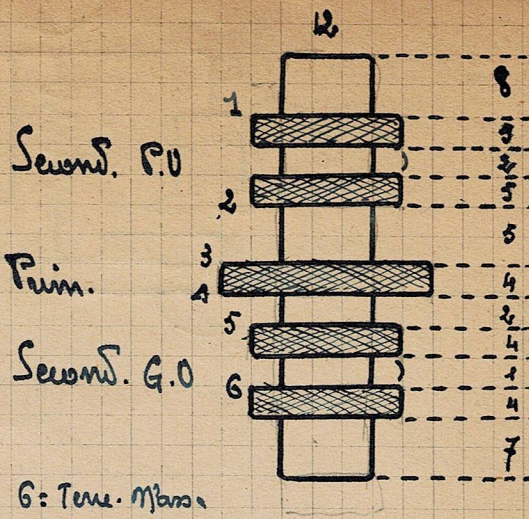
Primaire 625 sp. 15/100 3 = Plaque 4 = H.T.

Secondaire P.O 2x50 sp. 20 brins 5/100 email et soie  
 G.O 2x225 sp. 20 brins 15/100 soie  
 1: grille 2 et 5: C.C. 6: Terre-Masse

Haut parleur (Ex. 3.000 à 8.000 cm)

2 cond.	de 25 mfd	electro-chemiques	200V
1 -	- 25 mfd	-	50V
1 -	- 5 -	-	50V
3 -	- 0.1	-	-
1 -	- 20.000 cm	-	-
1 -	- 2.000 -	-	-
1 -	- 500 -	-	-

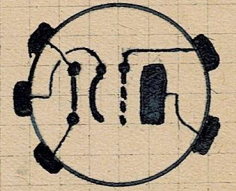
1 resist.	de 1 MΩ
1 -	- 500.000 Ω
2 -	- 250.000 Ω
1 -	- 20.000 Ω
1 -	- 400 Ω
1 -	- 100 Ω



Montage pour reception  
 des O.C. de 1 à 5 m  
 (avec lampe "Acorn" "Gland" "Bouton")

Cablage fil cuivre 6/10

filament 6V3 - 0.15A  
 H.T. 45 à 100 V.



Connexions du  
 culot de la  
 lampe "Acorn"

# MICROS

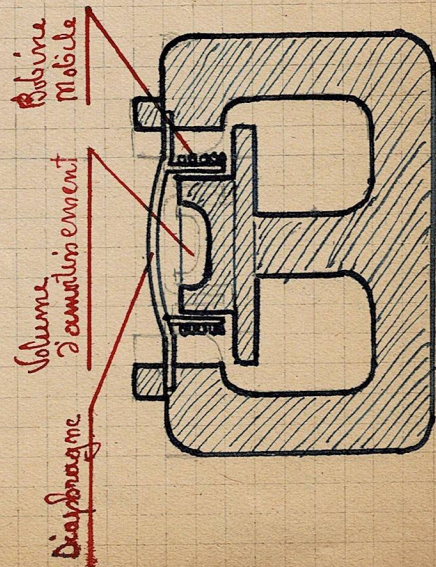
## Micros à pression

Type à charbon - Emploi limité par le bruit de fond des granules dû probablement à l'échauffement des poussières de charbon.

Type à condensateur - Toujours associé à un préampli parce que la haute impédance du système condensateur interdit l'emploi de tous câbles blindés de liaison. A cet inconvénient s'ajoute celui d'une construction délicate et un certain bruit de fond dû à l'amorçage de petits arcs du fait de la tension de polarisation nécessitée par le condensateur.

## Micros à vitesse

Western 618 A - Micro à bobine mobile. Les courbes de réponse s'étendent assez bien dans les notes basses et dans les notes aiguës et sont relativement régulières.

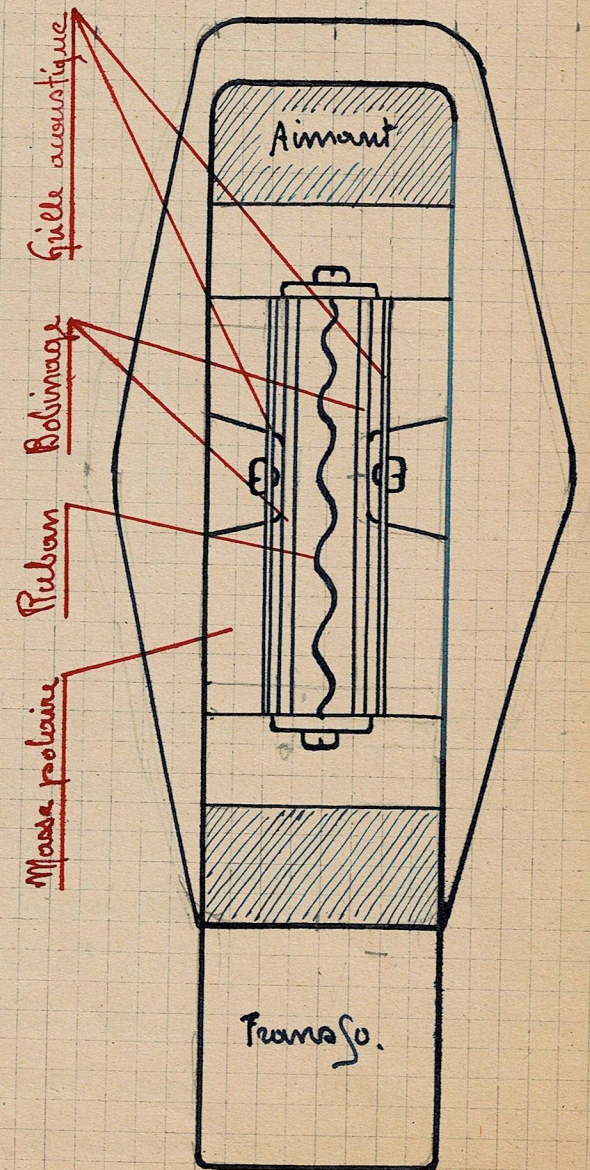


A 90° degrés petite traînée marquée pour les H.F. (13 db. pour 8.000 per.)

Western 630 A - Micro anti directionnel. A 90° quelques petites variations. Avantage légèrement les H.F. lorsque la source sonore attaque sa face plane.

## Micros à ruban

R.C.A. 44 B - A 45° sensibilité à 90% du maximum. A partir de 70° à 80° d'action est à peu près nulle. En valeur absolue ce micro donne un niveau de sortie légèrement inférieur à celui du Western. De même sa sensibilité en fonction de la distance serait moins grande.



R.C.A. 77A - Constitué comme le P.C.A 44B mais partagé en 2 parties dont l'une travaille comme un micro à pression et l'autre comme un micro à ruban ordinaire.

Quand le micro est placé à moins de 60<sup>cm</sup> de la source de son, la réponse sur les basses est quelque peu amplifiée tandis qu'elle diminue régulièrement lorsque cette distance est supérieure à 1<sup>m</sup>.50. La caractéristique n'est pas affectée par le changement de distance.

Sensibilité inférieure à celle du 44B.

Sensibilité en fonction de la distance sensiblement équivalente sous l'axe.

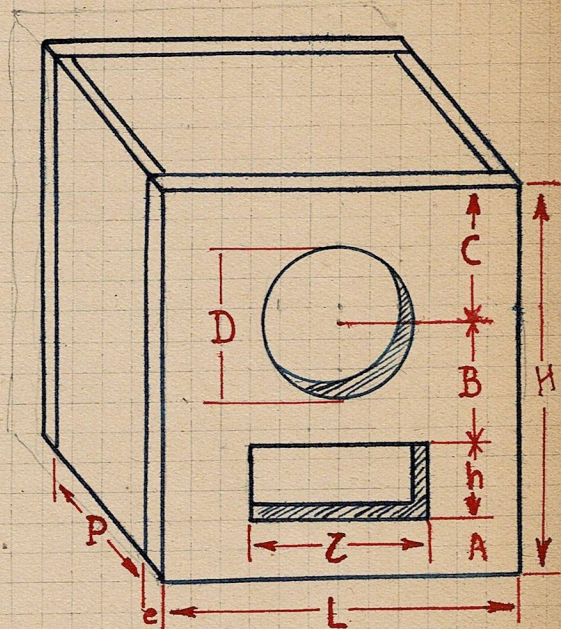
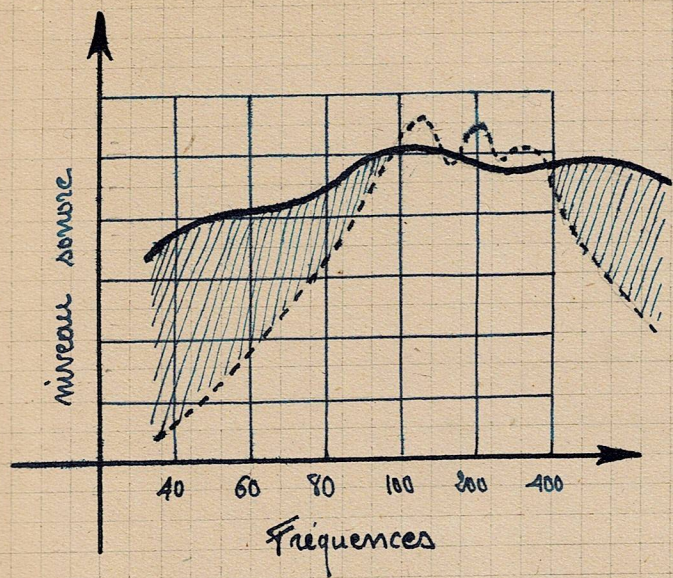
La courbe de réponse n'est pas affectée par le changement d'incidence pour un angle de 150°.

Cristaux pour détecteurs.

Ces cristaux spéciaux pour détecteurs sont essayés sur nos postes. Les prix s'entendent pour boîtes de 1 cristal.

Galène	1.25
Smalite	5. —
Quartz (purer)	9. —
Lithium (special)	6.50.
Pyrite de cuivre.	1.25
Molybdenite	9. —
Bornite	10. —
Graphite (Crylan)	1.75.
Carborundum (pur)	11.25.

# Baffle INFINI

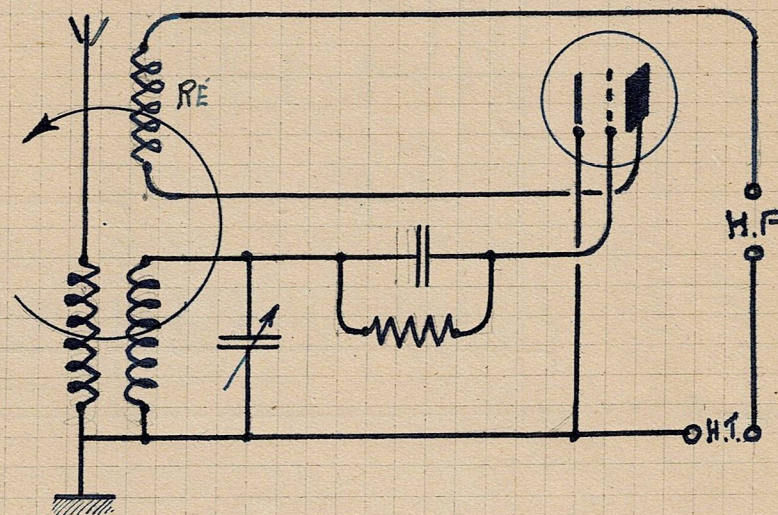


Pour le 18-20cm une place a été prévue pour loger le châssis dans le bas de l'ébénisterie (châssis d'une hauteur inférieure à 20cm)

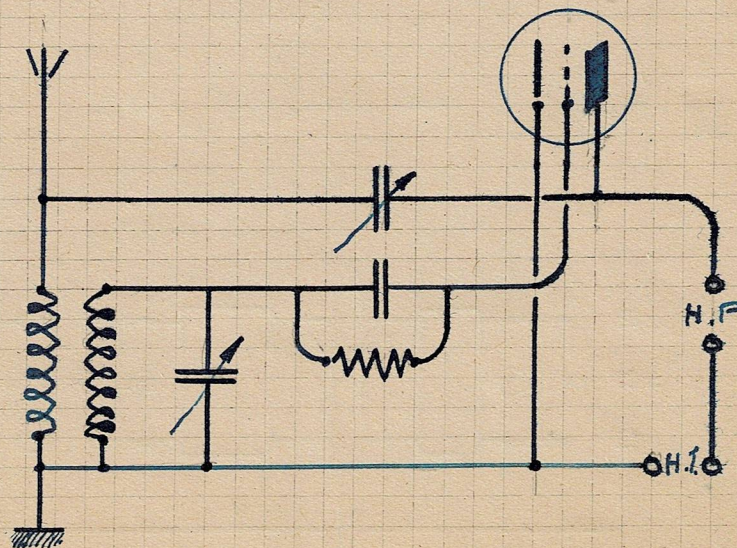
H.P	18-20	25	30
L	37.5	52.5	60
H	52	67.5	72.5
P	22.5	27.5	32.5
D	17.5	22.5	27.5
Z	25	30	30
h	6.5	11.5	12.5
e	2	2	2
A	19	13.5	14.5
B	14	21.5	23
C	12.5	22.5	22.5

# REACTIONS

## Electromagnétique

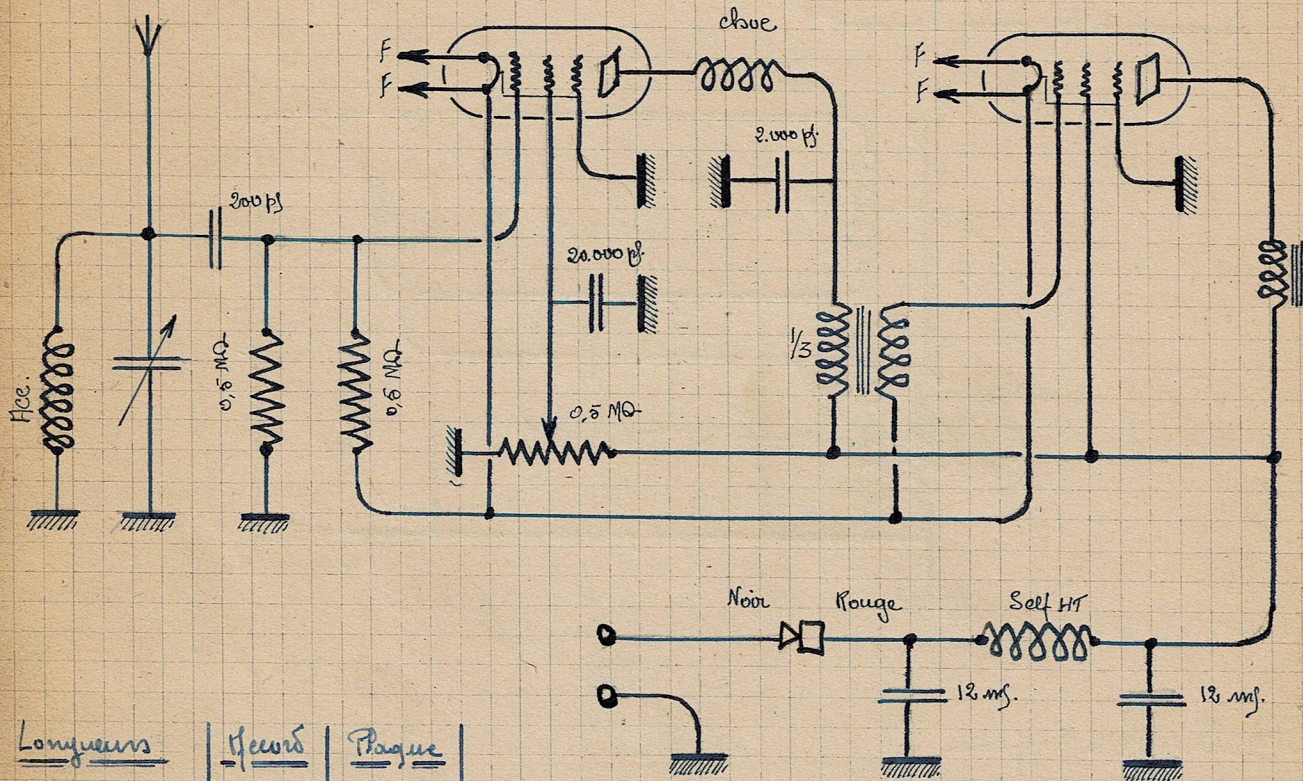


## Electrostatique



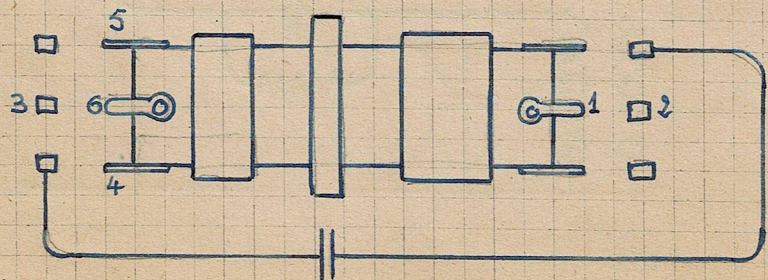
3S4

3S4

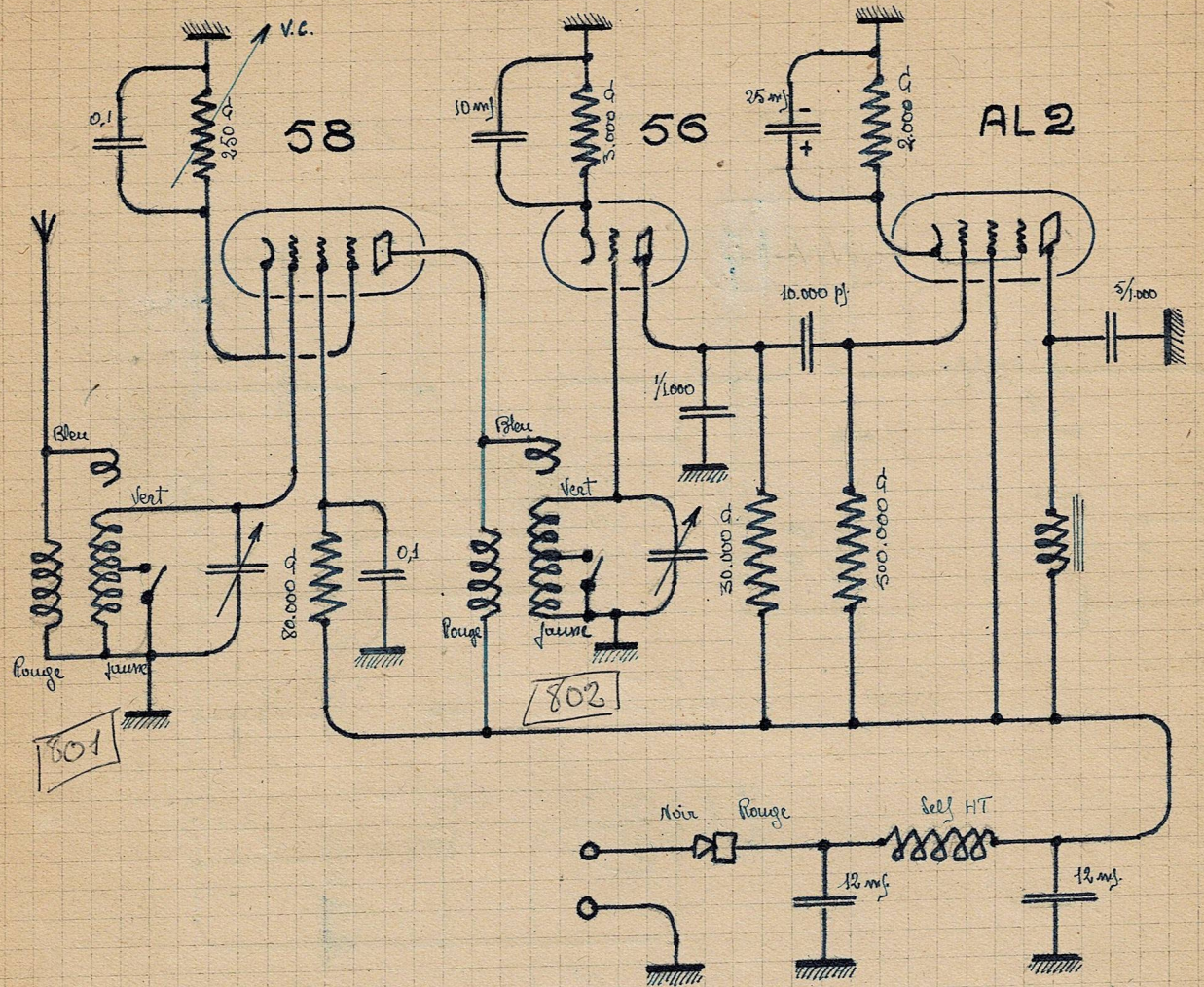


Longueurs	Heures	Plaque
20 <sup>m</sup> - 40 <sup>m</sup>	7	7 3/4
40 - 65	14	12
65 - 100	21	28
100 - 200	33	40
200 - 400	66	88
400 - 800	132	176

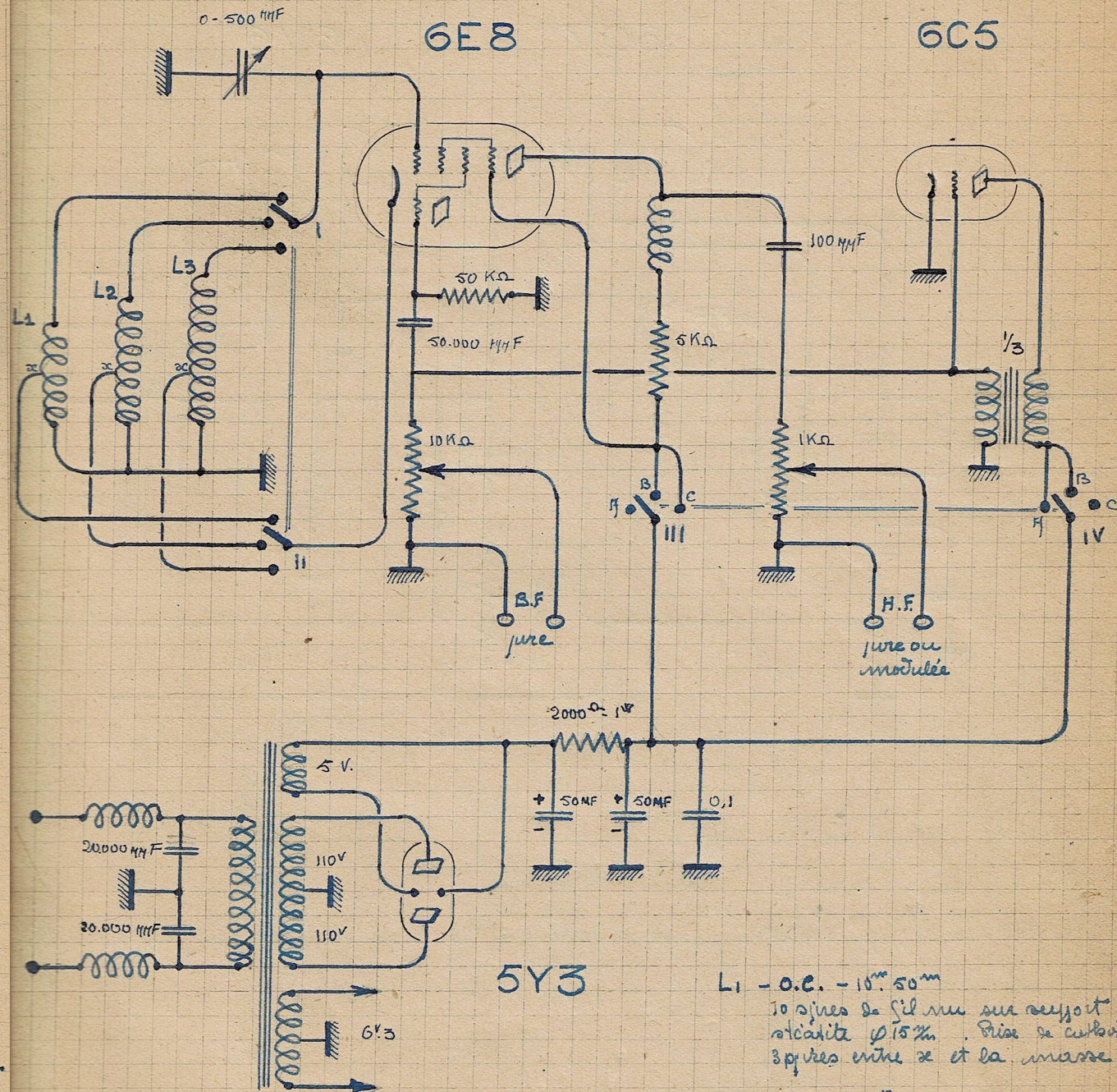
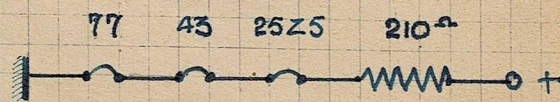
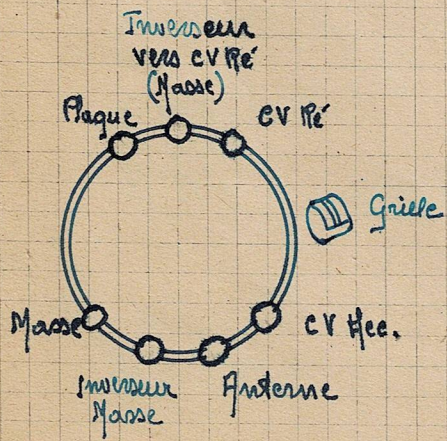
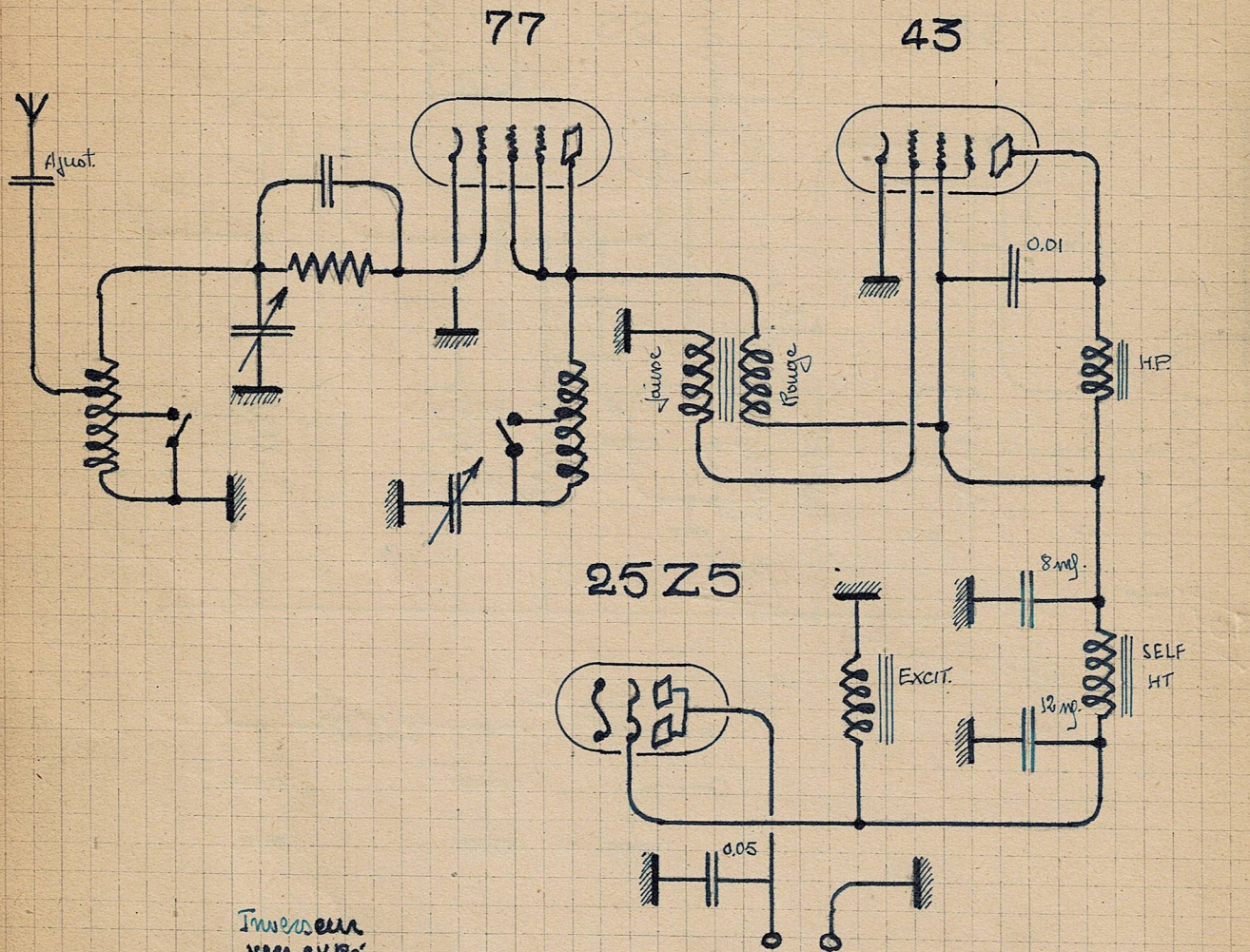
sur mandrin de  $\phi$  30<sup>m</sup>



- 1 = rien
  - 2 = C.V. grille
  - 3 = Antenne
  - 4 = R<sub>a</sub>
  - 5 = R<sub>e</sub>
  - 6 = Masse
- R = 2 MΩ  
C = 100 pF



# HÉTÉRODYNE MODULÉE

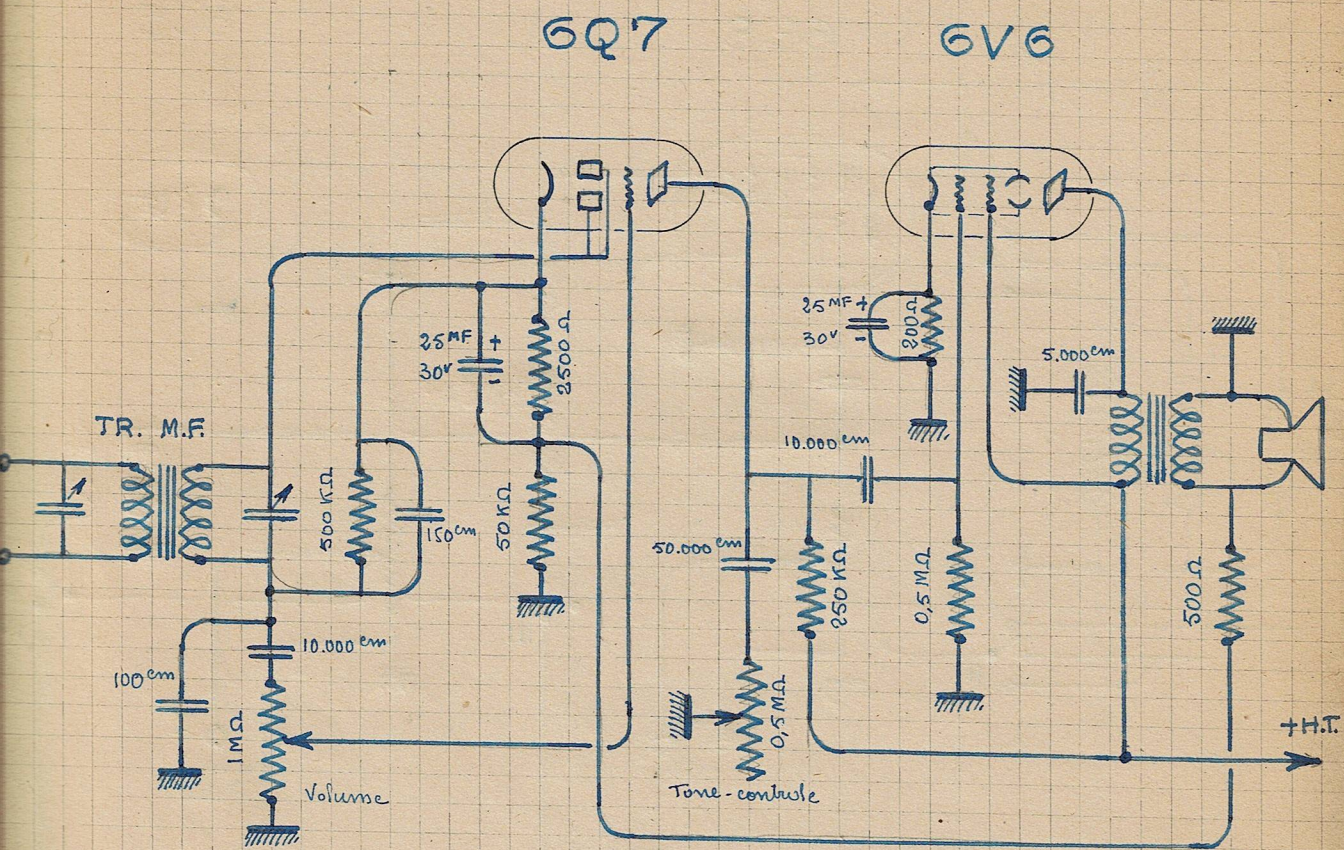


- Position A = B.F. pure  
 - B = H.F. modulée  
 - C = H.F. pure

- L1 - O.C. - 10<sup>m</sup> 50<sup>m</sup>  
 10 spires de fil nu sur ressort  
 stabilité 15%. Prise de cathode:  
 3 spires entre x et la masse
- L2 - P.O. - 200<sup>m</sup> à 600<sup>m</sup>  
 170 spires fil 15/10 sous soie sur  
 panneau 15%. Prise de cathode:  
 60 spires entre x et la masse
- L3 - G.O. - 100<sup>m</sup> à 3000<sup>m</sup>  
 300 spires enroulées de fil 15/10 sous  
 soie retenues par 2 pous en bécélité.  
 Prise de cathode: 150 spires entre  
 x et la masse

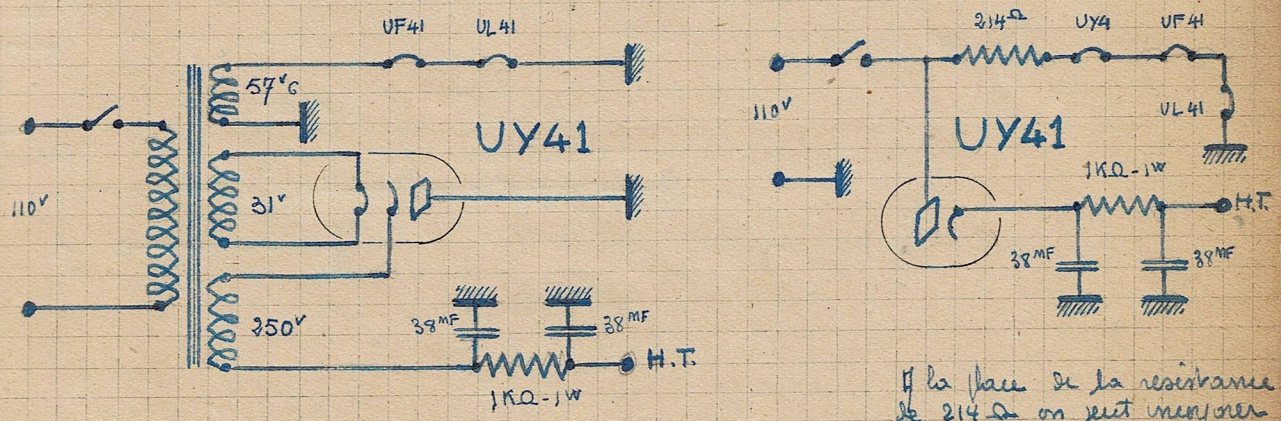
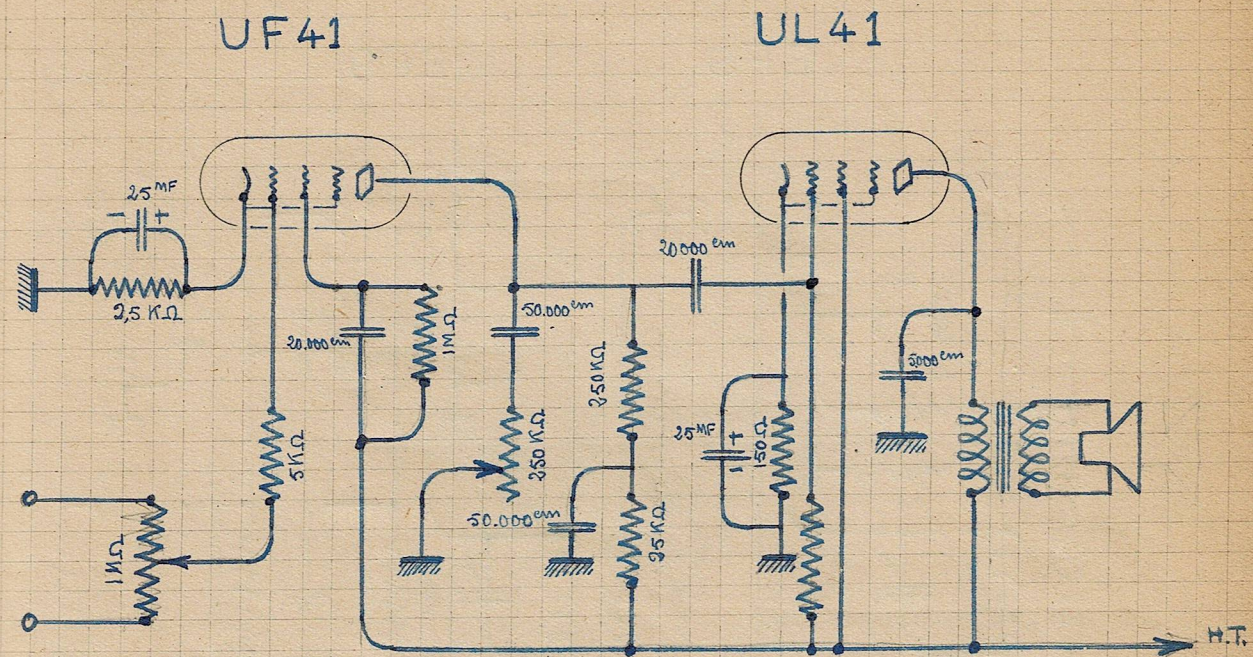


# DÉTECTION ET B.F.

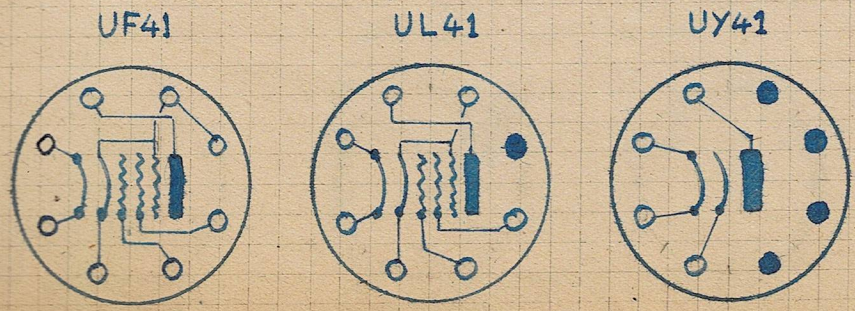


Réglage du volume du son  
 Tone - contrôle efficace  
 Contre - réaction (obtenue par injection de extension CR sur la cathode 6Q7)

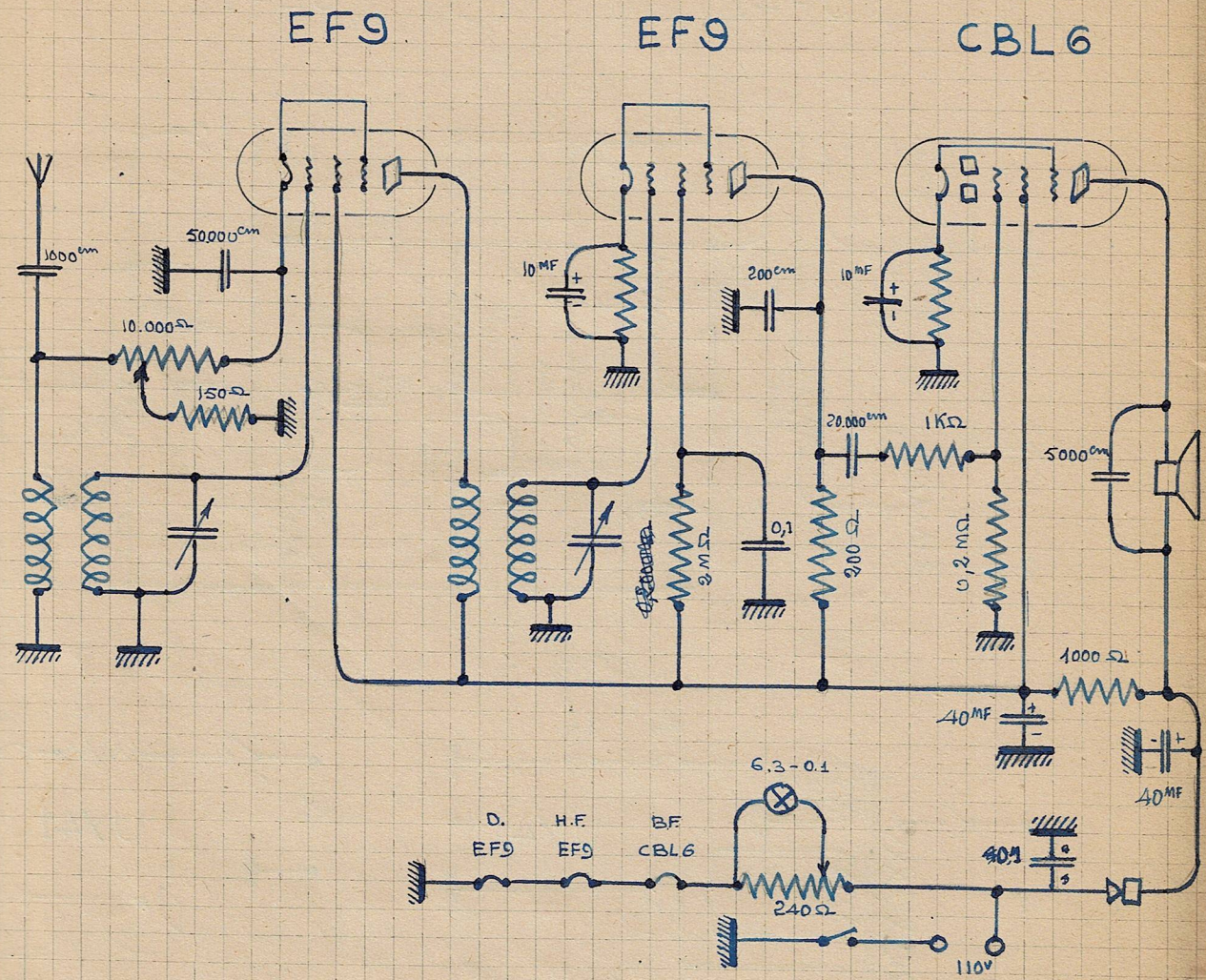
# AMPLIFICATEUR miniature



Si la place de la résistance de 214 Ω on peut insérer une ampoule 24V - 0,1 qui servira de voyant

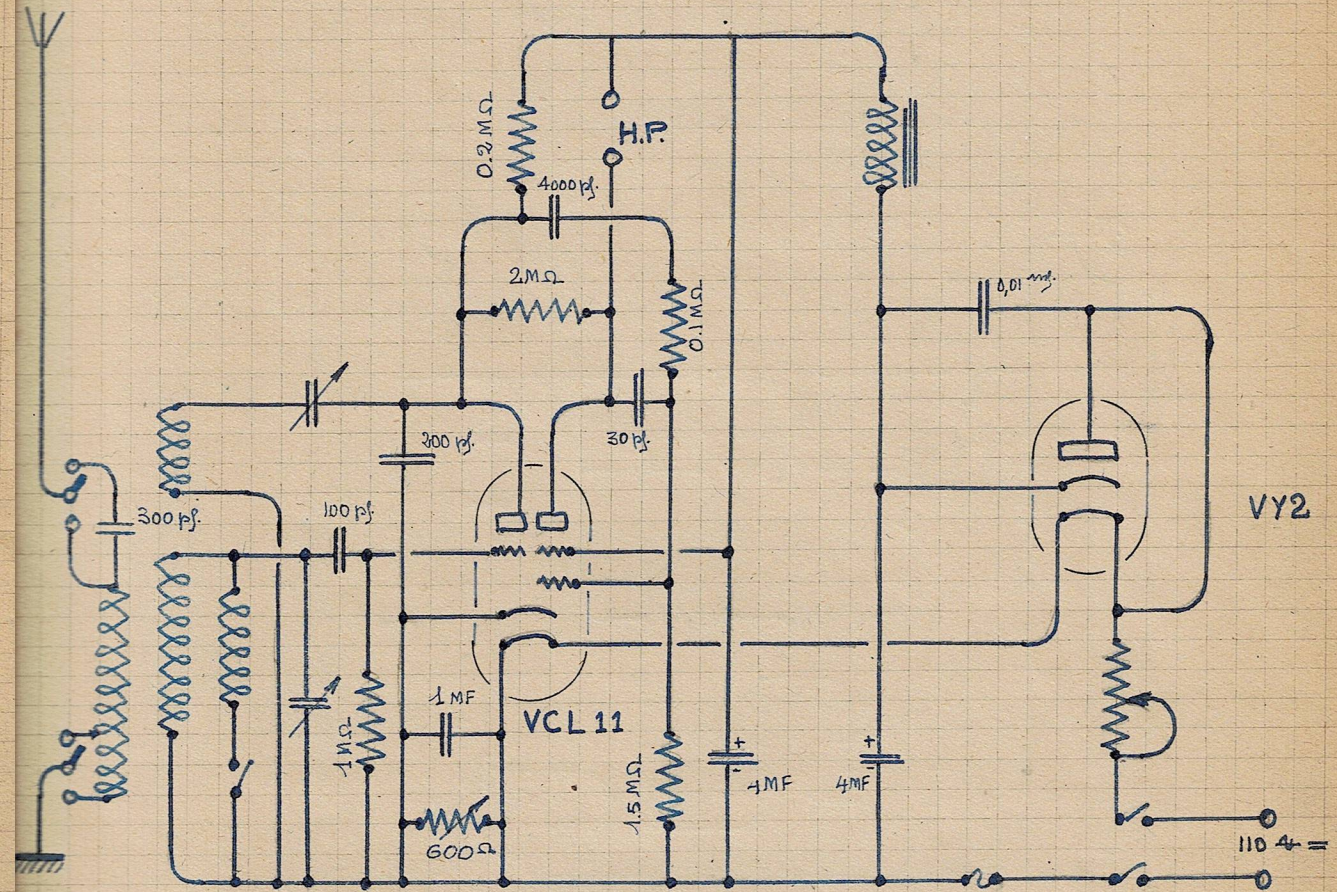


# RÉCEPTEUR ÉCONOMIQUE - RP9 -



# DKE 38

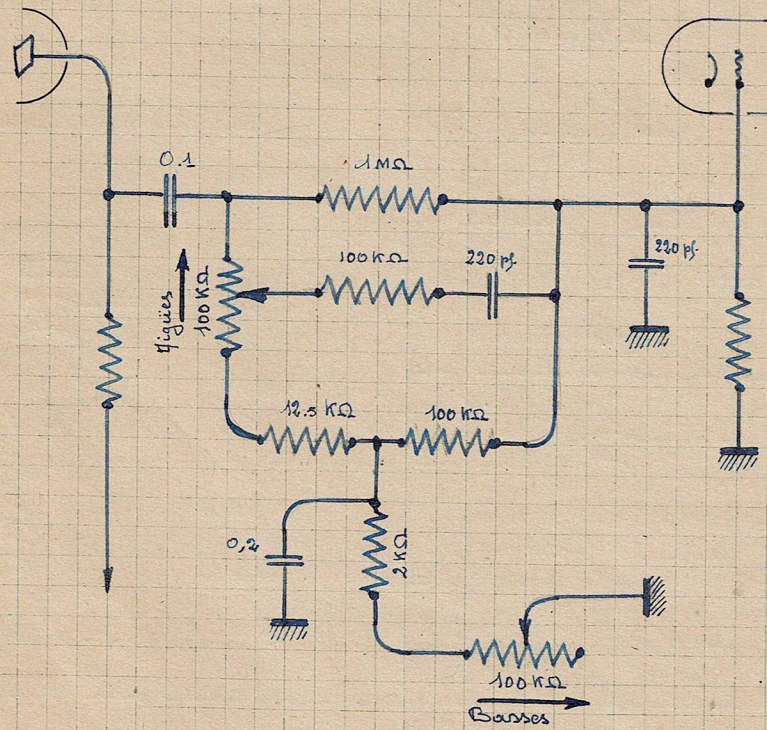
Recepteur allemand



VCL 11	90° - 0° 05	130°	0 <sup>th</sup> 8 jour 3 <sup>e</sup> eff.
VY 2	30° - 0° 05	130°	25 <sup>th</sup> m <sup>th</sup> révisés

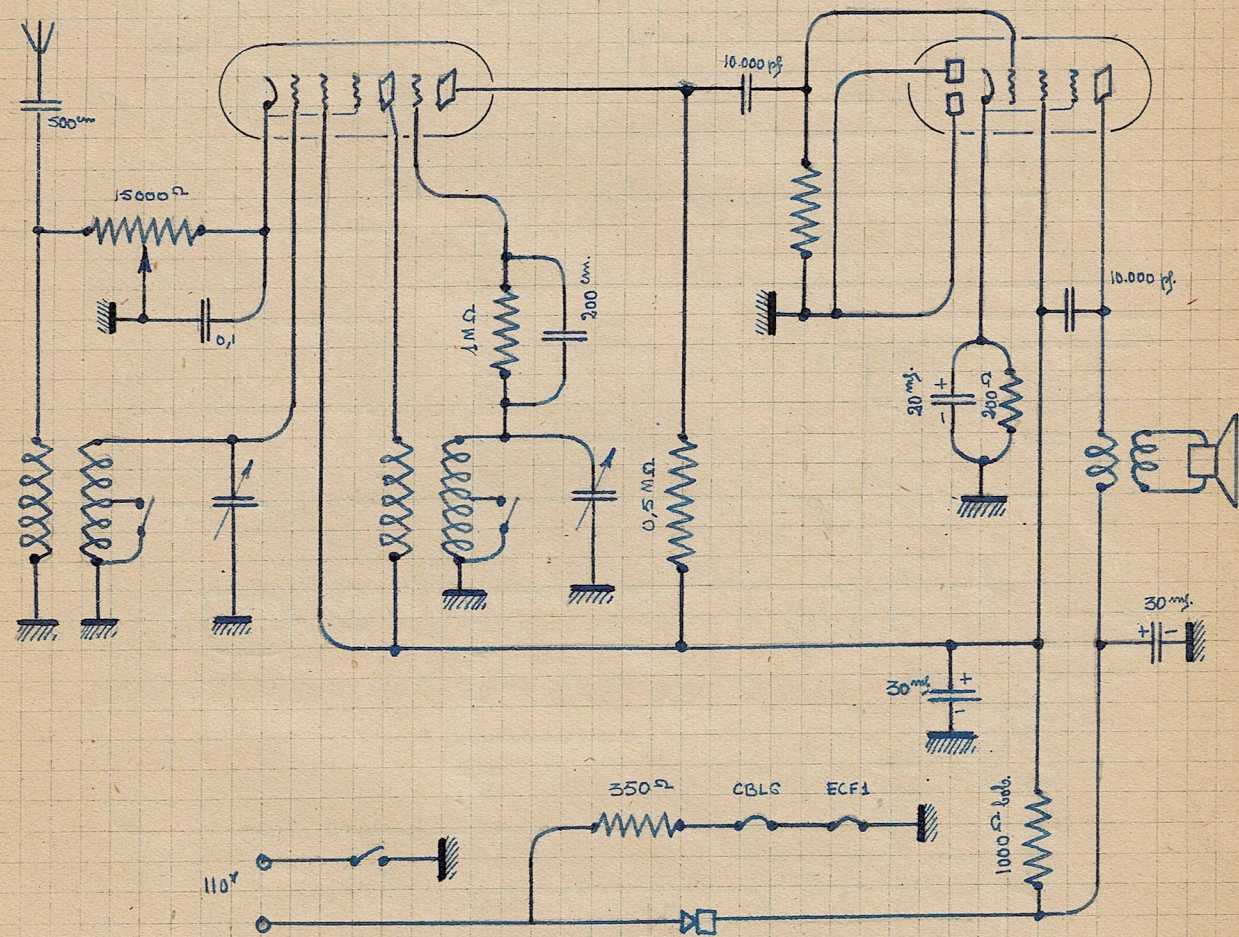
# Contrôleur de timbre

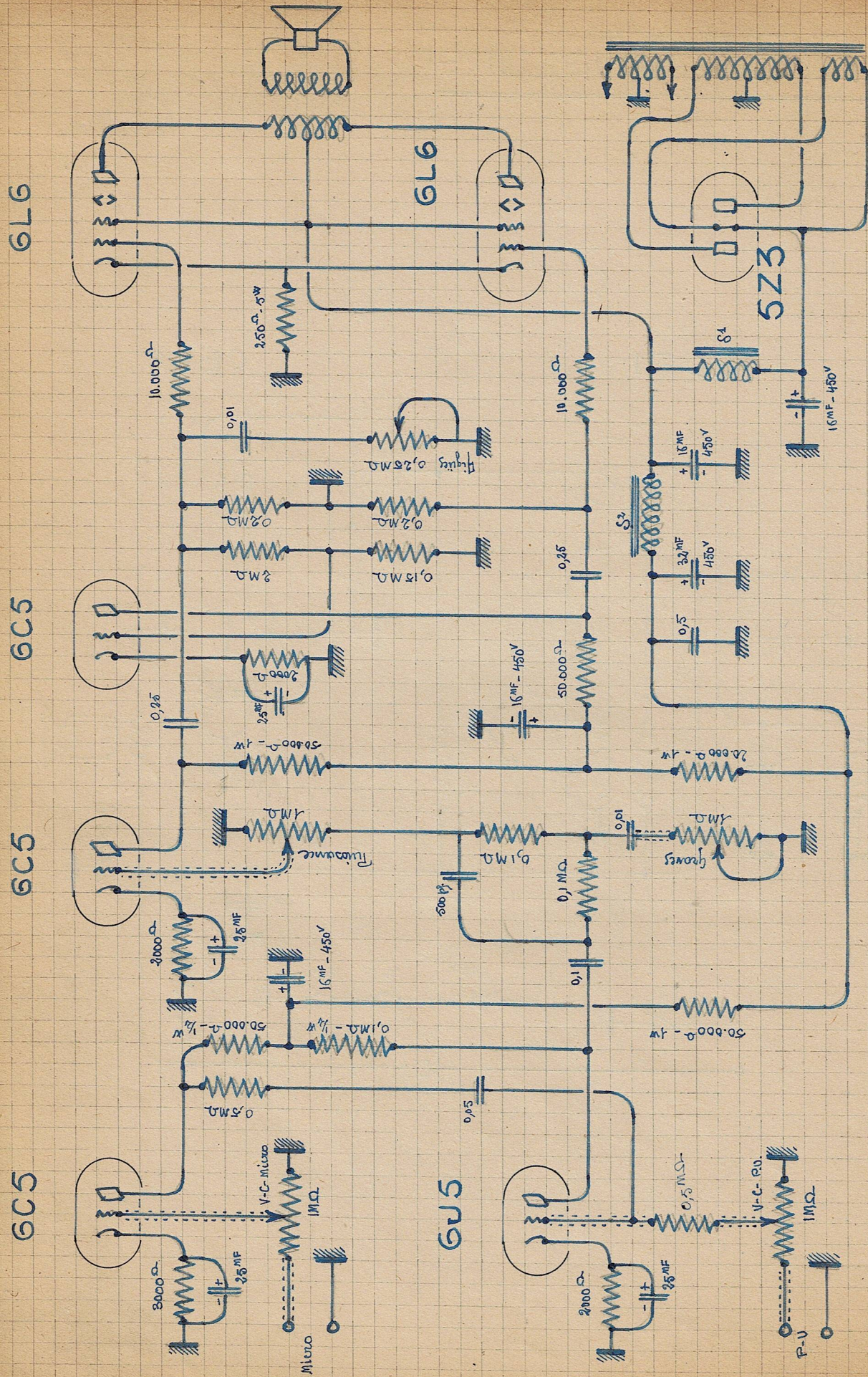
R.E.P. MINIATURE



ECF1

CBL6





# AMPLI PP 833 AB1

25<sup>w</sup>

Puissance modulée 25<sup>w</sup> en oscillations sinusoïdales avec une distorsion totale inférieure à 5%

4 Hausses par pick-up ou micros avec préampli ou micro - Possibilité de réaliser le mélange micros - p.u. Circuits amodiables des charges amplificatrices et tensions sérieusement découplées

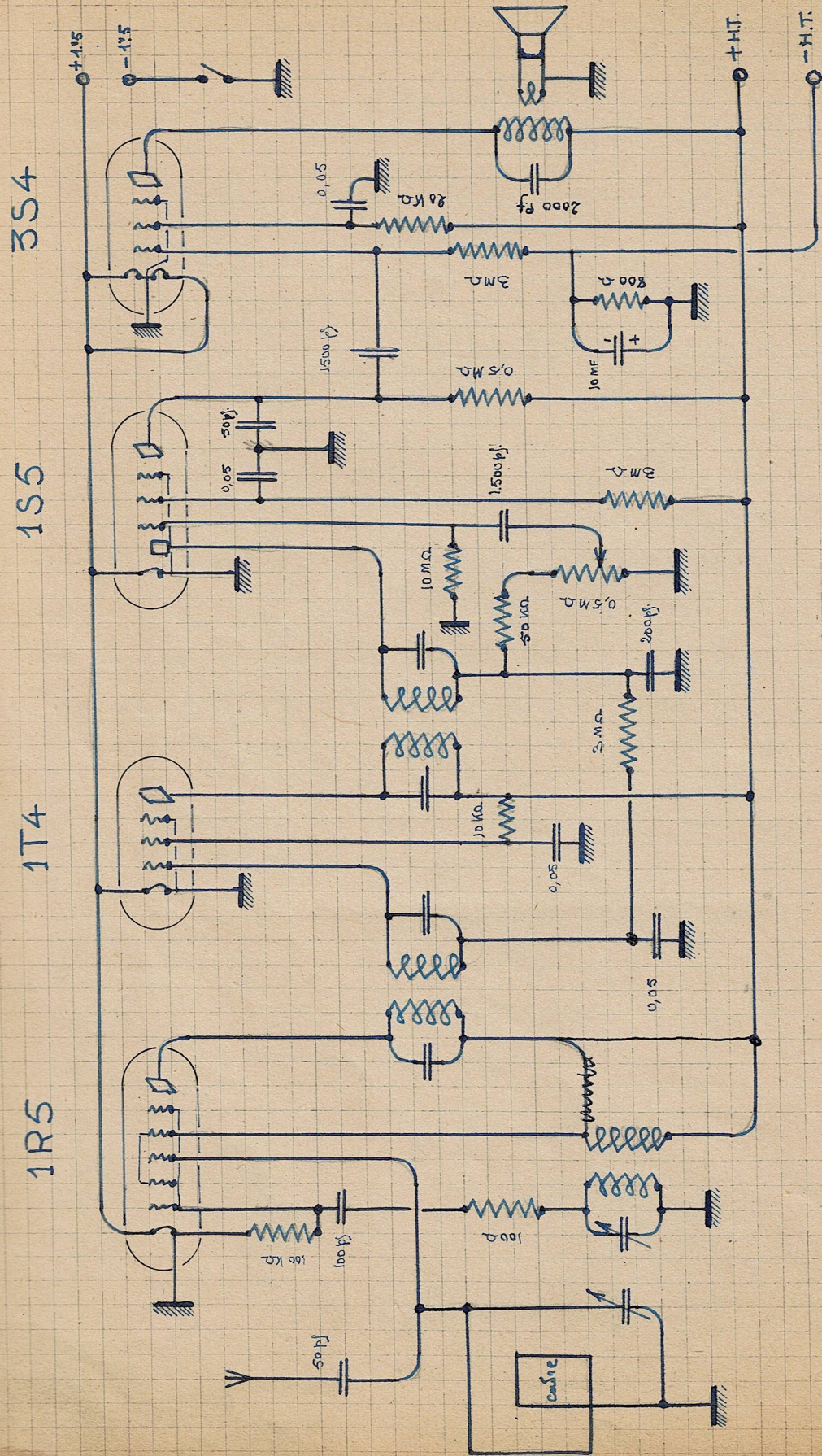
Propulseur général et puissance et commande de timbre

Voie H.P. N° 833

Pour sonorisation de salles ou

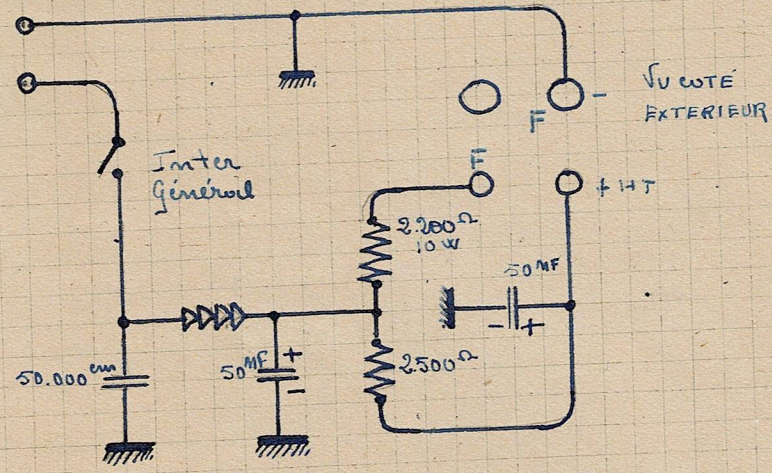
en plein air

La mise au point se borne à l'équilibrage du système résonneur. Si les valeurs de charge de la grille de la 6C5 sont fantaisistes ou si le pot. est un peu réglé l'ampli donne un sonor boating assez violent. Le réglage n'est pas très critique, car les 6L6 travaillent en classe AB1

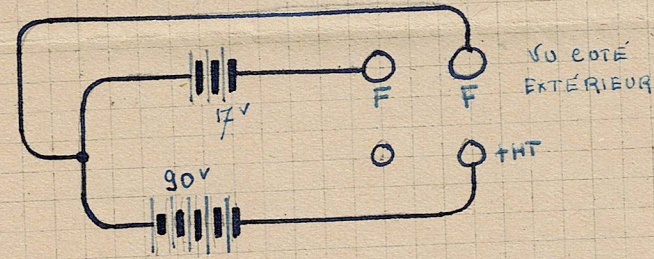


Alimentation Section Autonome

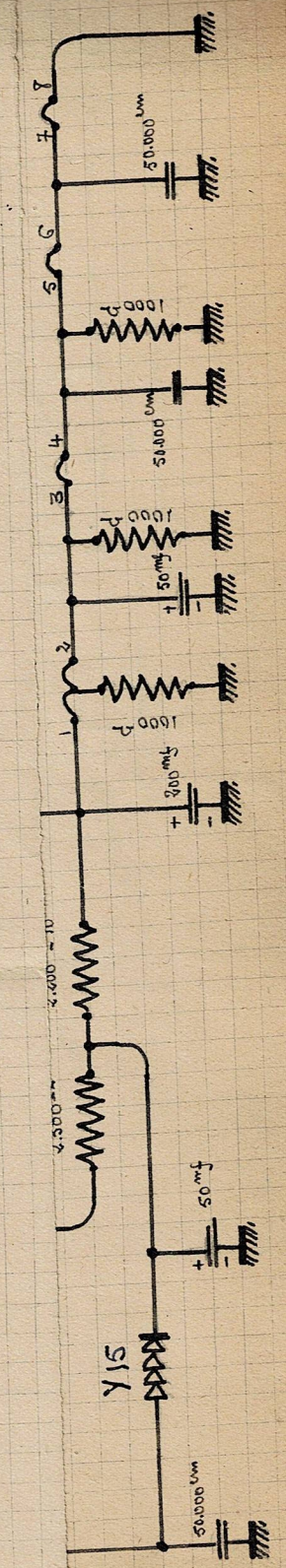
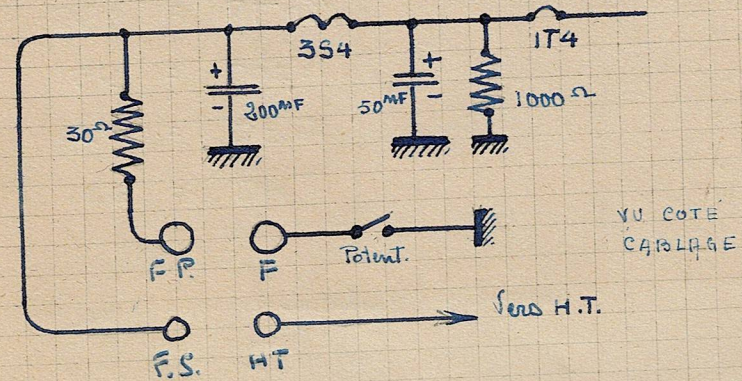
Boîtier d'alimentation



Alimentation sur fil



Branchements sur le liste



# ELECTROPHONE 4<sup>w</sup>5

R.P. 44

# PORTATIF PILE SECTEUR

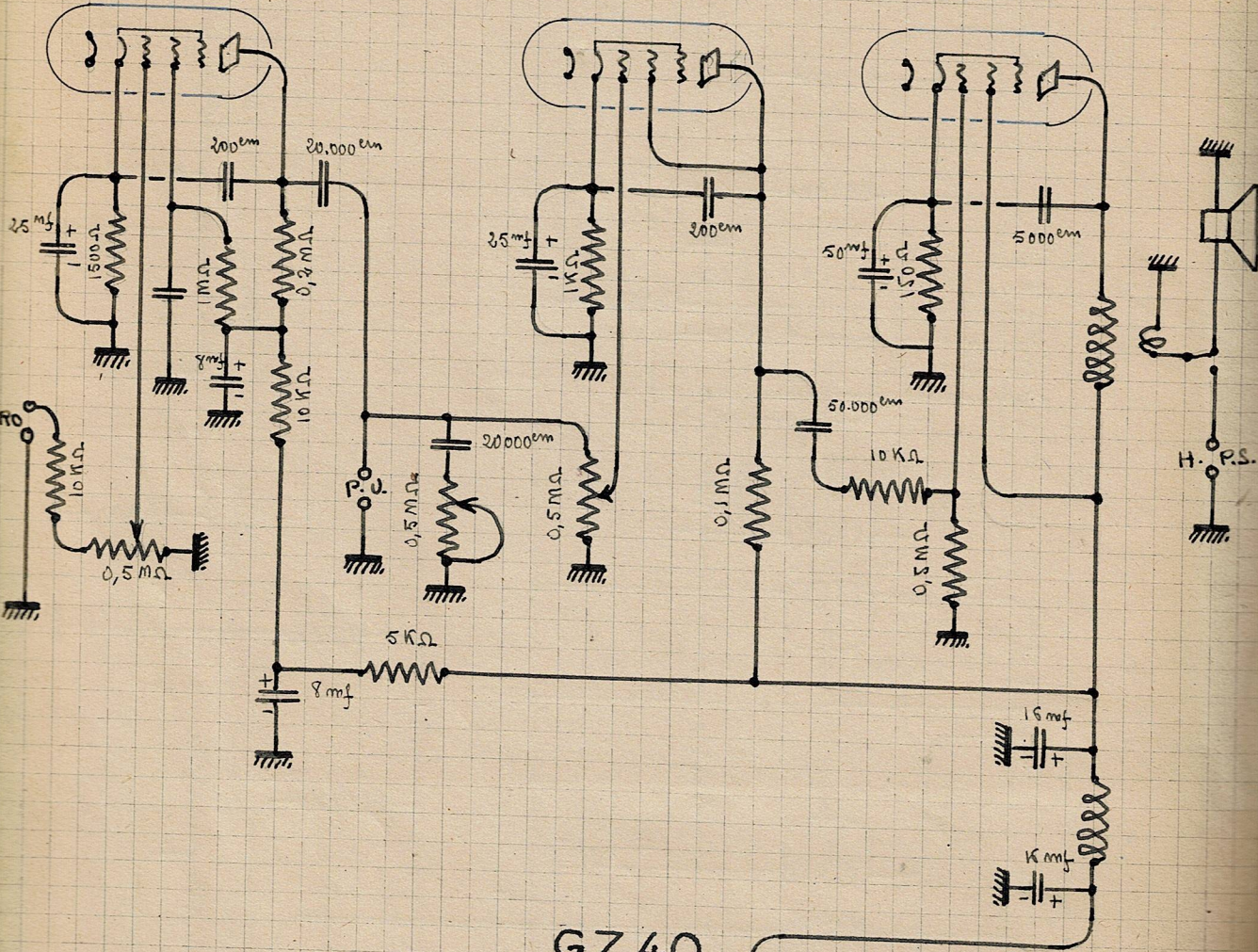
R.P.

EF 40

EF 40

EL 41

GZ 40

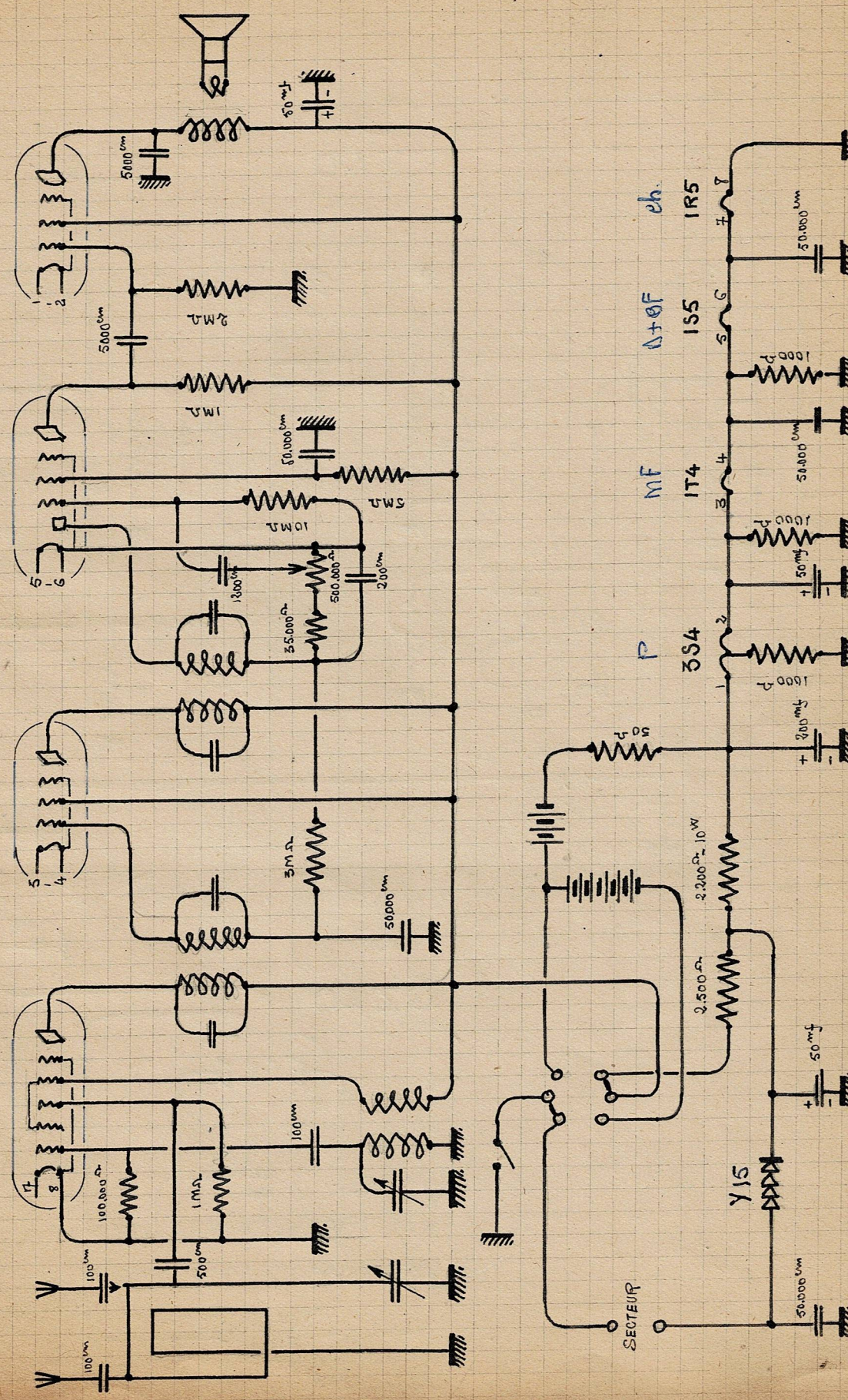


3S4

IS5

IT4

IR5



$\Delta + \theta F$  ch.

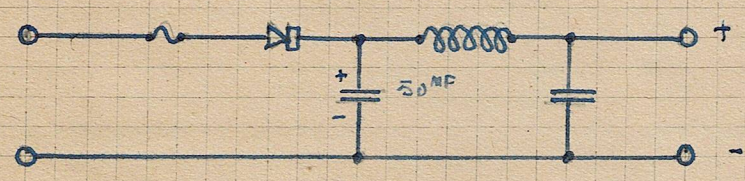
MF

P

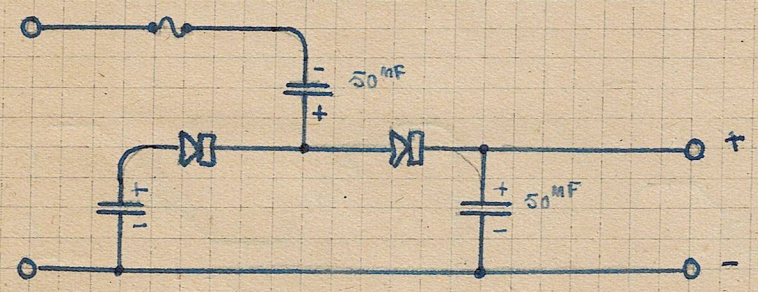
SECTEUR

# DIVERSES UTILISATIONS DES REDRESSEURS SECS

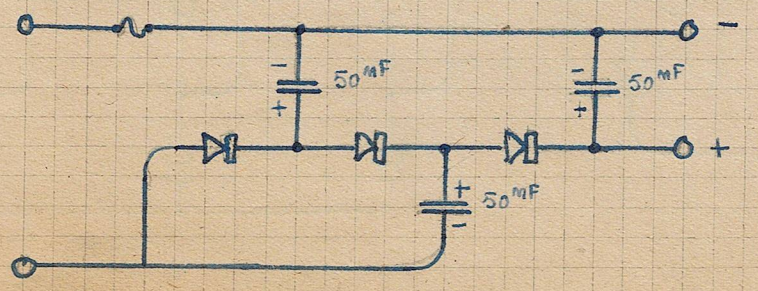
Alimentation tous courants en  
110V - Doubleur de Tension -  
Tripleur de tension -



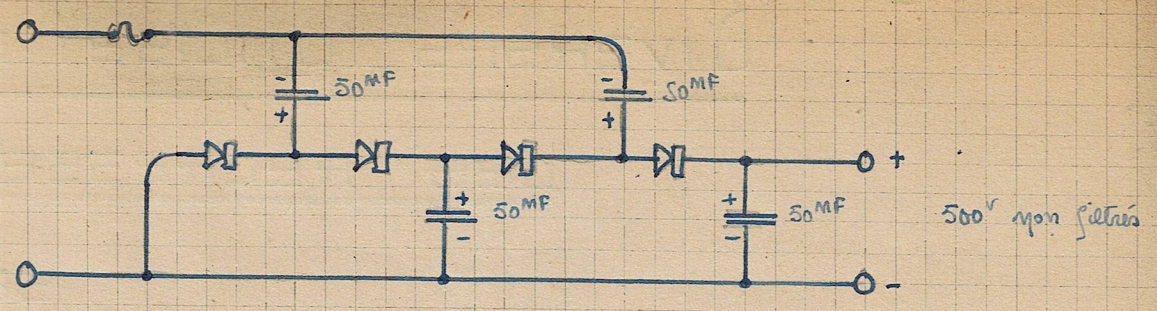
135V filtrés



250V non filtrés



375V non filtrés

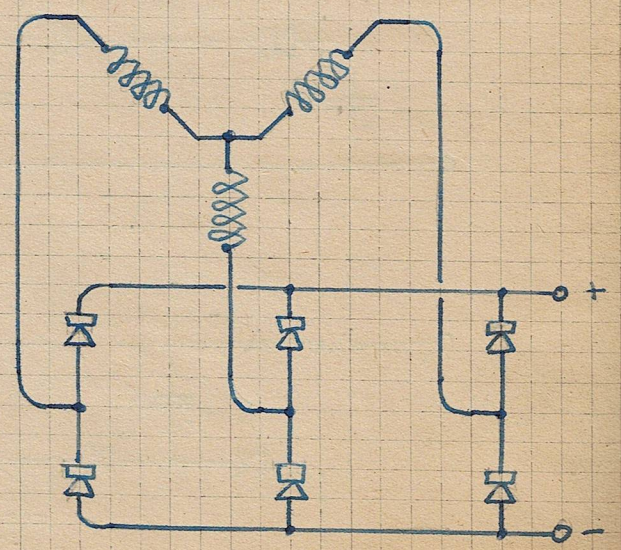
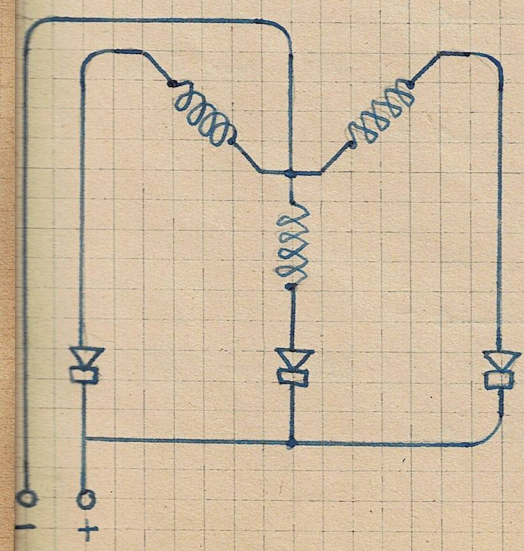


500V non filtrés

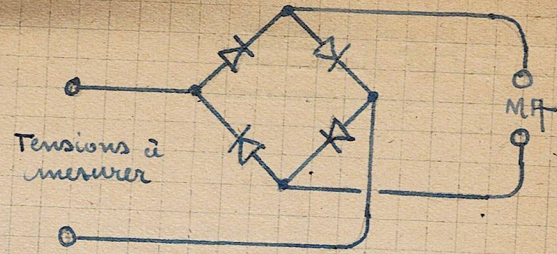
On peut employer pour les schémas ci-dessus  
des redresseurs "Sélecofer" comprenant 4  
modèles pouvant fournir : 30mA - 50mA - 120mA - 200mA

Montage triphasé - une alternance  
A un rendement bien supérieur aux  
montages mono, basé il convient  
surtout dans les applications ne  
demandant qu'une faible tension  
et une forte intensité

Montage en pont tri-équilibré. Ce  
montage redresse sur les 3 phases  
les deux alternances ; de ce fait,  
le courant redressé est très pulvéulent  
et se filtre aisément



Prorombement en pont à réaliser pour les mesures alternatives avec un appareil continu

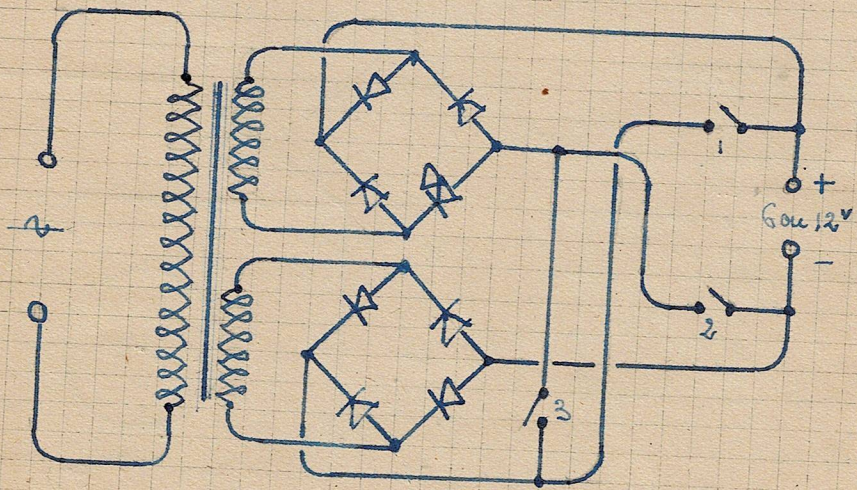


### Chargeur pour batteries -

Ce chargeur fournit 6 ou 12V sous 3A ou 6A.

Pour obtenir ces résultats il convient d'utiliser deux éléments "Sélénifer" 3.242 B - Ils comprennent deux éléments unites en pont de 12 disques de 45% de diamètre, 3 en parallèle au branchement de pont. Pour la charge sous 6V, au moyen des commutateurs 1 et 2 les deux éléments sont mis en parallèle et au contraire pour la charge sous 12V ils sont mis en série par le commutateur 3.

Le transfo doit comporter deux enroulements secondaires isolés l'un de l'autre pour donner, en charge, une tension de 9.7V.

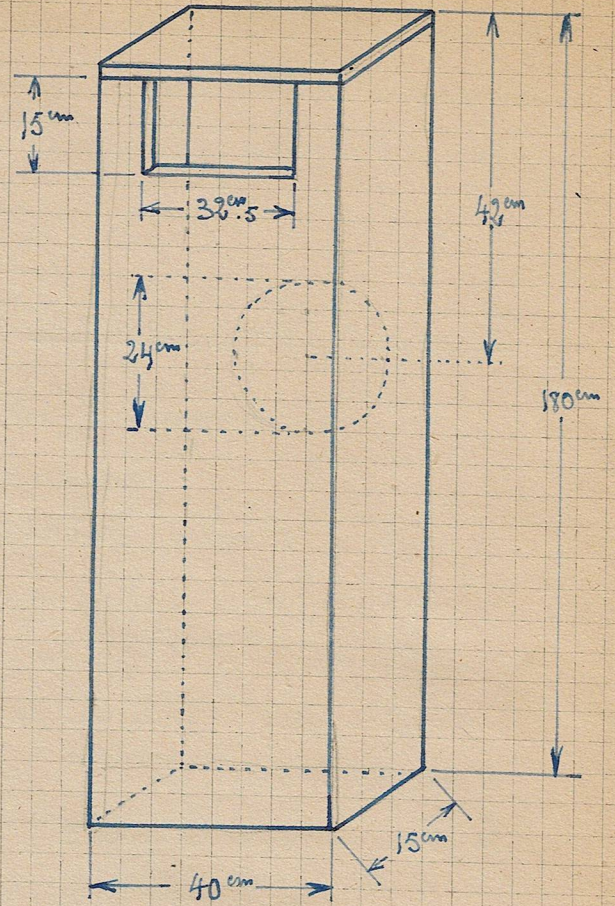


## Baffles

### "Acoustique Fletwelling"

Ce baffle est d'un principe qui consiste à faire attaquer par la membrane du haut-parleur une colonne d'air d'un volume et d'une longueur requise, assez semblable à un tuyau d'orgue. Il est à conseiller d'adopter un haut-parleur de 24cm toutefois il peut être utilisé de haut-parleur de 20 à 30cm.

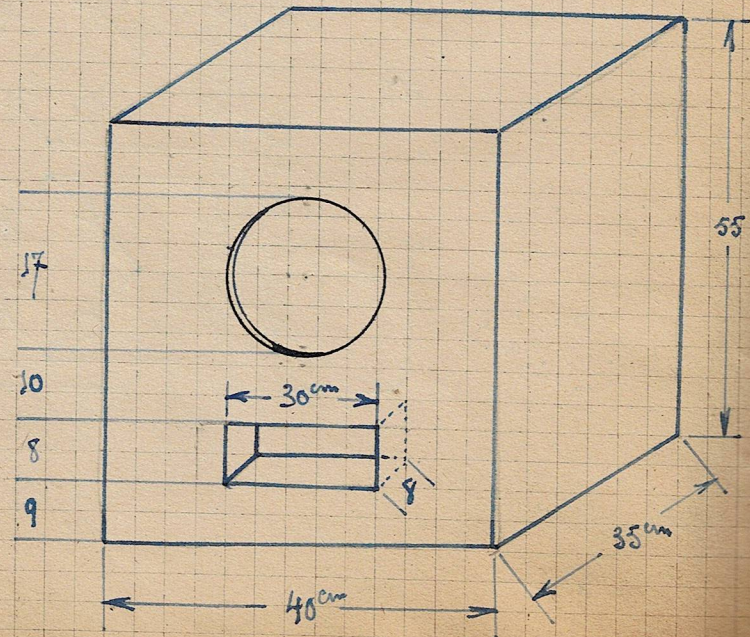
Les dimensions indiquées sont intérieures.



### "Cavité résonnante"

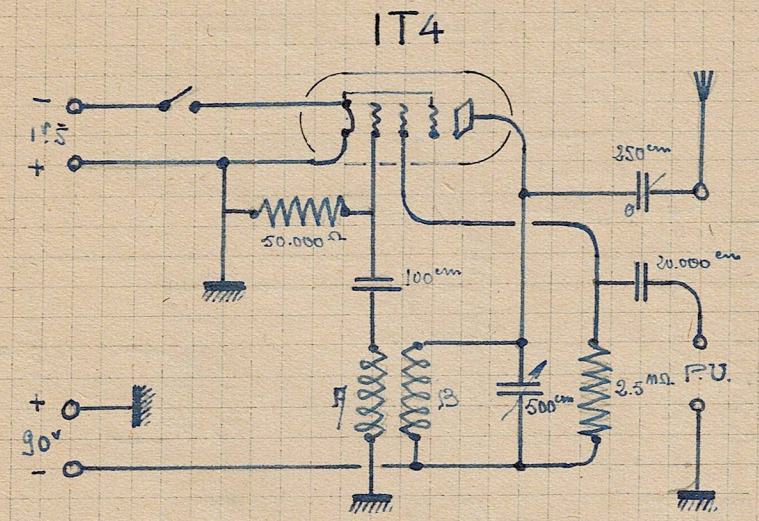
Ce baffle à cavité résonnante ou "bass-reflex" se compose d'une boîte fermée de tous côtés à l'exception de la face avant qui comporte 2 ouvertures.

C'est cette boîte qui forme la cavité résonnante dans laquelle les mouvements de h.p. provoquent la compression et la dépression de l'air.



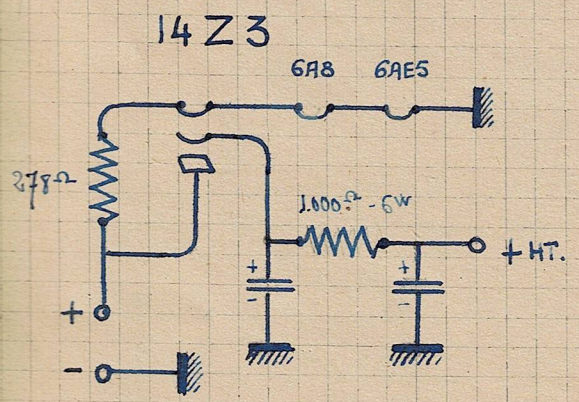
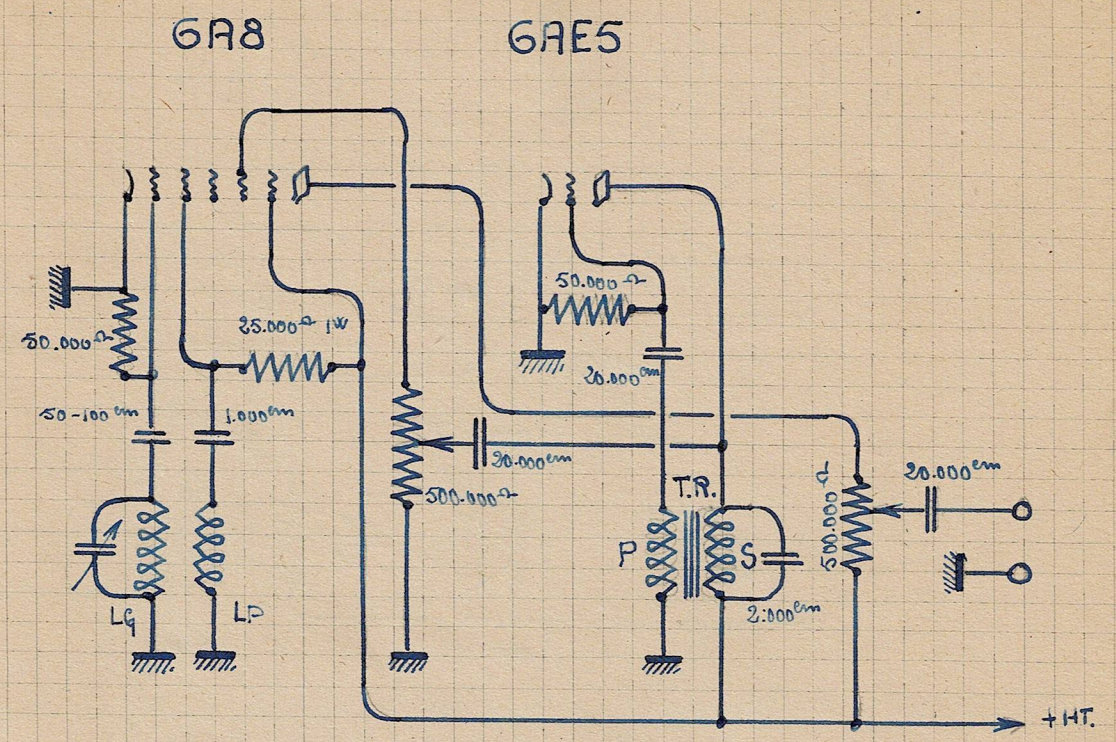


# OSCILLATEUR PHONO - RADIO



Enroulements oscillateurs : Bobinages fait sur tube isolant de 30mm de diamètre  
 $H = 80$  tours       $B = 40$  tours  
 Fil 2.5/10 sous deux couches soie

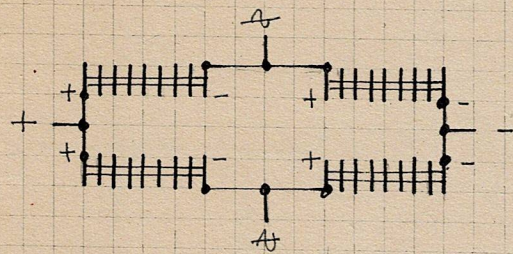
# HÉTÉRODYNE MODULEE



Pour G.O. de 600 à 2000μm environ  
 Deux refs en nit 5' abécille miniature  
 S'ils métrés  
 Prendre  $L_G = 300$  spires  
 $L_P = 150$  spires

Pour P.O. de 200 à 600μm environ  
 Bobiner sur un tube de 35mm  
 avec du 2.5/10 sous 2 couches soie  
 $L_G = 80$  spires  
 $L_P = 40$  spires  
 Bobiner d'abord  $L_G$  puis  
 au-dessus  $L_P$  avec interposition  
 d'une couche de papier paraffiné

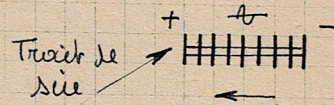
# Redresseur Oxymital -



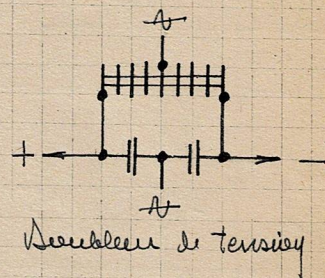
Pont de Wheatstone

Pour 1 élément 300V 0A05 max.

Totalement avec les 4 éléments en pont, on doit pouvoir aller jusqu'à 500V.



Représenter



## Fiche Technique =

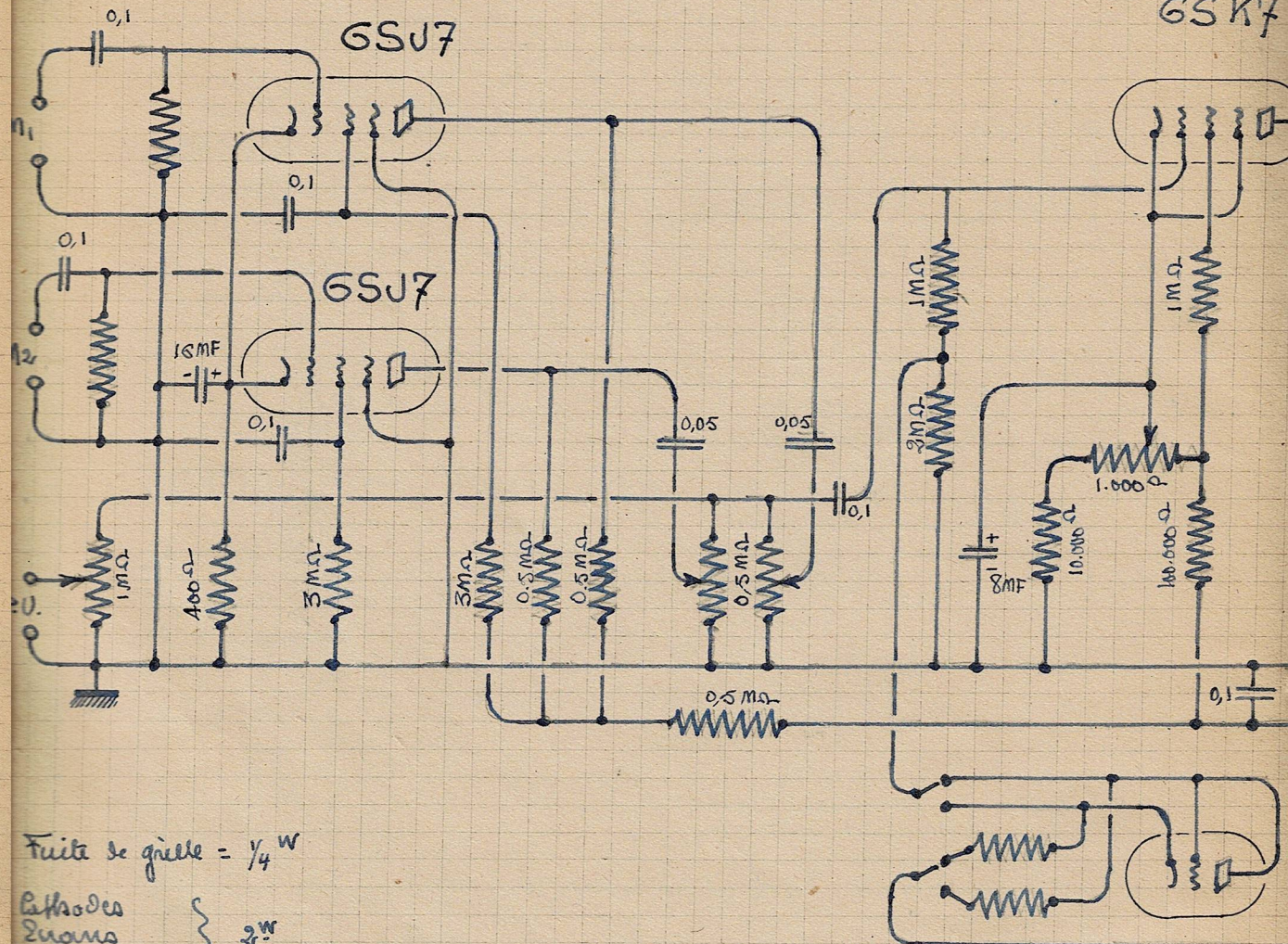
Courant admissible maximum en service permanent : 300V 0A05

Dénomination commerciale D27  
usine FW2D 2.25.1

Montage : 1 aterminee ou sérieuse de tension

# AMPLI 60W

Haute fidélité - Contrôle des basses et des aigües

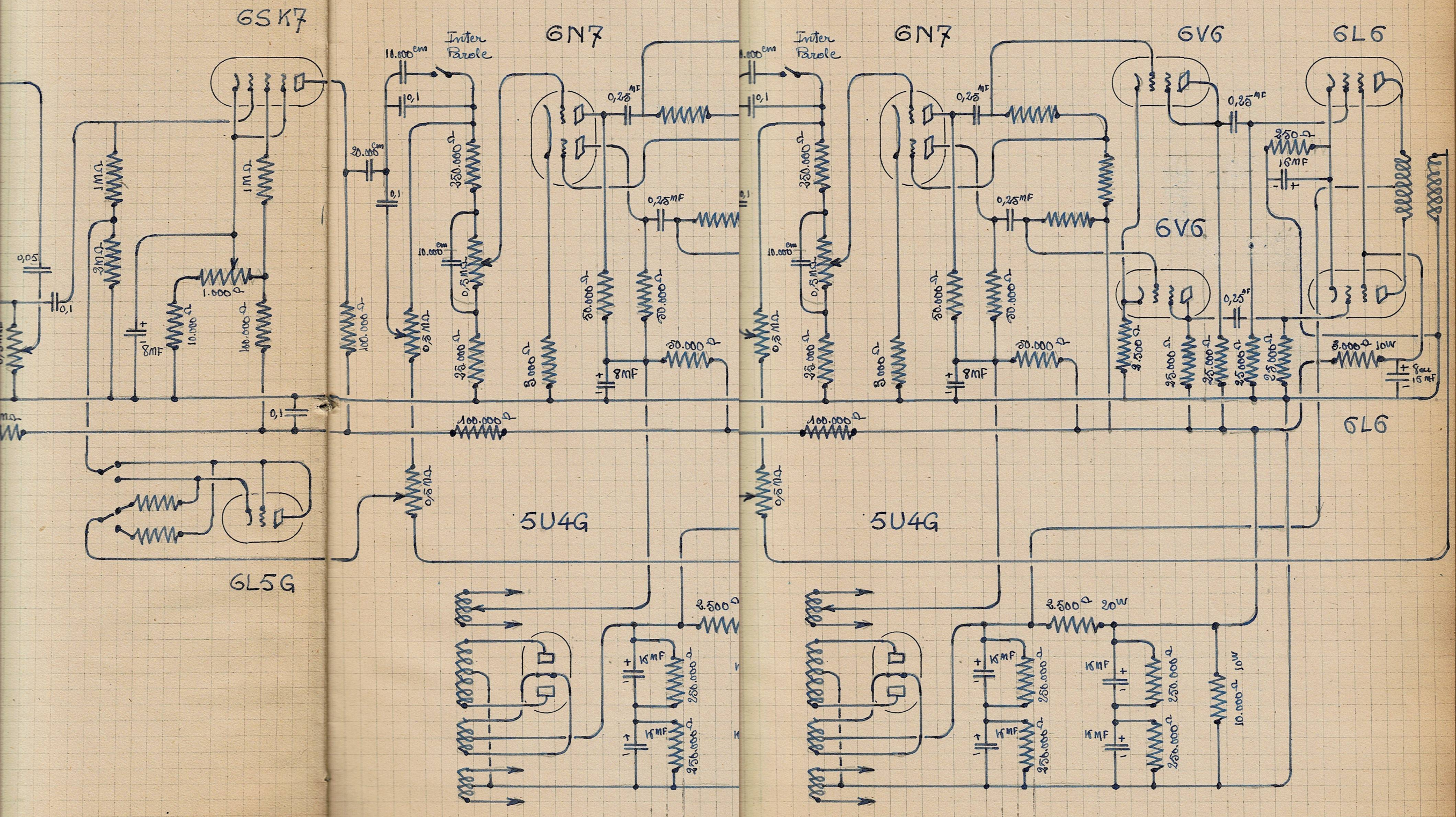


Fuite de grille = 1/4 W

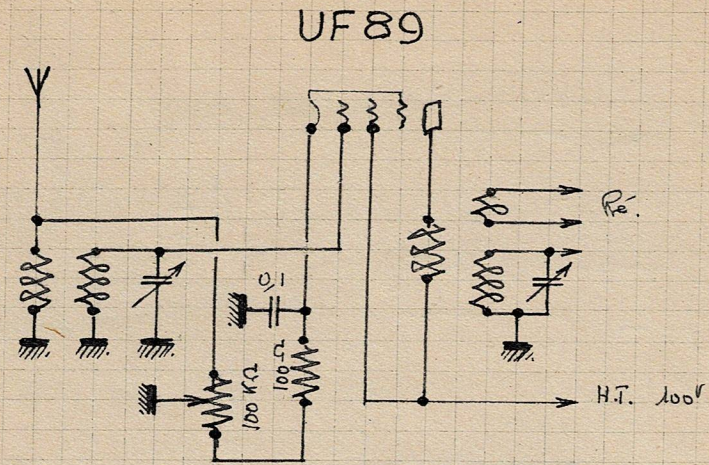
Cathodes  
Diodes  
Plaques 2W

H.P. prévu pour 30W sans surcharges avec secondaire fractionné en vu des différentes adaptations

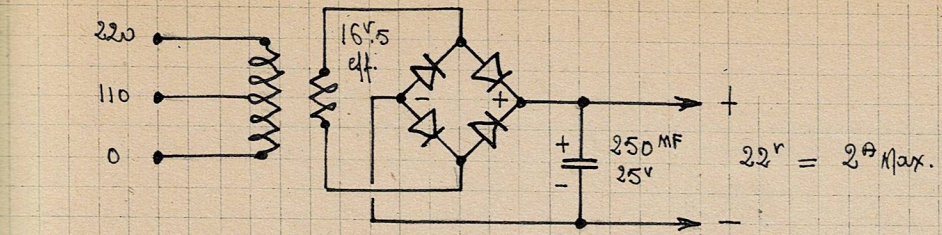
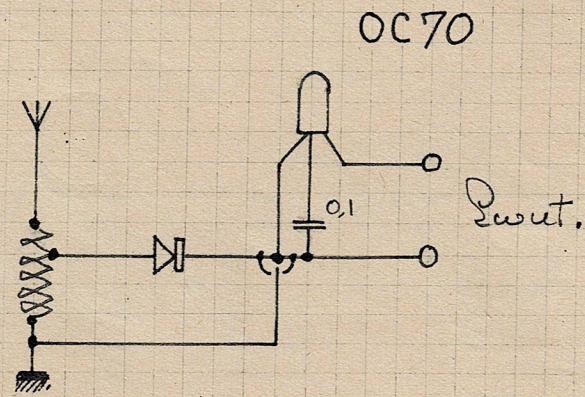
Excitation séparée donnée par un redresseur oxymital



Etage H.F. à pente et gain variable

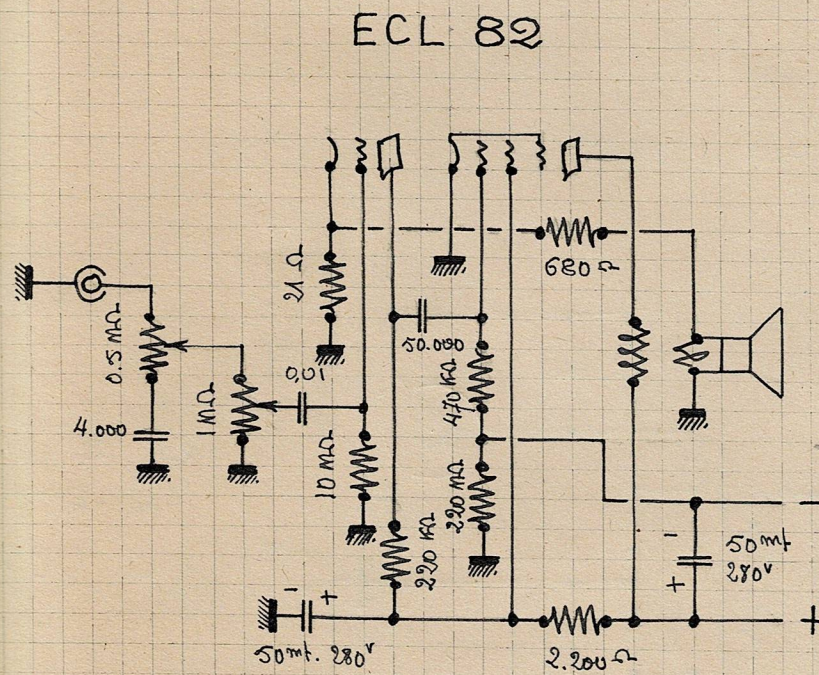


Amplien montage de poche



4 x 1N2859  
ou 46R2S

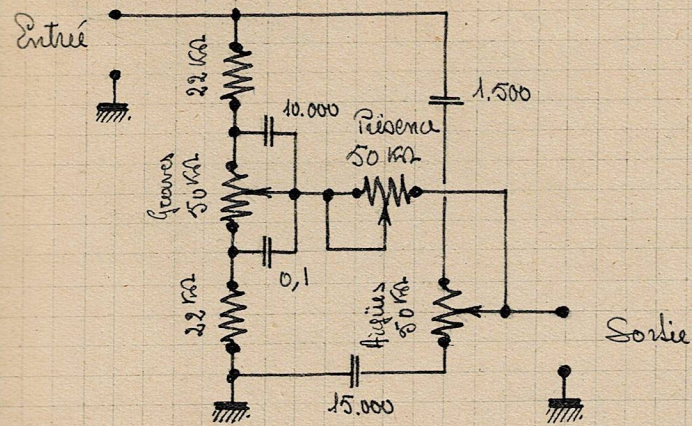
Ampli valise pour Sacl



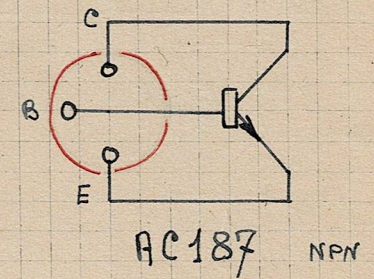
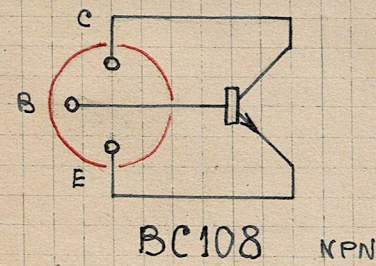
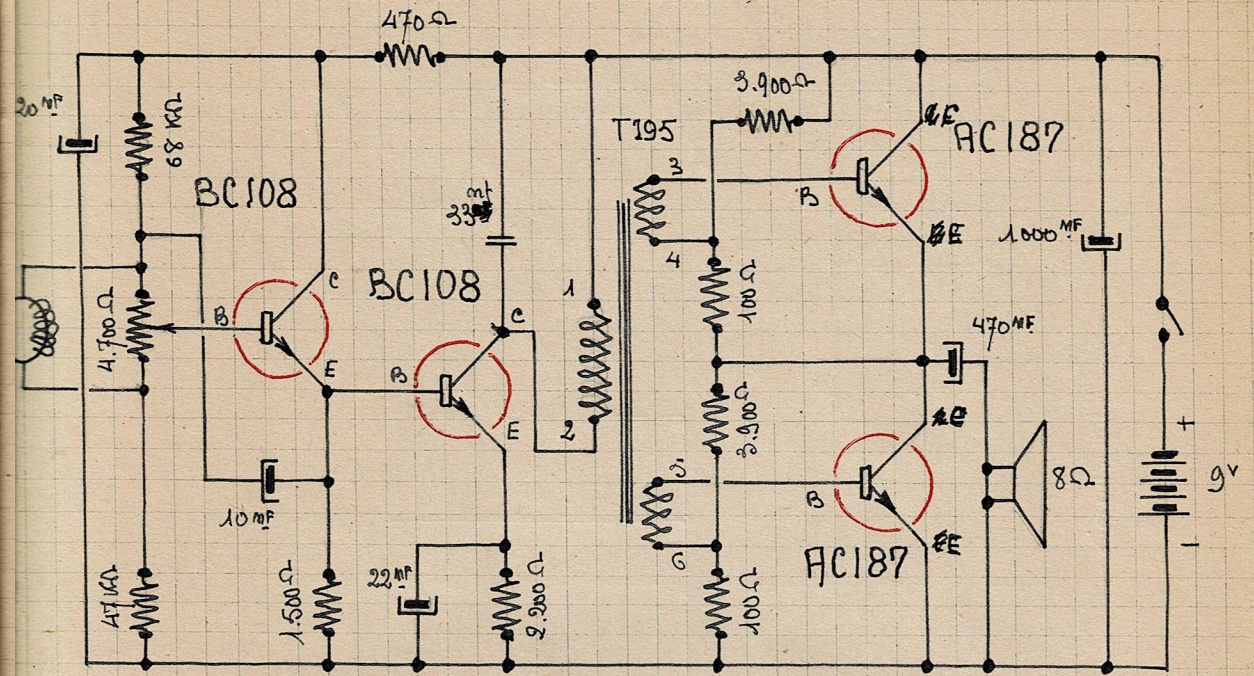
H.T. par cellule  
SORAL  
BP 210  
60 mA

H.T. 280V 60 mA

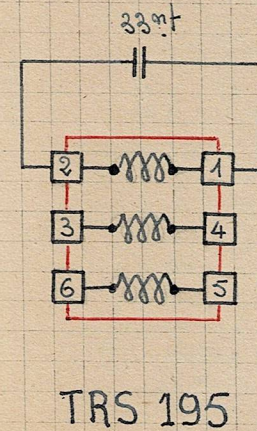
# Contrôle de tonalité + "Présence"



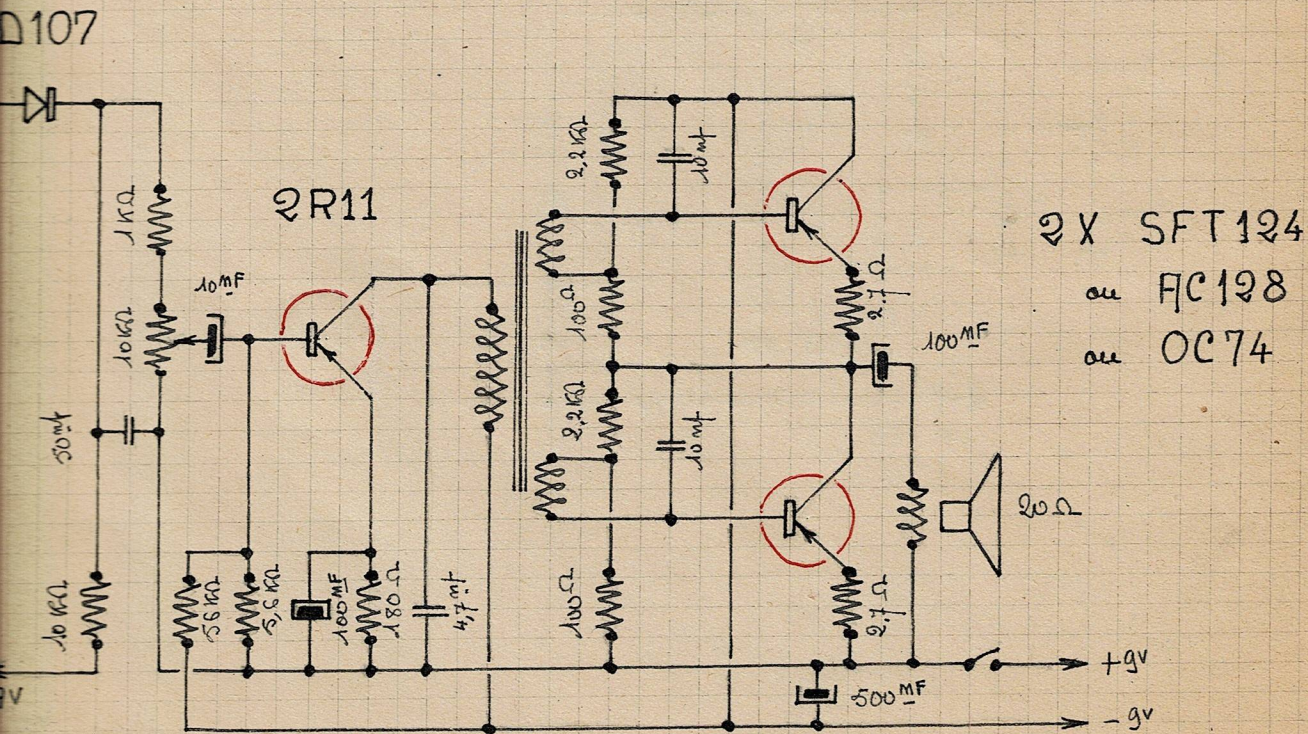
# Ampli - P.P. série AC187 = 1W

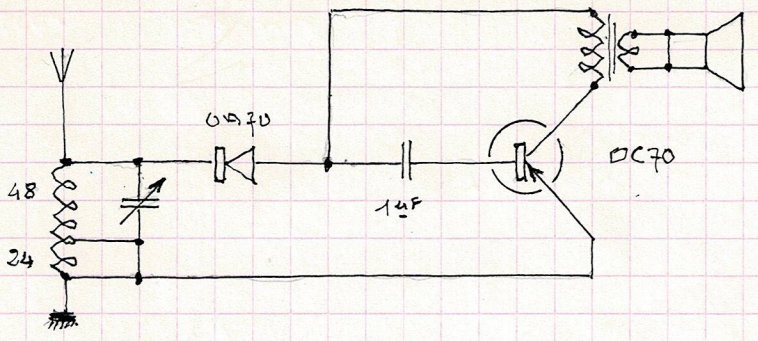


Sur radiateur



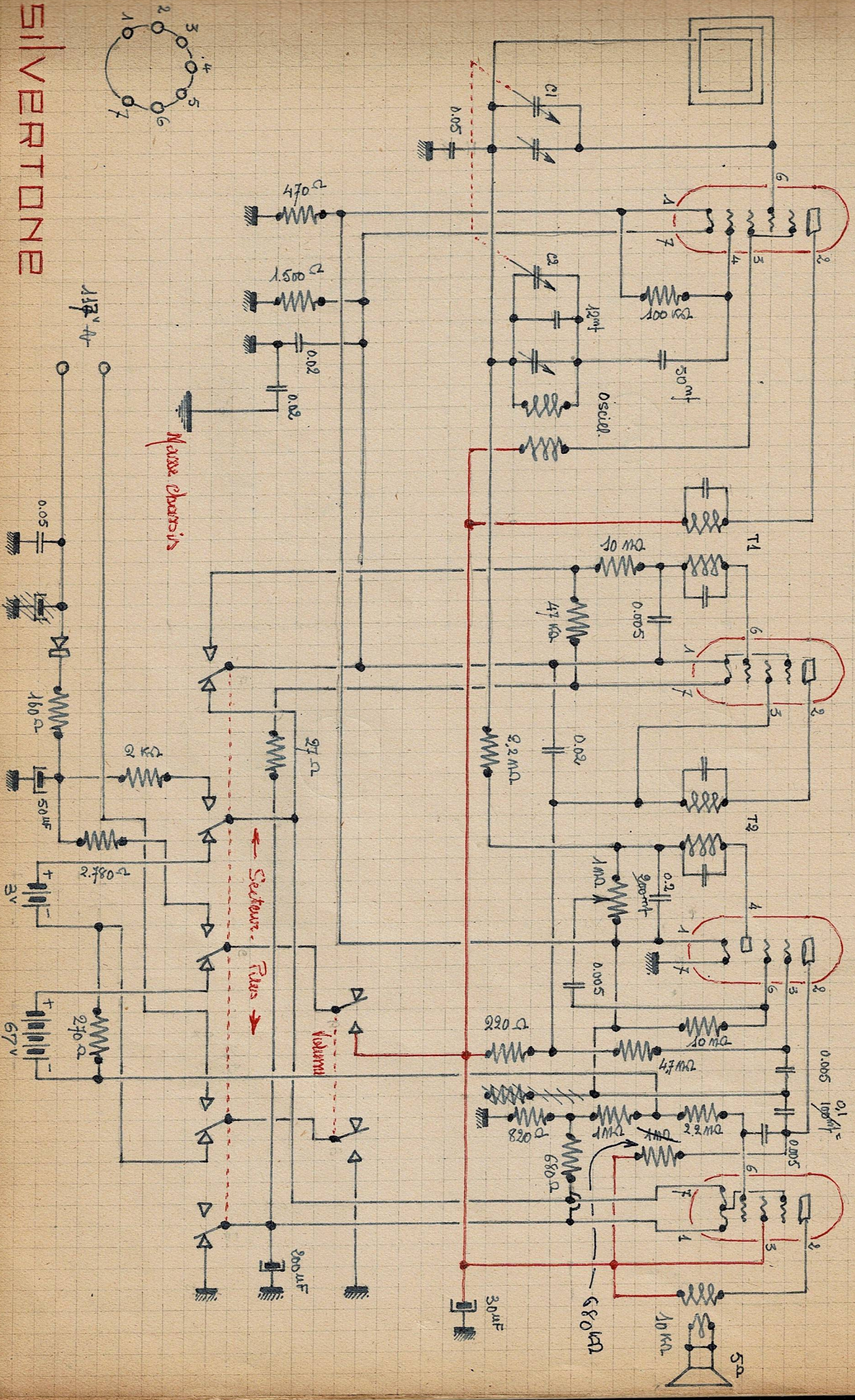
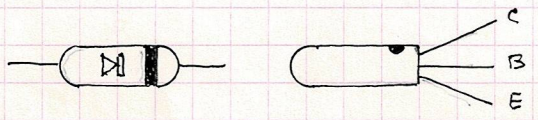
# Charge B.F. + P.P. série 250mW



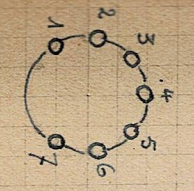


A la sortie de la diode nous traversons une composante RF qui est appliquée à la base de l'osc à travers la capa de 14 pF

et une tension continue 0,2 / 0,3 qui sert à fournir la tension d'autoexcitation de l'oscillateur



SILVERTONE



1R5

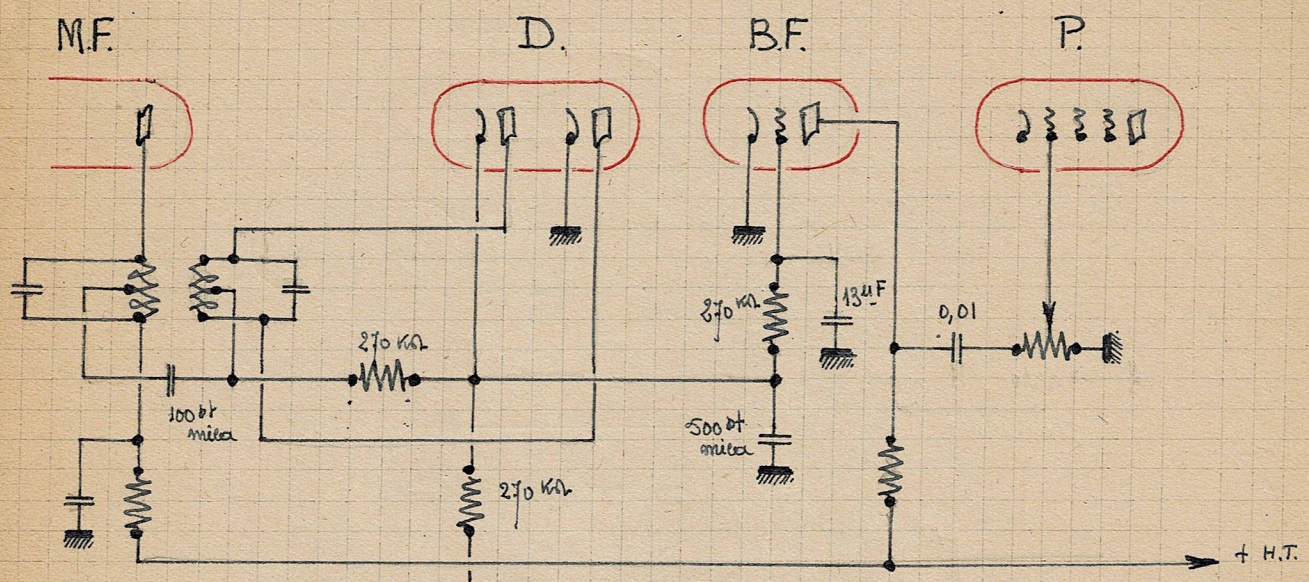
1U4

1U5

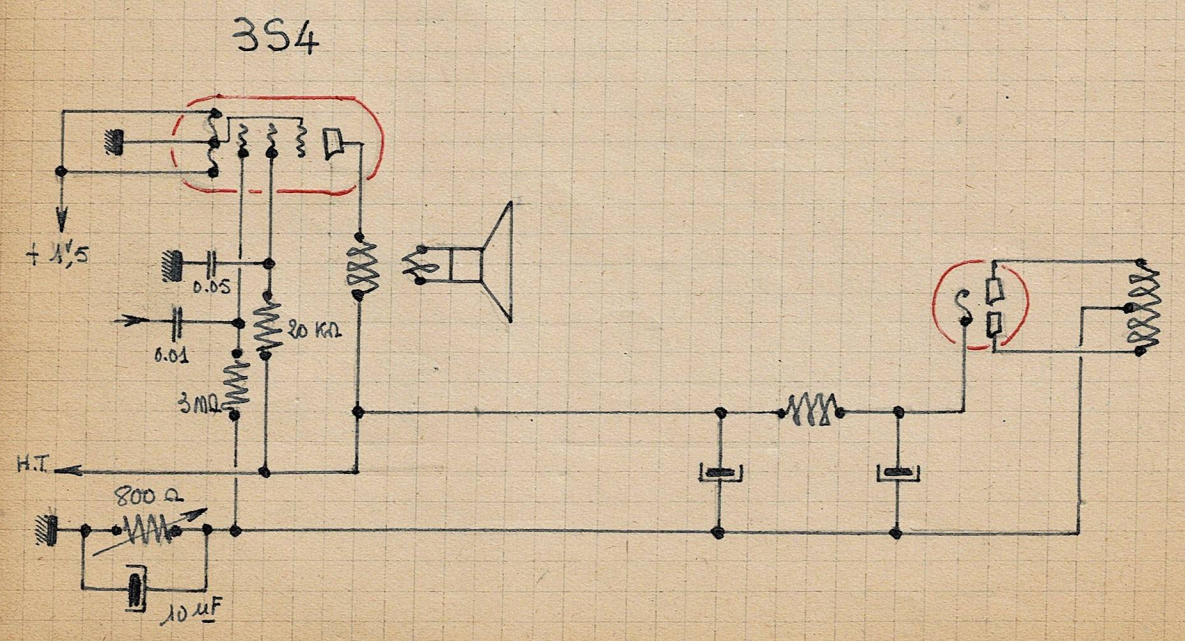
3V4

# Discriminateur pour F.M.

(Le dernier transfo MF est à pôles rigoureusement métriques)

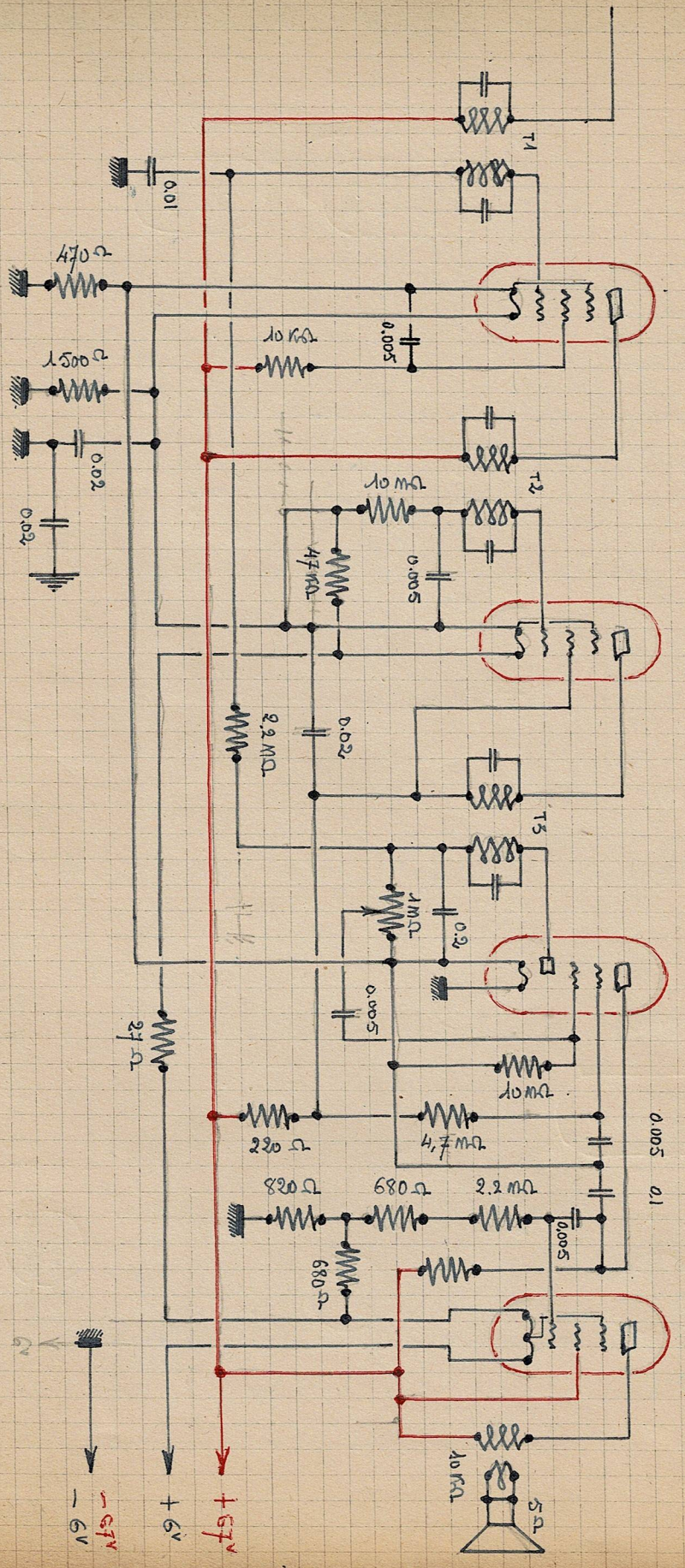


# Polarisation par la masse pour 3S4



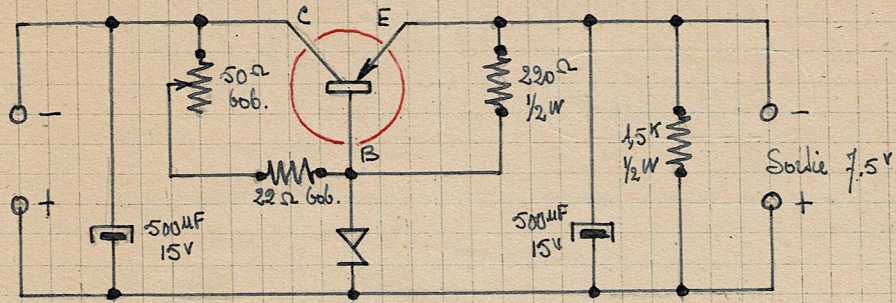
Mesures relevées (origine) avec un empileur de 20.000 Ω / volt

- 1R5 Plaque = 6V
- 1U4 Plaque = 6V
- 1U5 Plaque = 15V
- 3V4 Plaque = 65V
- Source = 6V
- Source = 6V
- Source = 10V
- Source = 6V



- 1. M.F. 1T4
- 2. M.F. 1U4
- D + B.F. 1U5
- P 3V4

# Alimentation 7.5 à partir d'une batterie 12V



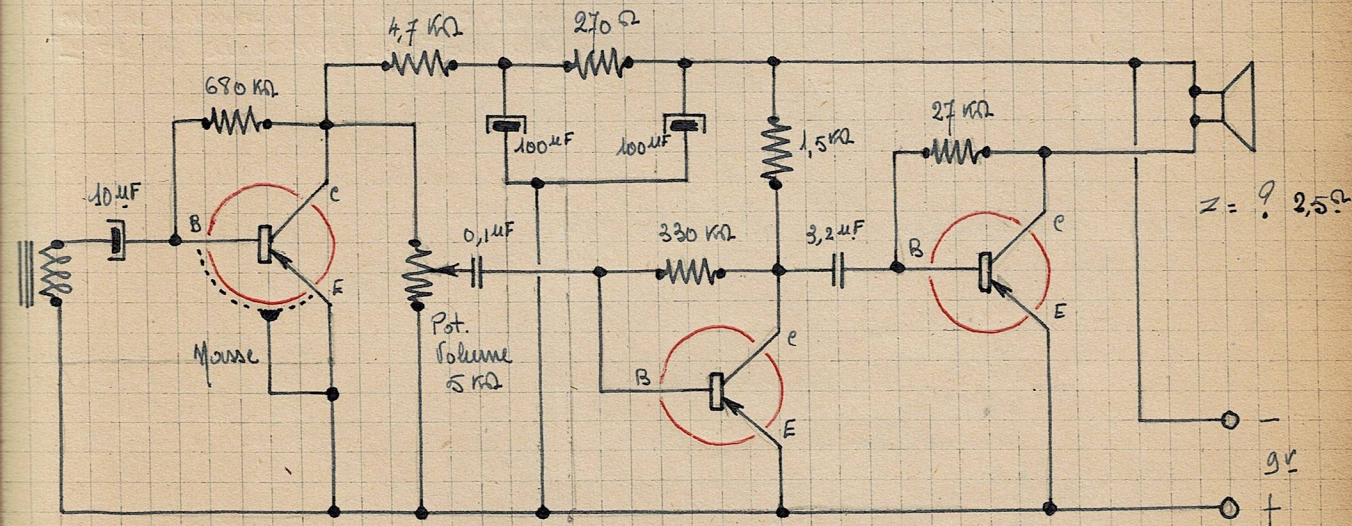
Transistor :  
 AD139 ou  
 AD140 -  
 AD149 -  
 AD151 -  
 sur radiateur  
 de 80 x 80 mm  
 Diode Zener 7.5  
 OAZ 211  
 Pot. bob. 50 Ω =  
 ajustage de la  
 tension de sortie

# Capteur téléphonique

AF126

AC126

AC126



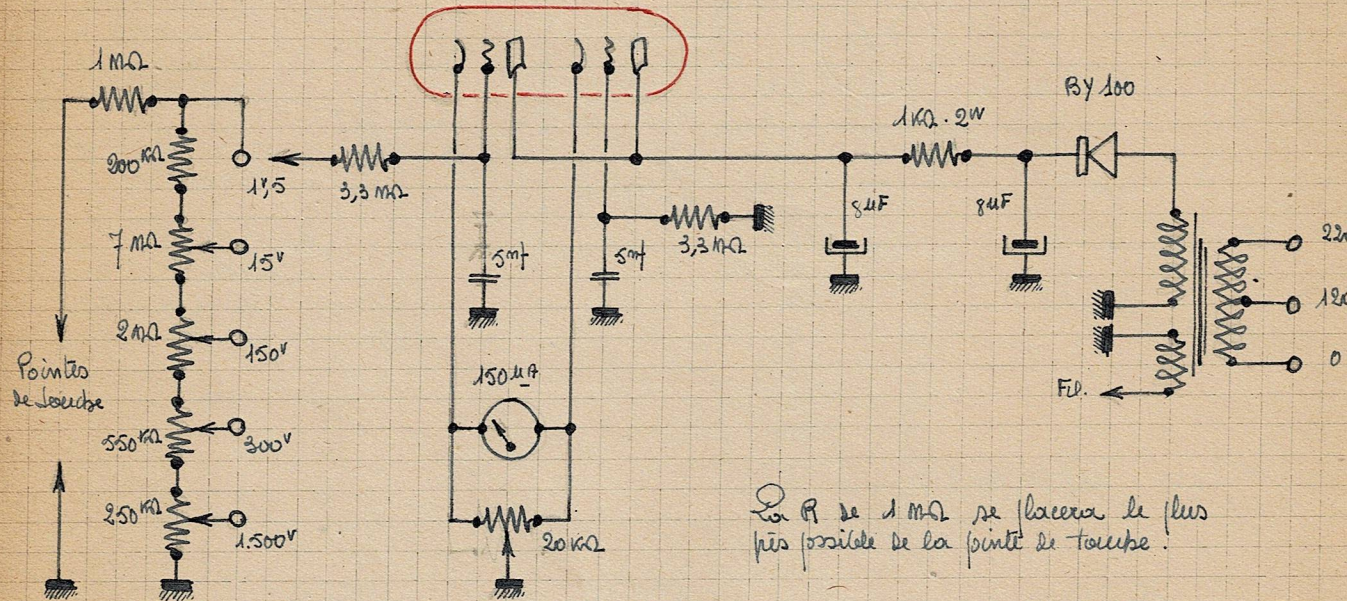
Prevoir des radiateurs sur les deux AC126

La bobine d'induction sera une bobine prévue  
 sur une moyenne fréquence

Toutes les résistances en 1/2 W.

# Voltmètre électronique simplifié

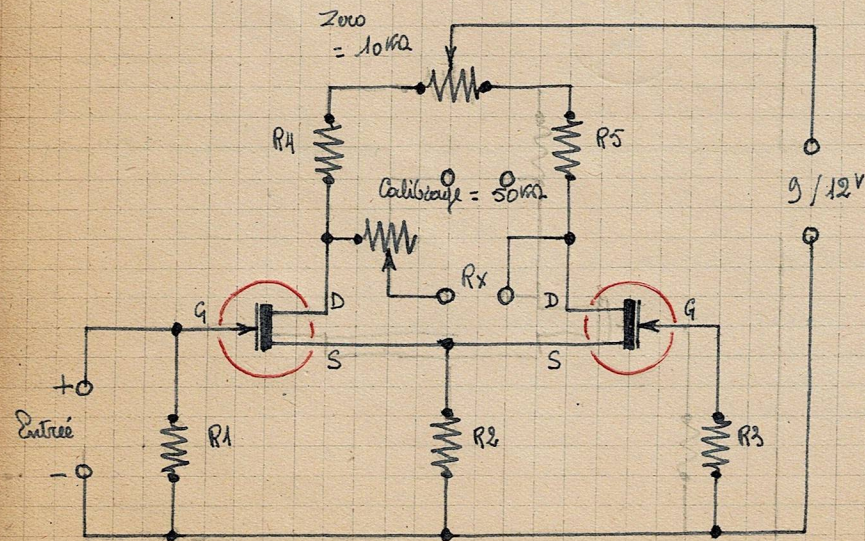
ECC83



Le R de 1 MΩ se placera le plus  
 près possible de la pointe de touche.

Pour une inertie plus grande de  
 l'indicateur, le substituer par un  
 condensateur chimique de 10 μF

# Voltmètre électronique / S/mètre, etc...



Pour Rx = 1 KΩ

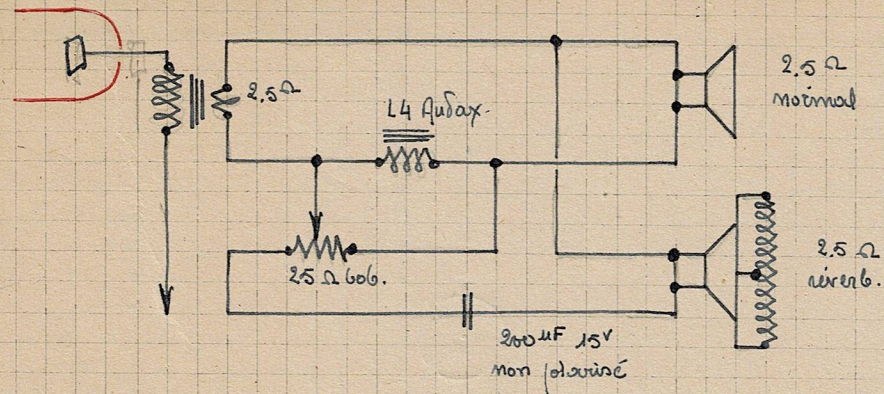
- R1 - R3 = 4,7 KΩ
- R2 = 2 KΩ
- R4 - R5 = 3,5 KΩ
- Transistors = TIS 59

Pour Rx = 20 KΩ

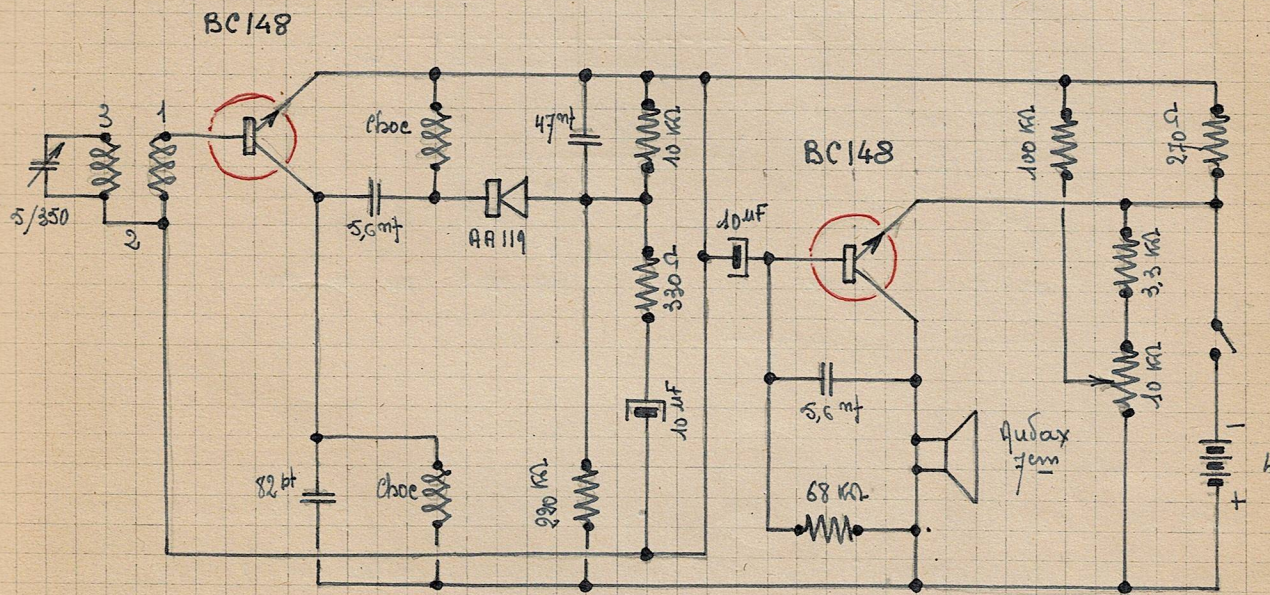
- R1 - R3 = 10 KΩ
- R2 = 2 KΩ
- R4 - R5 = 15 KΩ
- Transistors = MPF 103  
 ou TIS 58



Branchement d'un H.P. réverbérant (ou tout autre H.P. faibles graves)



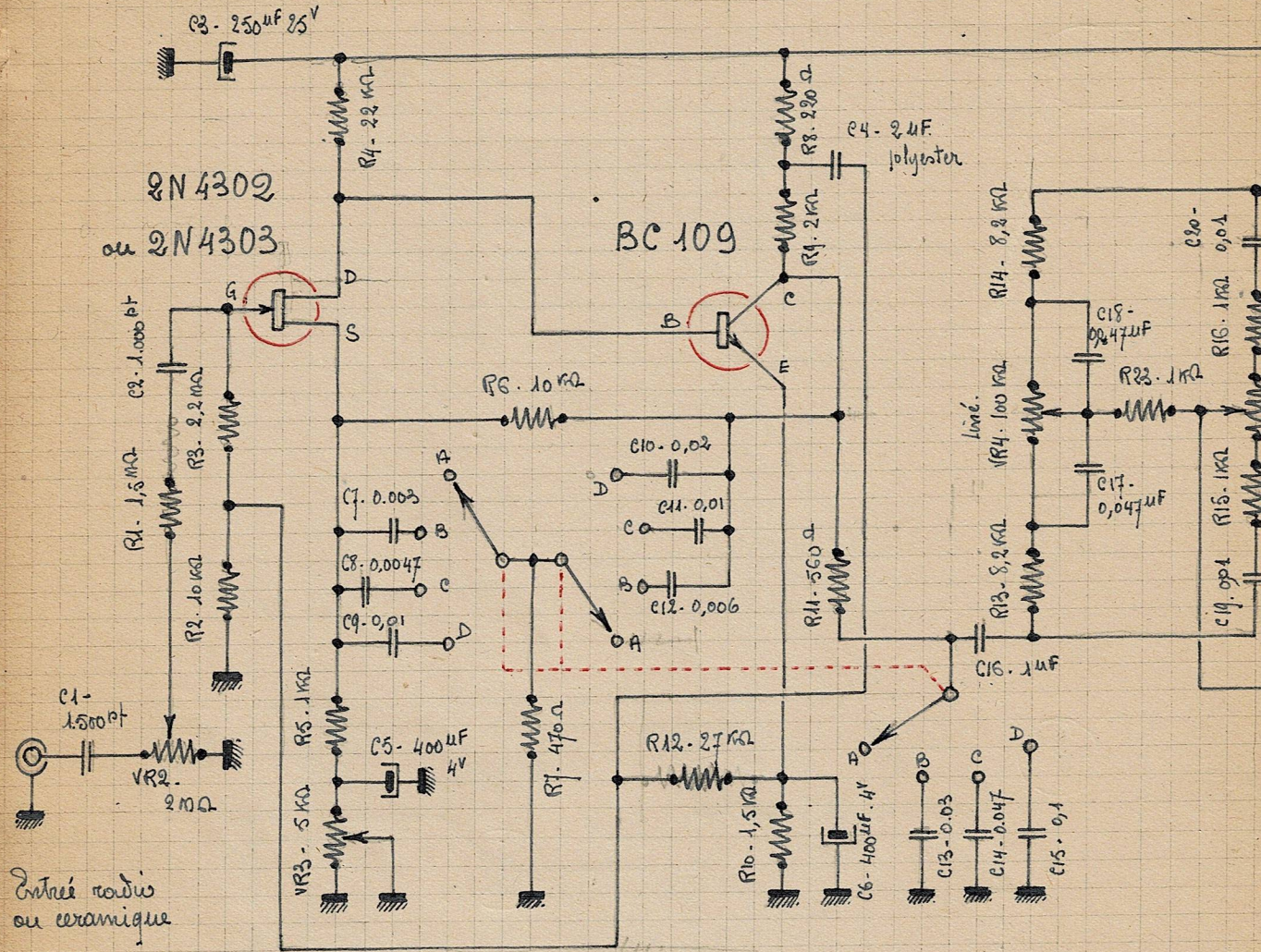
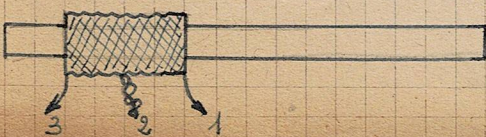
~ Pocket à réaction ~



Le tour de réaction est déterminé par le potenti, mais aussi par la modification de l'inclinaison des seeps de choe. Celles-ci, parallèles, peuvent être rapprochées ou écartées.

~ Réglages ~

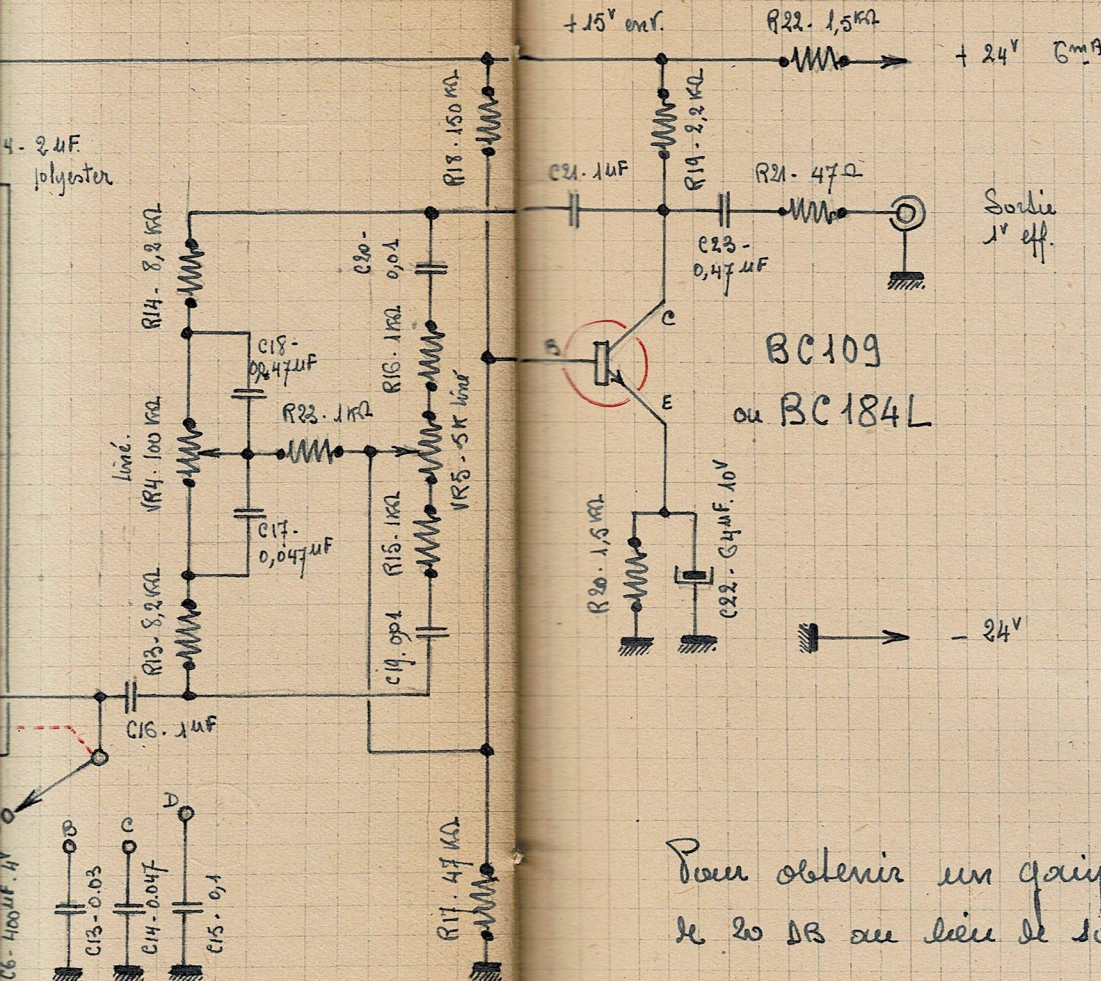
chercher une stabilité - mettre le potenti à mi-cour orienter le cadre, puis déplacer la bobine sur le bobornet pour obtenir une audition maximale.  
- Si un accrochage se produit, diminuer le volume. Si persiste, orienter les 2 seeps de choe d'une par rapport à l'autre.



En raison de l'impédance d'entrée élevée de préampli, toutes les précautions seront prises pour éviter les réflexions par induction parasite : câbles blindés coax type télé blindage soigné de tous les composants du préampli, carboide séparé de l'alimentation.

Commutateur bande passante :

- position A : bande bande
- B : 12 Key
- C : 7 Key
- D : 3 Key



autres les précautions seront  
: cables blindés coax type téle,  
cableage séparé de l'alimentation

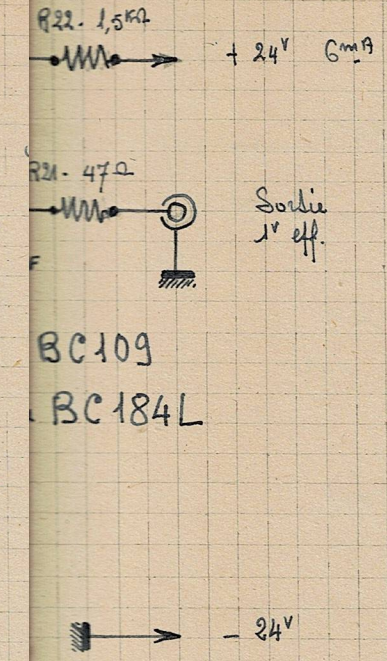
Pour obtenir un gain  
de 20 dB au lieu de 10

Modifier la valeur des  
composants des circuits  
TR1 / TR2

R3	470 Ω	au lieu de	2,2 MΩ
R8	140 Ω	-	220 Ω
R9	1,5 kΩ	-	2 kΩ
R11	470 Ω	-	360 Ω
C7	0,0047 μF	-	0,003 μF
C8	0,01	-	0,0047
C9	0,02	-	0,01
R5	470 Ω	-	1 kΩ

Sortie collecteur TR2

Toujours directement à R5 et R11  
à travers 1,2 kΩ pour le filtre  
de condensateurs et R9



obtenir un gain  
de 20 dB au lieu de 10

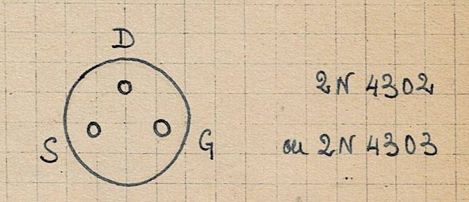
Modifier la valeur des  
composants des circuits  
TR1 / TR2

470 Ω	au lieu de	2,2 MΩ
140 Ω	-	220 Ω
1,5 kΩ	-	2 kΩ
470 Ω	-	360 Ω
0,0047 μF	-	0,003 μF
0,01	-	0,0047
0,02	-	0,01
470 Ω	-	1 kΩ

collecteur TR2

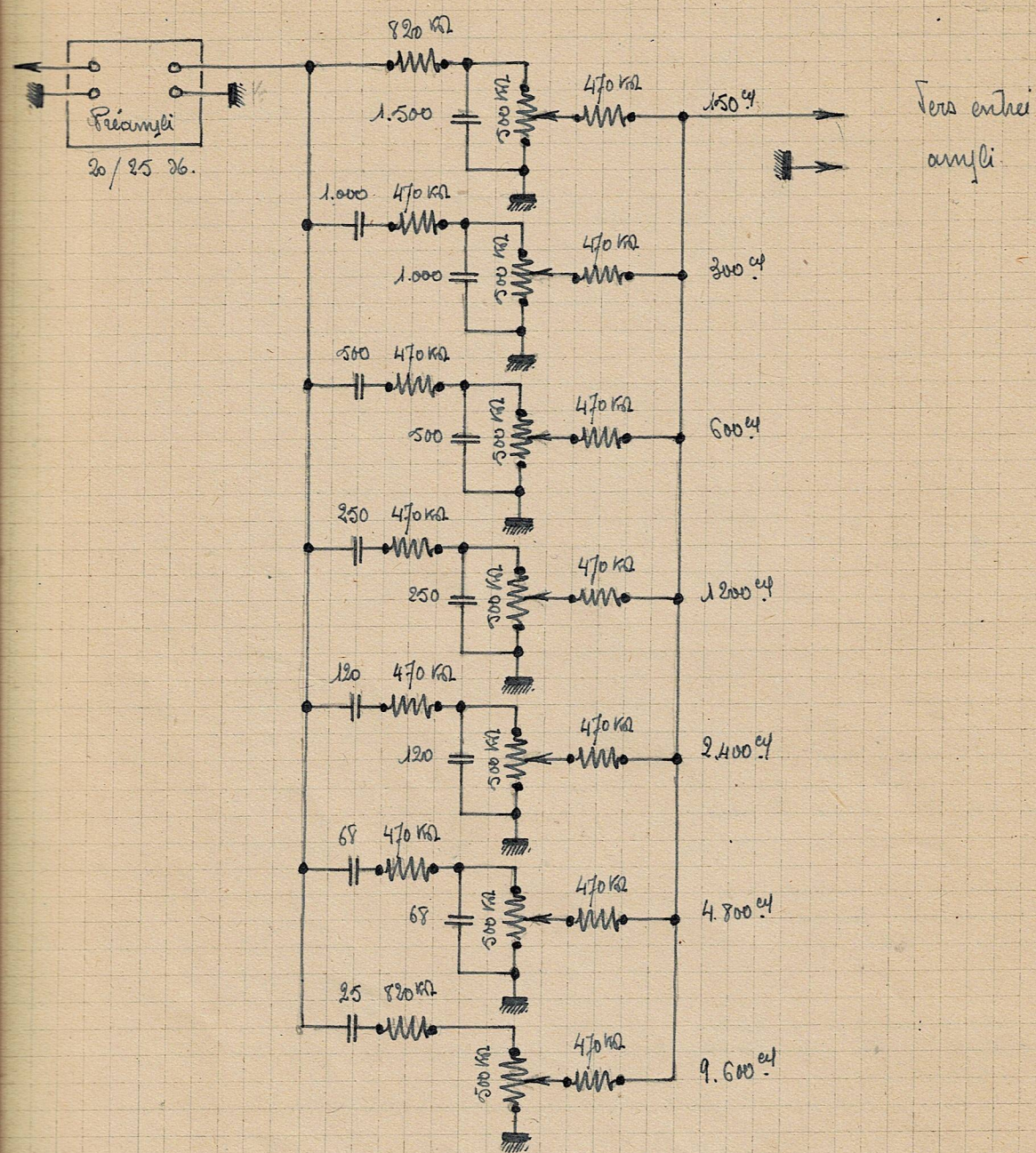
pour directement à R5 et R11  
à travers 1,2 kΩ pour le filtre  
condensateurs et R9

Précisément avec  
l'ensemble de la  
bande passante



2N 4302  
ou 2N 4303

# Dispositif de commande de tonalité



Les valeurs des caps ne sont pas impératives : on pourra par exemple remplacer les 68 pf par des 56 ou 75 pf.

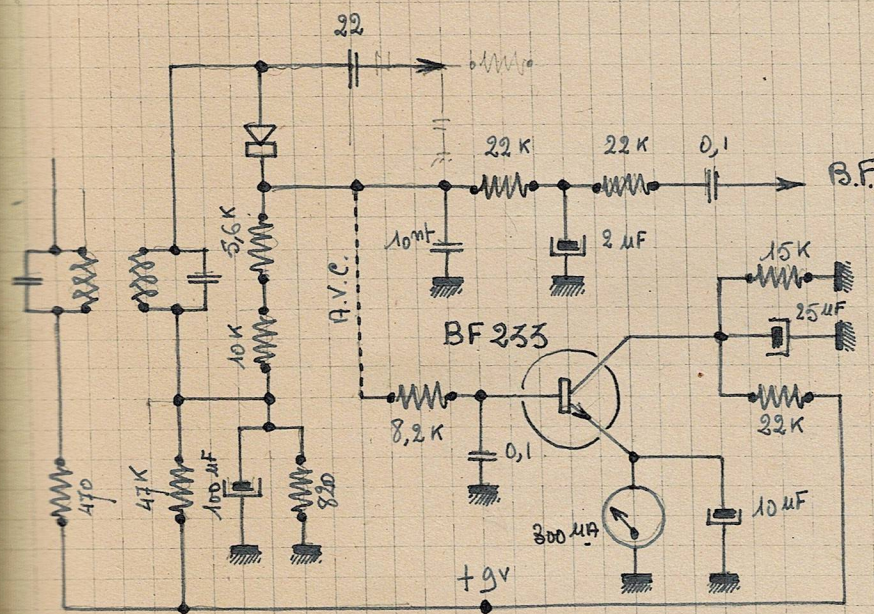
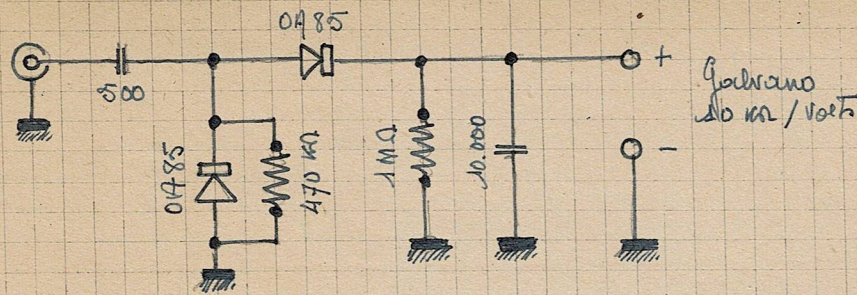
Préampli genre Jean P.O. magnétique à faible niveau. entrée env. 10 mV sortie env. 1 volt Atténuation requise si possible

Filtres correspondant à des fréquences séparées d'une octave -

Atténuation de -40 dB de part et d'autre de la fréquence centrale

# Sonde H.F.

(Préconisé par G.L.N.)



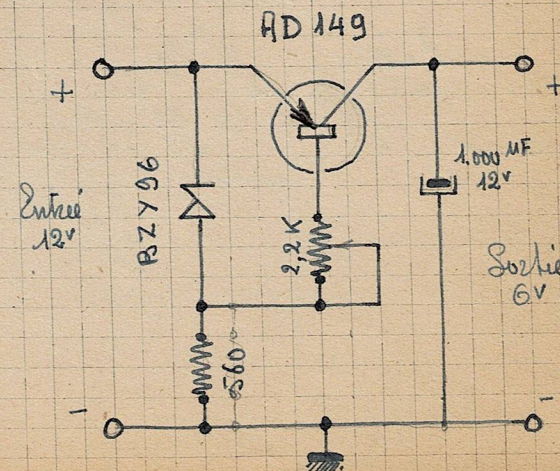
S / Mètre

(qui se lie sous le bon sens !)

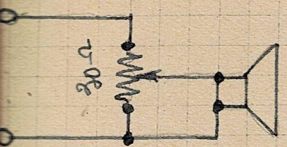
# Réducteur de tension stabilisé.

Permettant d'alimenter un récepteur 6V à partir d'un accus 12V.

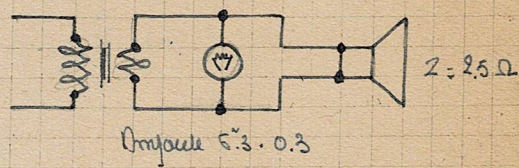
Zener BZY96 ou C6V2



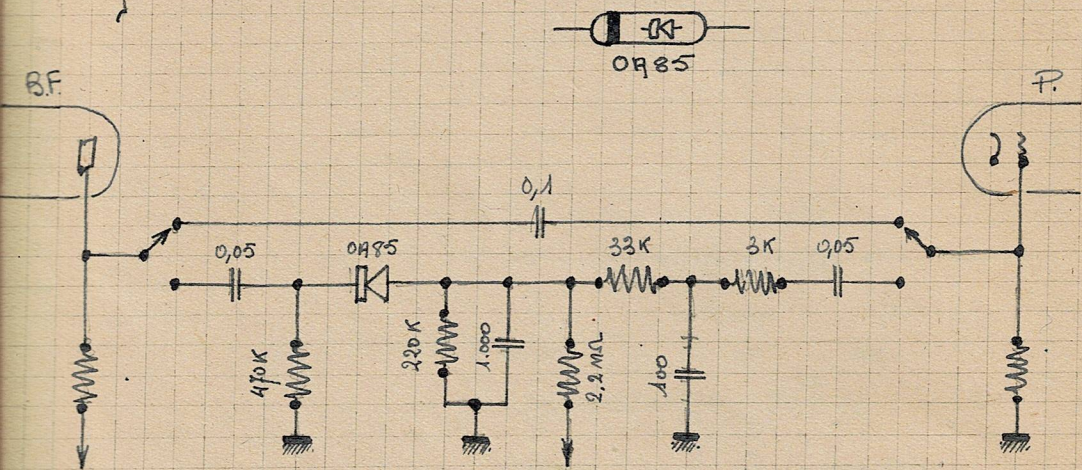
Contrôle de volume  
en H.P. Suff.



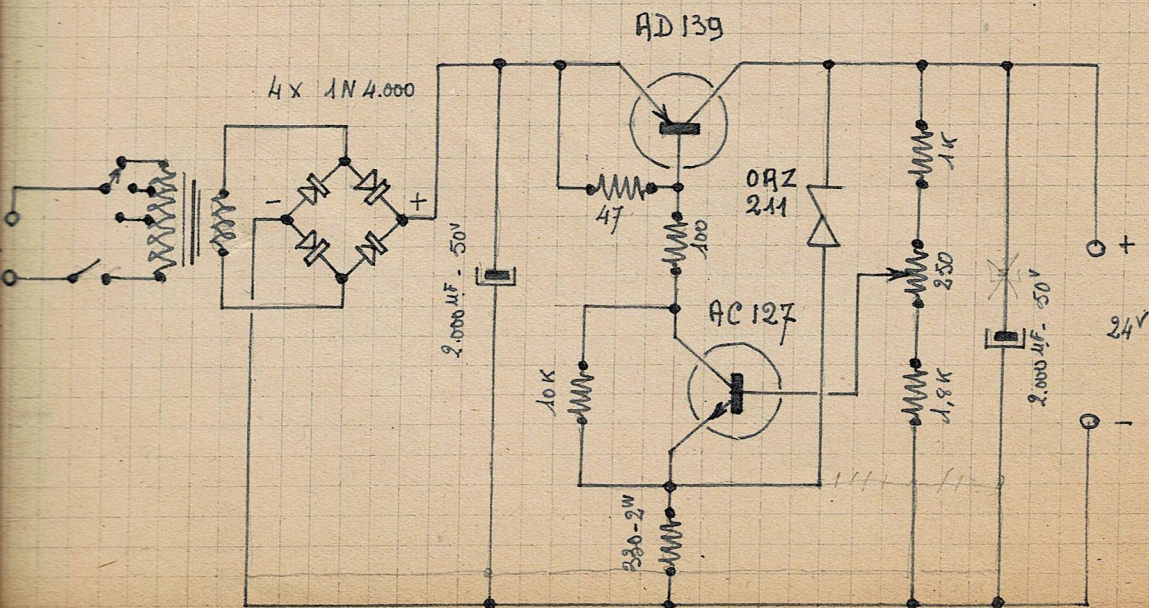
Expansion sonore : Intéressant  
à condition de pouvoir moduler  
8W au moins



Amplificateur

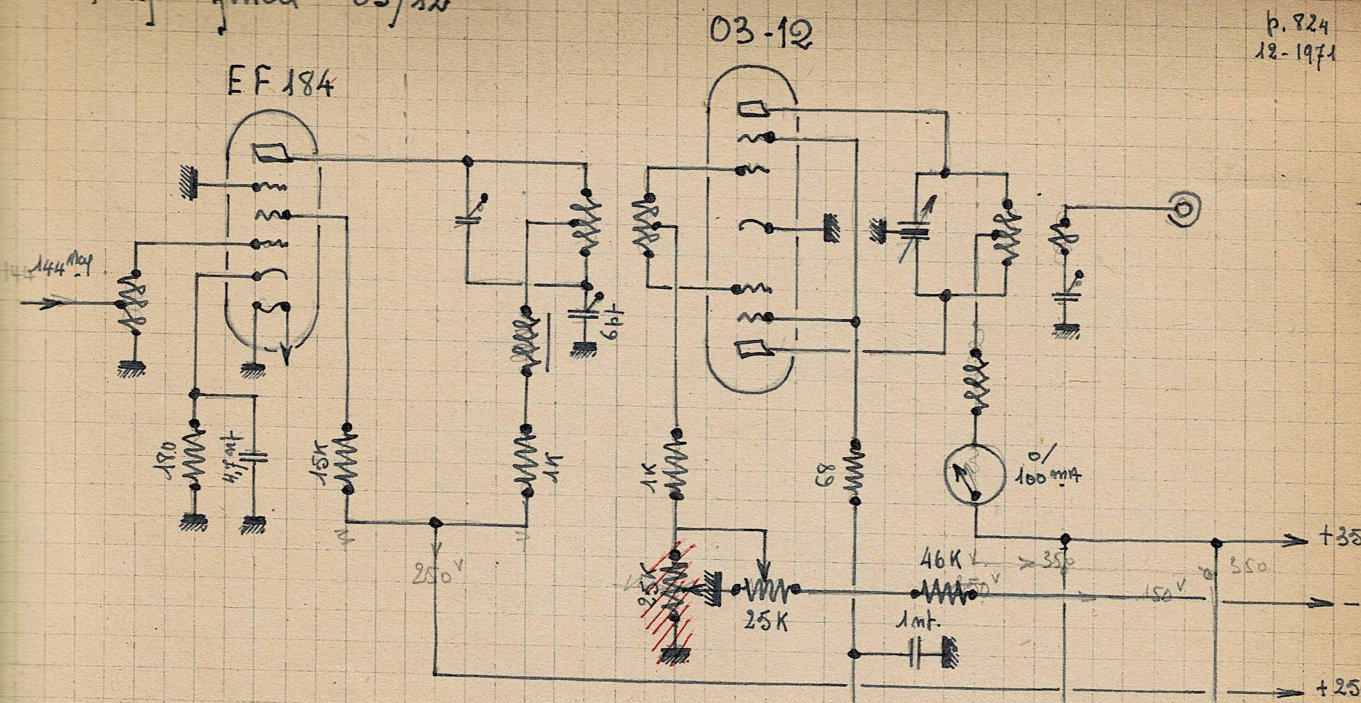


Alimentation 24V régulée



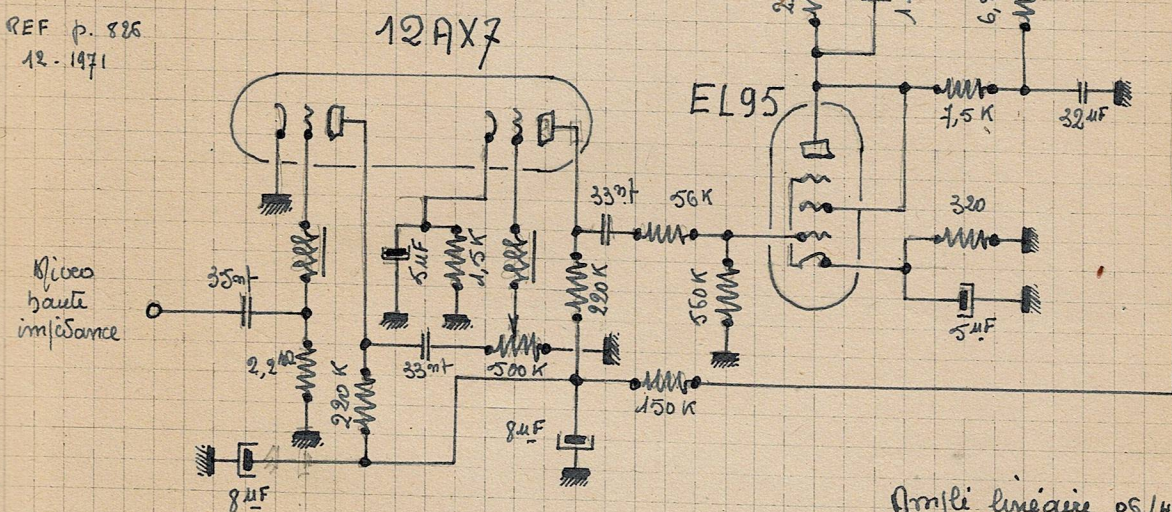
Ampli final 03/12

REF  
p. 824  
12-1971



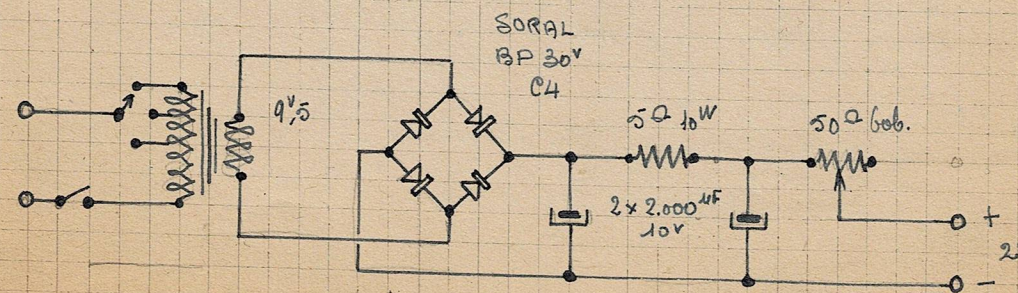
Modulateur

REF p. 826  
12-1971



Ampli linéaire 05/40 au verso

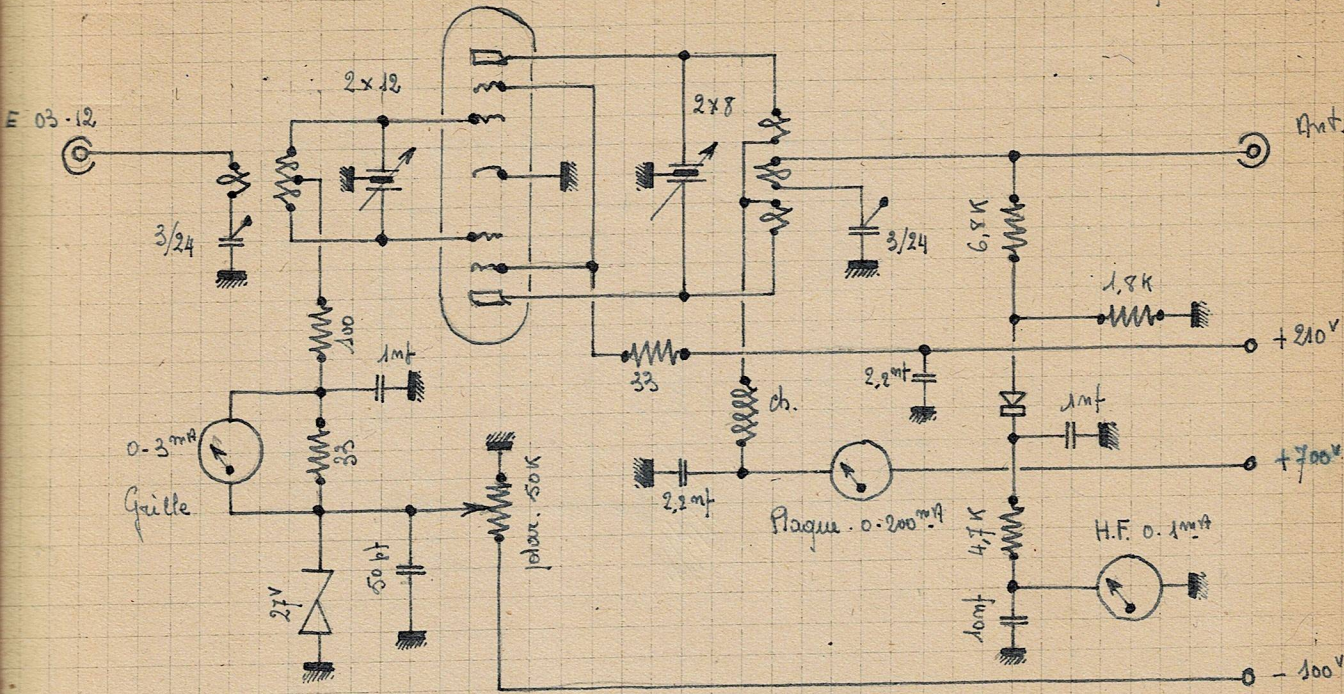
Alimentation pour BC728



06-40

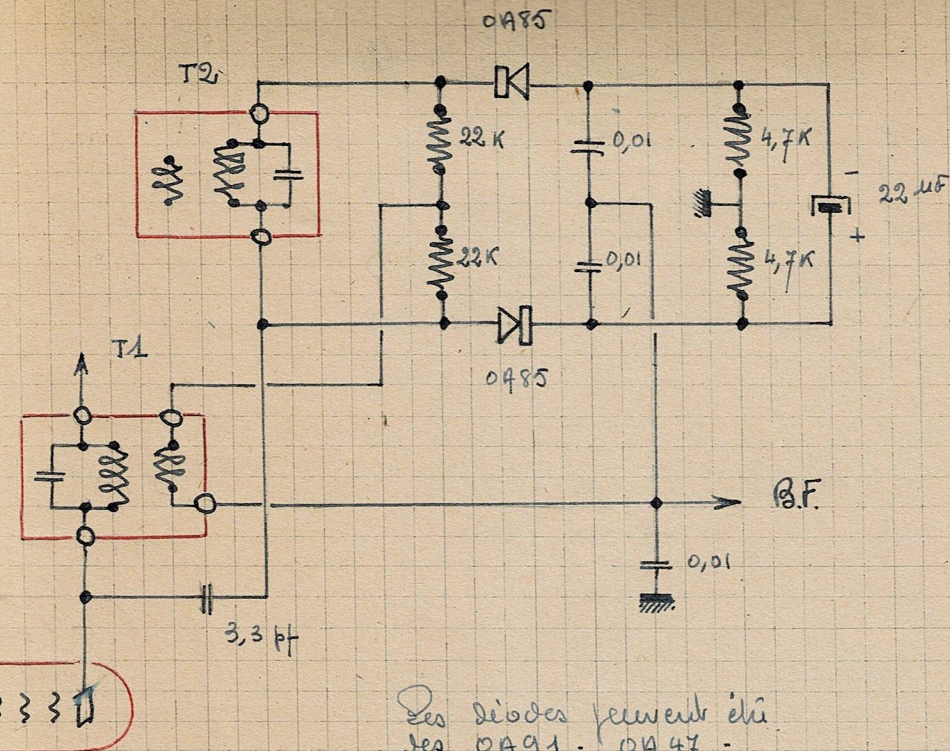
# Ampli linéaire (A32)

REF p. 827 - 12. 1971



# Discriminateur pour MF 455 kHz

(Radio Ref octobre 1972 page 895)



Il utilise deux transformateurs MF classiques. Le couplage entre les deux enroulements s'effectue par un condensateur de 3.3 pF afin d'obtenir le déphasage correct de 90°.

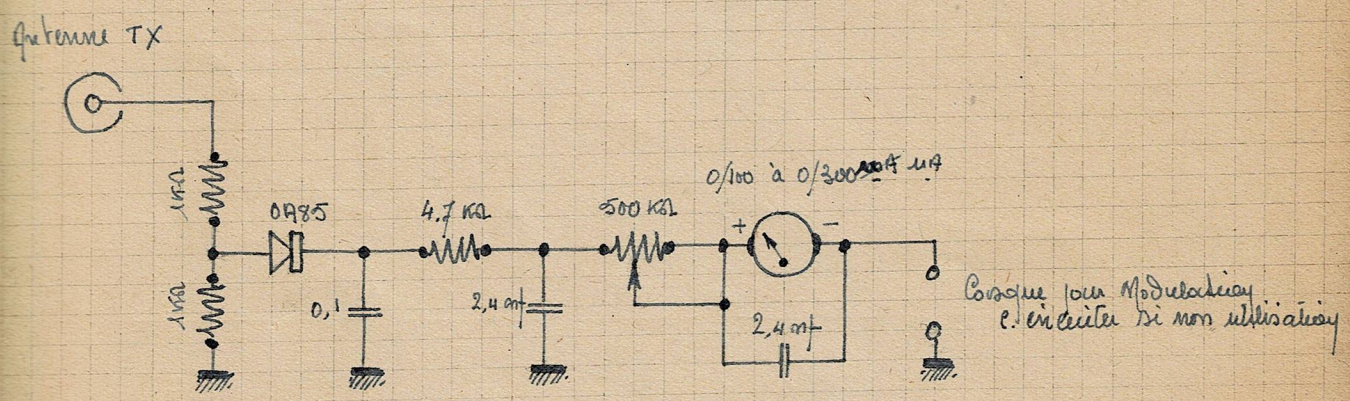
Reglage

Sur un signal moyen on règle T1 pour le minimum de tension aux bornes du chimique de 22 uF puis T2 pour 200 mV à la borne de sortie B.F.

Des diodes peuvent être des 0A91 - 0A47 - 0A95 - 0A85 (au germanium)

dernier ampli MF  
 et limiteur  
 mpe ces transistors

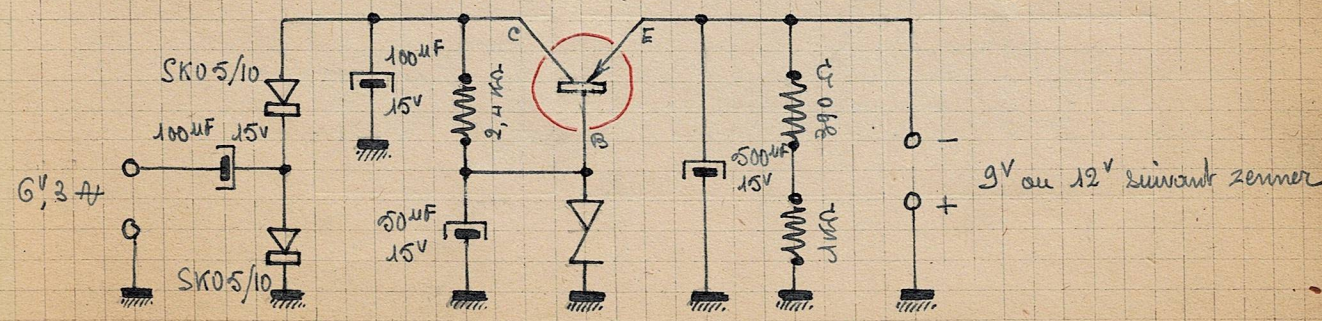
# Contrôleur de H.F. et de Modulation (Radio Ref janvier 72 p. 44)



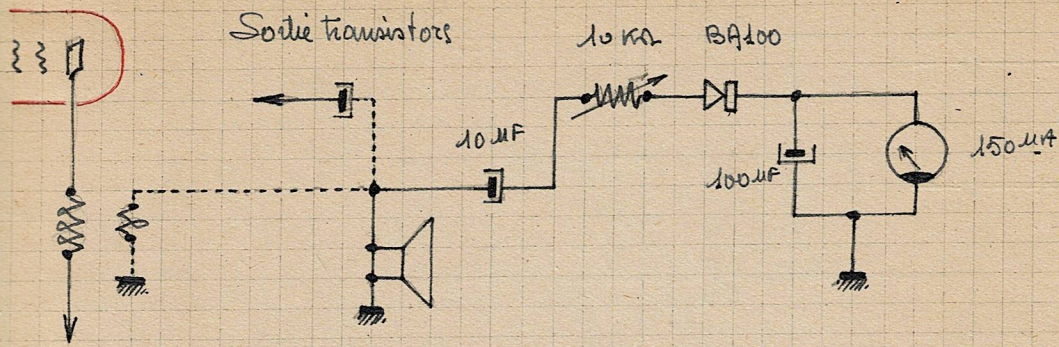
Tout le système peut être monté à l'intérieur de l'émetteur, sauf le microphone qui sera relié par un fil blindé, de longueur quelconque, jusqu'à 2m et plus.

# Alimentation 6V, 3A → 9V =

Transistor 2N907A ou 2N3638  
Diodes pilonnées TF21  
Zener - pour sortie 9V = 1N757  
- - - 12V = 1N759  
Résistances 1/2 W.

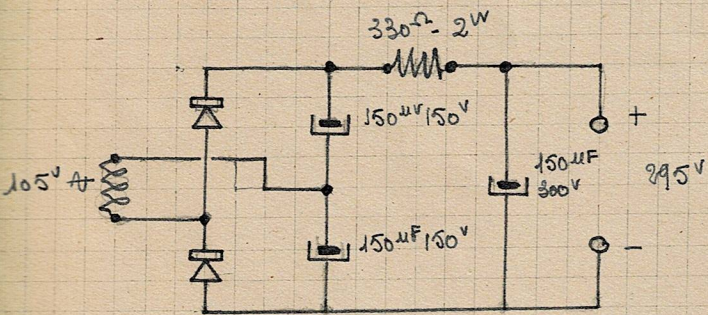


# Indicateur relatif de niveau B.F.



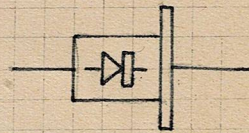
Galvanos de 100 à 200  $\mu\text{A}$  - La résistance ajustable de 10 k $\Omega$  se règle une fois pour toutes suivant la valeur de l'amplificateur et la sensibilité de l'appareil de mesure.

# Alimentation doubleur (Télé)



condensateurs isolés du châssis.

Diodes SD 94 A

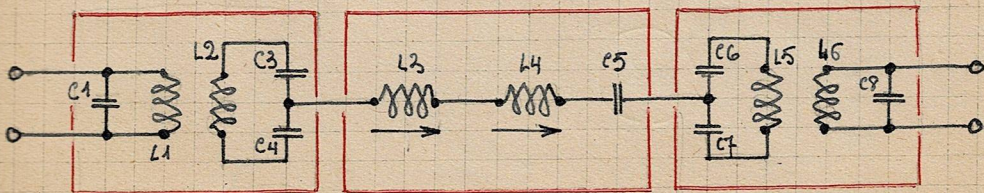


# Filtre MF très sélectif sur 455 K $\text{Hz}$ - obtenu en associant 3 transfo MF 455 K $\text{Hz}$

L1 - L2 - C1 - C3 - MF origine  
C4 - 1.300 pF mica

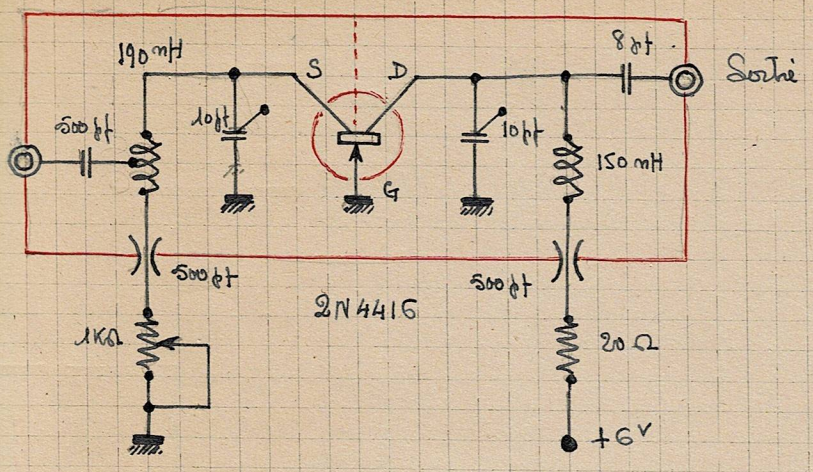
L3 - L4 doivent résonner  
série sur 455 K $\text{Hz}$  avec  
C5 de 13 pF.

L5 - L6 - C6 - C8 - MF origine  
C7 - 1.300 pF mica

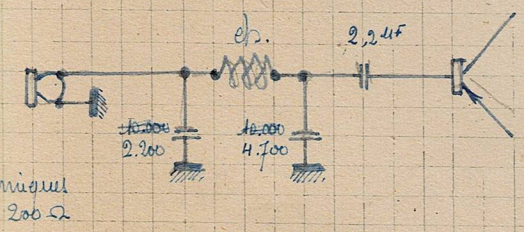


Préampli VHF (144 MHz)

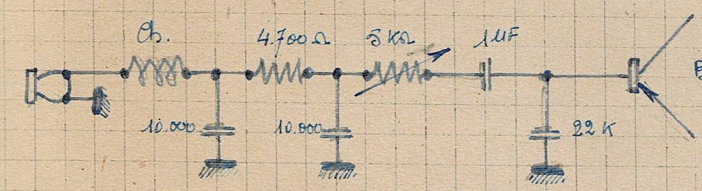
Radio Ref Novembre 72  
p. 782



Branchements micros/transistor =



Réalise pour 1 BYO



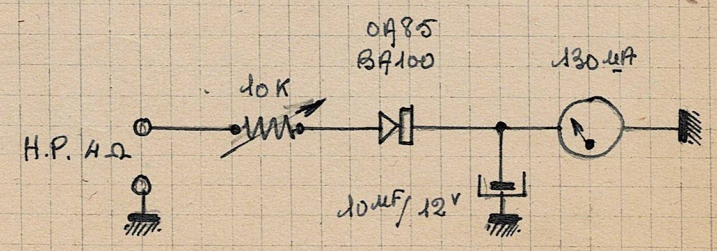
Réalise pour GBFW

Niveau mini K7 = 200 Ω

Quelques d'en "vu mètre" =

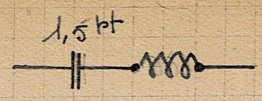
metri à la sortie d'un P. 4 Ω.

La R de 10kΩ se  
gèle une fois pour toutes.



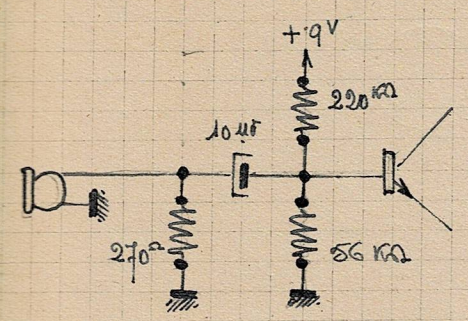
Traffe 140/150 MHz

(à brancher entre antenne et masse)  
Rechercher l'accou pour le noyau.

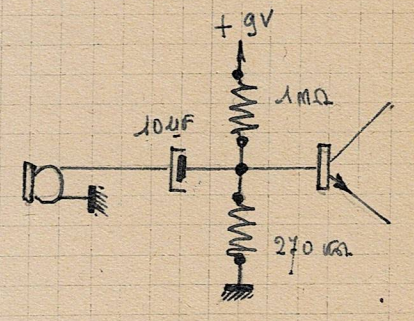


11 Hivers mandrin  
φ 5,5 mm à noyau

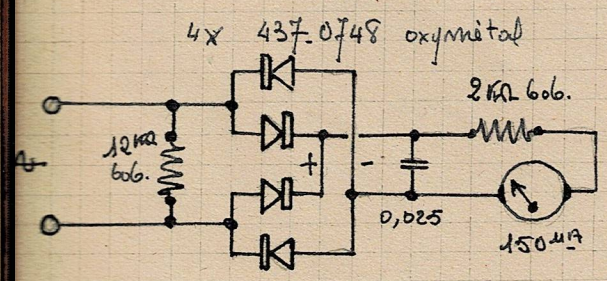
Valeurs des composants pour une entrée micros :



Basse impédance (200/600 Ω)



Haute impédance (15 à 50 kΩ)

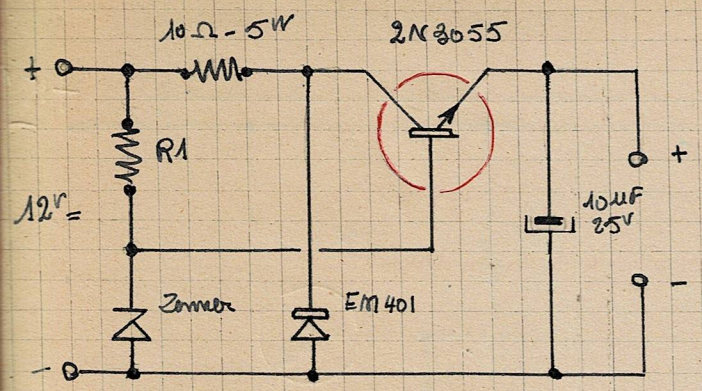


Branchement de redresseur  
sur un μA continu pour des  
mesures à puissance BF en dB

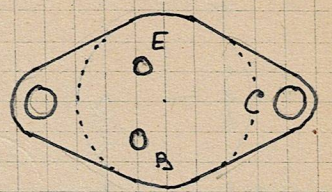
sensibilité de l'ensemble : 200 μA

Alimentations 9V - 7,5V - 6V - 4V à partir de 12V = ou secteur

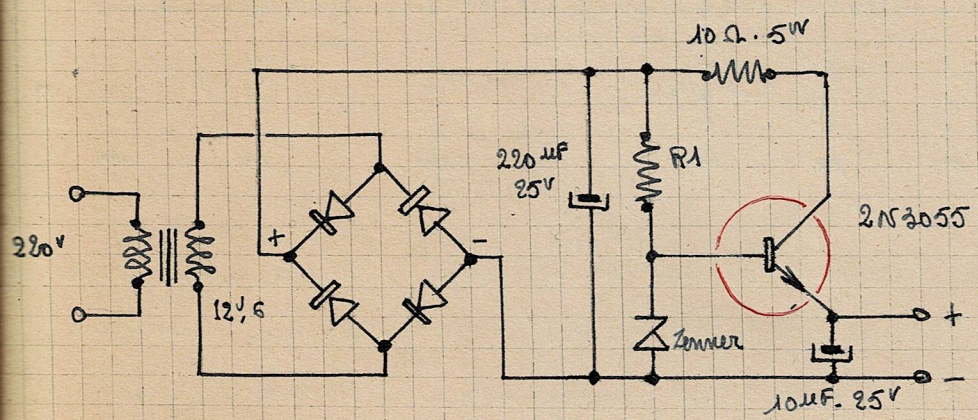
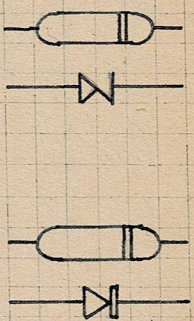
Filtere "anti rumble" ou bruit d'aiguille



Resistance de protection en cas de p.e. de 10Ω - 5W

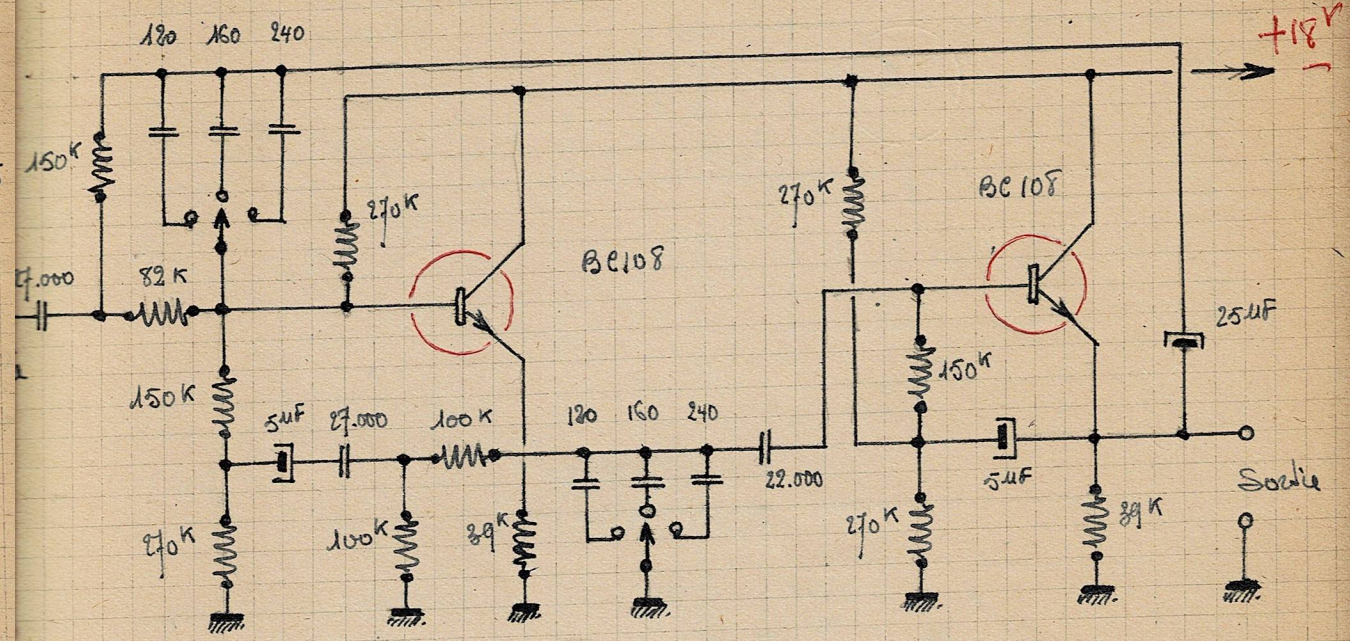
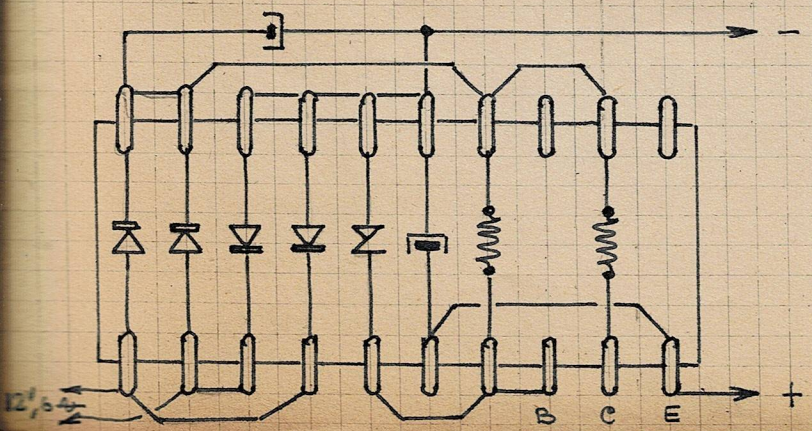
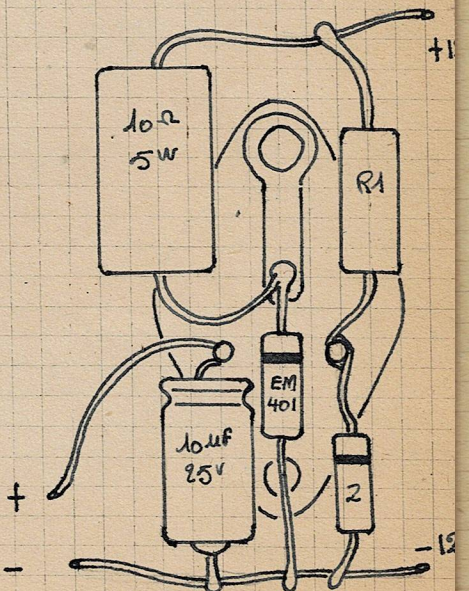


2N3055



Montage accus effectué sur le 2N3055

Tension de sortie	Diode Zener		R1	
	Symbole	U nom.	12V	220V
9V	BZY 88 C10	10V	220Ω	330Ω
7,5V	BZY 88 C8 V2	8,2V	330Ω	470Ω
6V	BZY 66 V8	6,8V	470Ω	680Ω
4,5V	BZY 88 C5 V1	5,1V	470Ω	680Ω



Composé en circuit de centre réactif qui permet d'obtenir une atténuation assez efficace des fréquences "indésirables". La fréquence de coupure peut être choisie, à l'aide d'un commutateur à circuits / 3 positions entre 3 valeurs différentes f. 12 ou 16 KHz (à -12 dB) Le gain de l'ensemble est de 0,95 env. et la distorsion à 1 KHz est comprise entre 0,1 et 0,35%

Z entrée = 1,7 MΩ

Z sortie = 450 Ω



# Valeur des M.F.

AR 78 REA	735	key
BE 312	470	
BE 314	915	
BE 342	470	
BE 348	915	
BE 224	915	
BE 453	85	
BE 454	1415	
BE 455	2830	
Commanche	1.600/100	
ER 100 Harmoni	465	
ER 101	760	
ER 300	570	
E25	130	
E10 K	1460	
E10 K3	1875	
FUEGB	200	
FU HE B	605	
FU HE C	937,5	
FU HE d	3000	
FU HE U	460	
FU HE T	484	
HQ 120x Harmonium	455	
HQ 150	3035/455	
HQ 170	3035/455/60	
HRC national	455	
E52	1000	
KST	558	
KWE A	250	
MWE C	352	
NE 33 national	455	
NE 57	455	
NE 173	455	
NE 183	455	
NE 109	455	
NE 303	2215/455	
NE 400	1720/455	
HRC 60	1720/455	
OC F	460	
Schalenband	1240	
SX 71 Harnkrafters	2071	
SX 101	1650/51	
SX 99	455	
SX 100	1650/51	
S 38	455	
S 107	455	
S 85	455	
S 86	455	
UKWE E	3000	
UKWE V	3000	
ESB Jena 750	1000/85	
RME 4 300	455	
HQ national	455	

G 55 Gomet	2050/255	key
MBR 5	1525/200	
PRO 310	1802/52	
NE 300 National	2215/80	
RX I Heathkit	1682/50	
MR 1	3.000	
R 107	465	
7551 Collins	455	
745E Siemens	1325/100	
G 207 Galeso	457	
G 209	4.600/457	
BE 620	2.880	key
SADIR R248	9.720	key

## VOICI LES CARACTÉRISTIQUES DE QUALITÉ QUE DEVRAIT PRÉSENTER VOTRE INSTALLATION HAUTE FIDÉLITÉ

Élément	Nature de la caractéristique	Valeur	Observations
Table de lecture	Tolérances sur la vitesse réelle pour les vitesses nominales de rotation 45 t/m et 33 t/m.	± 1 %	à la tension nominale du secteur.
	Fluctuations totales (pleurage et scintillement)	0,3 %	Valeur instantanée mesurée de crête à crête à la fréquence de 3000 Hz.
	Ronronnement	- 40 dB	Par rapport à un signal de fréquence 110 Hz gravé au niveau de 1,4 cm/s crête.
Tête de lecture	<b>Rayon de l'extrémité de la pointe de lecture.</b>		
	— monophonique microsillon. Max. min.	0,026 mm 0,018 mm	
	— stéréophonique microsillon. Max. min.	0,018 mm 0,013 mm	
	Force maximale d'application verticale de la pointe sur :		
	— monophonique microsillon	< 0,03 N*	rayon de pointe minimal
	— monophonique microsillon	< 0,078 N	rayon de pointe maximal
— stéréophonique microsillon	< 0,03 N	rayon de pointe minimal	
— stéréophonique microsillon	< 0,06 N	rayon de pointe maximal	
Masse dynamique de l'équipage mobile rapportée à l'extrémité de la pointe de lecture.	2 mg		
Coefficient d'élasticité (compliance) vertical horizontal	3 × 10 <sup>-6</sup> cm/dyne 3 × 10 <sup>-6</sup> cm/dyne		
Courbe de réponse	30 Hz — 12.000 Hz	Dans une enveloppe de ± 2 dB	
Amplificateur	Courbe de réponse	20 Hz - 30 KHz	± 2 dB par rapport à 1000 Hz pour une puissance de sortie de 2 W par canal.
	Puissance minimale de sortie	6 W	par canal à la fréquence de 1000 Hz pour un taux de distorsion non linéaire inférieur à 2 %.
	Taux de distorsion non linéaire	< 0,5 %	pour une fréquence de 1000 Hz et une puissance de sortie de 2 W par canal.
	Rapport signal/bruit	- 60 dB	en valeur non pondérée pour une puissance de sortie de 1,5 W par canal.

(\*) 1 Newton =  $\frac{1000}{9,8}$  g.f.

